СООТВЕТСТВУЕТ

БИБЛИОТЕКА

ПРОГРАММЫ

ФГОС

0. А. Соломенникова

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ

Подготовительная к школе группа

Для занятий с детьми 6-7 лет

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017

ББК 74.100.5 УДК 373.2

Учебно-методический комплект к программе  
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Соломенникова Ольга Анатольевна — кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного образования ГБОУ ВО МО «Академия социального управления», член-корреспондент МАНПО, Почет­ный работник высшего профессионального образования РФ.

Соломенникова О. А.

Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, **2017.-112** с.

В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование, содержание работы по ознакомлению детей подготовительной к школе группы с при­родой и цикл наблюдений на прогулке. Предложенная система работы включает экс­курсии в природу; наблюдения; прохождение экологической тропы; проектную, тру­довую и игровую деятельность.

Книга адресована'широкому кругу работников дошкольного образования, а также студентам педагогических колледжей и вузов.

О Соломенникова О. А., 2017 © «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017

ISBN 978-5-4315-1011-3

Предисловие

Данное пособие адресовано в первую очередь педагогам, работаю­щим по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Ве- раксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, а также всем, кто занимается ознакомлением детей дошкольного возраста с природой.

В пособии представлены краткие методические рекомендации, пла­нирование и содержание работы по ознакомлению с природой детей подготовительной к школе группы, а также справочный материал для взрослых. Предложенная система работы включает экскурсии в приро­ду, наблюдения за живыми объектами (с учетом требований СанПиН), опытническую и проектную деятельность и многое другое.

В разработке методики и технологии взаимодействия с детьми по данному разделу мы опираемся на исследования С.А. Веретенниковой, Л. А. Каменевой, Н. Н. Кондратьевой, В. И. Логиновой, Л.М. Маневцевой, М. М. Марковской, П.Г. Саморуковой, З.Д. Сизенко-Казанец, В. Г. Фо­киной и других авторов. Проблема экологического образования дошколь­ников—сравнительно новое направление в дошкольной педагогике—ре­шается в основном на основе формирования природоведческих знаний, усваиваемых на этапах дошкольного детства (Н.Н. Вересова, Н. Н. Кондра­тьева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, П.Г. Саморуковаидр.).

Мы рассматриваем экологическое воспитание и образование как формирование у детей знаний и представлений об окружающем мире, включающем природу и общество; понимание взаимосвязей между эти­ми составляющими мира и взаимозависимости; выработку правильных форм взаимодействия с окружающей средой; развитие эмоционально­положительного отношения к природе.

Дети 6—7 лет начинают более осознанно понимать взаимосвязь и взаимо­зависимость между различными объектами и явлениями природы, их состо­янием и развитием в зависимости от деятельности человека. В связи с этим необходимо продолжать расширять их знания и представления о природном и социальном мире, воспитывать осознанно-бережное отношение к приро­

де и предметам рукотворного мира, учить устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, формировать основы элементарной экологиче­ской безопасности и умение взаимодействовать с окружающим миром.

Цель программного раздела — ознакомление дошкольников с явле­ниями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружа­ющей средой, формирование экологической культуры.

Задачи:

* уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, жи­вотных и природных явлениях;
* формирование знаний о жизненно необходимых условиях для че­ловека, животных и растений (питание, рост, развитие);
* формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
* развитие гуманного эмоционально-доброжелательного и бережно­го отношения к окружающему миру;
* формирование потребности заботиться об экологической чистоте свое­го двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.);
* формирование осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира;
* ознакомление с природными факторами, влияющими на здоровье человека;
* формирование привычки рационально использовать природные ресурсы;
* формирование умения правильно взаимодействовать с окружаю­щим миром (экологически грамотное поведение);
* развитие познавательного интереса к окружающему миру;
* формирование нравственно-эстетического отношения к окружаю­щей действительности.

Экологическая культура личности предполагает наличие у человека определенных знаний и убеждений, готовность к деятельности, а также владение практическими действиями, согласующимися с требованиями разумного, бережного отношения к природе.

Экологическая культура включает в себя следующие компоненты:

* экологические знания и умения;
* экологическое мышление;
* ценностные ориентации;
* экологически оправданное поведение.

Особое внимание при работе с дошкольниками следует уделять нрав­ственному воспитанию: формированию бережного отношения к живой и неживой природе, гуманного отношения к окружающим.

Для реализации целей и задач раздела предусматривается следование принципам: системности; сезонности; возрастной адресности; интегра­ции; координации деятельности педагогов; преемственности взаимо­действия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребенка.

В дошкольном учреждении должны быть созданы условия для целе­направленной, разносторонней деятельности педагога и детей, способ­ствующей воспитанию гуманистической ориентации личности подрас­тающего поколения. Эта задача может решаться через взаимодействие педагога и детей с миром природы в процессе экологического образо­вания и воспитания, в структуре целостного педагогического процесса. Знакомить дошкольников с природой в дошкольной организации мож- нов в групповой комнате, в уголке природы, на территории детского сада (в огороде, в цветнике, в уголке леса, поля и сада) и за ее пределами (если есть такая возможность).

Информация, которую дети получают, должна быть научно досто­верной и в то же время доступной для их понимания.

Работа с детьми осуществляется на занятиях, в процессе наблюде­ний, целевых экскурсий, чтения художественных произведений, раз­личных игр и развлечений, трудовой и продуктивной деятельности.

Для более успешного усвоения материала целесообразно использо­вать такие формы работы, как проектная деятельность, опытническая деятельность, просмотр видеофильмов и телепередач, а также прохож­дение специально разработанного экологического маршрута —экологи­ческой тропы.

Экологическая тропа—демонстрационный маршрут, проходящий через различные природные объекты и использующийся для целей эко­логического образования. При выборе маршрута экологической тропы следует учитывать ее доступность для посещений, эстетическую привле­кательность, информационную емкость. Целесообразно организовать экологическую тропу таким образом, чтобы можно было познакомить детей с различными природными явлениями, с живыми и неживыми объектами, провести наблюдения, организовать игры.

Необходимо составить паспорт экологической тропы. Экологиче­ская тропа может проходить в здании дошкольной организации и на ее территории, а также в природных или приближенных к ним условиях (парк, сквер, лес). В этом случае должно быть учтено месторасположе­ние дошкольной организации, а также региональные и местные усло-

вия. Например, маршрут экологической тропинки (в естественных условиях, на воздухе) для детей подготовительной к школе группы мо­жет состоять из следующих стоянок: клумба; деревья; кустарники; ого­род; альпийская горка; другие объекты.

Целесообразно разработать экологический паспорт дошкольной ор­ганизации, который может включать следующую информацию:

* санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии ДОО санитарным нормам и правилам размещения;
* специальное заключение об экологическом состоянии района, где находится ДОО;
* наличие вблизи ДОО промышленных объектов;
* плотность транспортной сети вокруг ДОО;
* присутствие строительных свалок и бытовых отходов вблизи ДОО;
* анализ водопроводной воды;
* площадь здания ДОО;
* перечень помещений, предназначенных для организации воспитательно-образовательной и оздоровительной работы с детьми (предметно-развивающая среда);
* площадь участка ДОО (зона застройки, зона игровой территории и хозяйственная зона);
* ограждение территории забором (высота забора должна превы­шать 1,6 м) и зелеными насаждениями;
* наличие наружного электрического освещения;
* озеленение участка ДОО (площадь озеленения и перечень расте­ний, произрастающих на территории);
* перечень комнатных растений, произрастающих в здании ДОО (групповых комнатах, кабинетах и коридорах);
* объекты экологической тропы.

Разнообразие объектов на экологической тропе позволяет закре­плять и расширять знания детей, полученные на занятиях, с учетом воз­растных возможностей.

Необходимо объяснять детям, что в природе не бывает ни вредных, ни полезных организмов, а каждый выполняет свою функцию, поддер­живая природное равновесие.

В групповой комнате растения должны содержаться в соответствии с природосообразными условиями. Главное, чтобы они являлись орга­ничной частью учебно-воспитательного процесса и были абсолютно безопасны для жизни и здоровья детей и взрослых, неприхотливы по со­держанию и уходу. Следует отдавать предпочтение растениям, очищаю­щим воздух от пыли и бактерий, поглощающим вредные вещества.

Нужно стремиться к тому, чтобы в дошкольной организации был кабинет природы (экологии), в котором созданы необходимые условия для проведения занятий. Здесь можно устроить мини-огород: высадить в ящики с землей лук, овес, горох; помидоры, капусту, перец, огурцы; бархотки, астры, циннии (в экологически неблагоприятных условиях не следует рассаду высаживать в открытый грунт: попробовать выращен­ные овощи дети не смогут). Для поддержания чистоты в кабинете при­роды необходимо осуществлять ежедневный уход за растениями. Убор­ку за растениями и уход за животными (содержание допустимо только в кабинете природы или на участке) осуществляет только персонал ДОО. Педагоги привлекают детей к выполнению отдельных поручений.

В уголке природы групповой комнаты рекомендуется иметь при­родный и бросовый материал для изготовления различных поделок. Он должен храниться в эстетично оформленных коробках и выкладываться по мере необходимости.

Наблюдения на прогулке с детьми 6—7 лет становятся более продол­жительными, чем в предыдущих группах. Воспитатель уточняет, рас­ширяет и систематизирует знания детей о явлениях окружающего мира. Вызывает и поддерживет у детей интерес к природе и объектам окружа­ющей действительности. Наблюдения могут быть как запланированны­ми, так и случайными. Воспитатель должен хорошо знать сезонные из­менения в природе. В современных условиях непросто организовывать наблюдения за пределами участка детского сада, поэтому целесообразно использовать в работе с детьми информационно-компьютерные техно­логии. Но ничто не может заменить прямого общения детей с природой.

Наблюдения за животными рекомендуется проводить за пределами дошкольной организации (их могут проводить родители).

Ежедневные наблюдения в природе зависят от региональных осо­бенностей, месторасположения детского сада и погодных условий.

Необходимо организовать учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы дети стремились познавать окружающий их мир, умели устанавливать взаимосвязи (как человек зависит от природы и влияет на нее, как растения связаны с воздухом и водой и т.д.) и могли при­менить полученные знания в своей практической деятельности. Этому способствуют специально созданные взрослыми проблемные ситуации и различные игры.

Истоки экологической культуры берут свое начало в многовековом опыте народа —в традициях бережного отношения к природе, к при­родным богатствам родной земли. Наши предки хорошо знали природу, взаимосвязи живых организмов с окружающей средой. Человек всецело

зависит от природных ресурсов, погодных условий, от стихий. В далекие времена, а где-то и сейчас, люди поклонялись духам природы и, ощущая себя ее частью, осознавали свою неразрывную связь с ней. Еще не имея письменности, люди создавали книгу природы и передавали накоплен­ные знания детям. В играх они отражали взгляды на природу. Многие народные игры дошли и до наших дней. Для дошкольников необходимо выбирать те игры, которые понятны им, доступны и не противоречат принципам экологического воспитания.

Особое значение следует уделять совместной работе родителей и де­тей. Совместно с родителями можно организовать мероприятия, по­священные экологическим праздникам: 22 марта — Всемирный день воды, 1 апреля — Международный день птиц, 22 апреля — Междуна­родный день Земли, 22 мая —Международный день биоразнообразия, 5 июня — Всемирный день охраны окружающей среды, 4 октября — Все­мирный день животных. Родители (законные представители) могут при­нимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

В подготовительной к школе группе непосредственно образователь­ная деятельность в форме занятий по ознакомлению с природой прово­дится два раза в месяц. Наблюдения на улице и игры по ознакомлению с природой проводятся ежедневно.

В работе по ознакомлению с окружающим миром необходимо учи­тывать региональный компонент (природу родного края, народные тра­диции, краеведение).

Педагог может по своему усмотрению вариативно использовать ма­териал данного пособия.

Предлагаемые в данном пособии конспекты были апробированы в дошкольных учреждениях Москвы и Московской области.

Надеемся, что данное пособие поможет воспитателям творчески ор­ганизовать работу с учетом национально-региональных особенностей детских садов России.

• Примерное тематическое планирование работы с детьми

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Программное содержание |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1 | Дары осени | Расширять представления детей об осенних изменени­ях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и позна­вательную активность. Воспитывать уважительное от­ношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу. |
| 2 | Почва и подземные обитатели | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать эле­ментарные выводы в процессе опытнической деятель­ности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 3 | 4 октября — Всемирный день защиты животных | Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать живот­ных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Раз­вивать интерес, творчество и инициативу. |
| 4 | Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу... | Расширять представления об осенних изменениях в при­роде в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приме­ты осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейза­жа в продуктивных видах деятельности. Развивать твор­чество и инициативу. |
| НОЯБРЬ „ | | |
| 5 | Птицы нашего края | Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать по­знавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Программное содержание |
| 6 | Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки) | Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элемен­тарные умозаключения о повадках животного. Фор­мировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. |
|  |  | ДЕКАБРЬ |
| 7 | Животные зимой | Обогащать представления о сезонных изменениях в при­роде. Продолжать знакомить с особенностями приспо­собления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и живот­ными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. |
| 8 | Животные водоемов, морей и океанов | Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. |
|  |  | ЯНВАРЬ |
| 9 | 11 января—День заповедников и национальных парков | Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, зане­сенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. |
| 10 | Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) | Расширять представления о сезонных изменениях в при­роде в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любоз­нательность и активность. Воспитывать бережное отно­шение к природе. |
|  |  | ФЕВРАЛЬ |
| 11 | Служебные собаки  \* | Расширять представления о служебных собаках, о помо­щи, которую собаки могут оказывать человеку. Формиро­вать знания о том, что человек должен ухаживать за жи­вотными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. |
| 12 | Огород на окне | Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать свя­зи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Программное содержание |
| МАРТ | | |
| 13 | Полюбуйся: весна наступает... | Расширять представления о весенних изменениях в при­роде. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, ини­циативу, творчество и самостоятельность. |
| 14 | 22 марта — Всемирный день водных ресурсов | Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к приро­де. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бе­режное отношение к водным ресурсам. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 15 | Знатоки природы | Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на по­ставленный вопрос. Развивать познавательную актив­ность и творческую инициативу. |
| 16 | 22 апреля — Международный день Земли | Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воз­духа, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явле­ниями. Развивать познавательную активность. |
| МАЙ | | |
| 17 | Прохождение экологической тропы | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести на­блюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 18 | Цветочный ковер | Расширять представления о многообразии цветущих рас­тений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям. |

Методика работы  
с детьми 6-7 лет

Воспитательно-образовательная работа по ознакомлению с миром природы осуществляется круглый год в процессе разных видов детской деятельности.

Задачи воспитателя — создавать условия для проявления интереса детей к миру природы, развивать познавательный интерес и творческую инициативу, расширять представления детей о взаимоотношениях чело­века с окружающей средой.

Следует подвести детей к пониманию того, что разнообразный рас­тительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на земле; дать представления о простейшей пищевой цепи: трава —травоядное —хищник; показать, что почти все пищевые связи в природе начинаются с зеленых растений, роль которых очень велика. В процессе ознакомления с законами природы нужно формировать в детях ответственность за совершение разнообразных действий в окру­жающей действительности; не запрещать действовать, а подводить к осознанному отношению к природе и умению самостоятельно делать выводы о взаимодействии с ней.

Важно показать детям, что живая природа —гениальный кон­структор, инженер, технолог, великий зодчий и строитель, непревзой­денный метеоролог. Миллионы лет она отрабатывала и совершенство­вала свои творения. Человек должен учиться у природы. На примере некоторых изобретений показать детям, как люди учились у природы и создавали на основе этого свои изобретения (наблюдая за птицами, создали самолет; наблюдая за рыбами — корабль; наблюдая за насе­комыми—дельтаплан а т.д.). Необходимо формировать творческое мышление детей; учить их применять полученные знания на прак­тике. Следует дать детям первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (воды, энергии и т.д.); формировать экологически грамотное поведение в быту и на природе. Рассказать детям о том, что охраной окружающей среды занимают­

ся экологи, лесничие, зоологи и другие специалисты. Формировать понятия о том, что дети могут помогать взрослым — беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенных ме­стах. Рассказать детям о роли озеленения в сохранении чистоты воз­духа в городах и поселках; значении воды, воздуха, солнечного света для всего живого; формировать понятие о себе как о жителе планеты Земля, от которого во многом зависит жизнь всего живого. Следует продолжать формировать у детей эмоционально-доброжелательное отношение к живым существам в процессе общения с ними; разви­вать интерес к родному краю, воспитывать уважение к труду горожан и сельских жителей.

В продуктивных видах деятельности нужно продолжать учить детей отражать свое отношение к миру природы; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности: на прогулках, экскурсиях предлагать выделять и описывать красивые объекты природы, здания, улицы и т. п.

Следует обобщать и систематизировать представления детей о временах года и частях суток; показать, что продолжительность дня и ночи зависит от того, в какой местности живет человек. Как и пре­жде, нужно отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звез­дами, луной, солнцем, Солнечной системой; рассказывать о том, что мы —жители планеты Земля в Солнечной системе. Нужно по­знакомить детей с климатическими условиями разных материков (Америка, Азия, Европа, Австралия, Африка, Антарктида); расска­зать, что на этих материках обитают разные животные и растут раз­нообразные растения. Например, в Европе встречаются такие живот­ные, как бурый медведь, белый медведь, кабан, лисица, рысь, соболь, белка, волк, лось и др., в Азии —верблюд, тигр, пантера и др., в Африке — верблюд, антилопа, леопард, лань и т.д., в Америке — нор­ка, опоссум, лама, гризли и т.д., в Австралии — кенгуру, коала, дикая собака динго, ехидна и т.д., в Антарктиде — тюлень, морской лео­пард, императорский пингвин идр.

Нужно формировать у детей представления о том, что вода являет­ся составной частью всех живых организмов нашей планеты. Позна­комить с полезными ископаемыми вашего региона (каменный уголь, нефть, газ). Показать особенности таких явлений природы, как иней, град, туман, дождь. Необходимо подводить детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей сре­ды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем более благоприятные усло­вия для здоровья и жизни людей. Человек, в свою очередь, должен

заботиться об охране окружающей среды и правильно использовать природные ресурсы. Вместе с детьми можно оформить развивающую предметно-пространственную среду: уголки природы; зеленые участ­ки; экологические тропинки; уголки леса, сада, поля; альпийские горки и т. д.

Следует продолжать оформление экологического паспорта детско­го сада и малой «Красной книги», начатой в старшей группе. В каждом конкретном случае развивающая среда зависит от региональных усло­вий, от месторасположения детского сада и от творческих способностей взрослых и детей. Нужно рассказать детям более подробно о Красной книге, в которую внесены редкие и исчезающие виды животных и рас­тений, с указанием мест их обитания, численности, размножения, бо­лезней, необходимых мер охраны. Животные и растения, занесенные в Красную книгу, находятся на грани вымирания, поэтому они охраня­ются государством. Важно объяснить детям, для чего создаются запо­ведники. Если есть возможность, полезно сотрудничать с различными экологическими организациями.

Можно предложить детям расширить Красную книгу местности, в которую занесены растения и животные вашего региона. Дети могут принести фотографии, картинки с изображением растений и животных, засушенные растения. Воспитатель записывает информацию о растени­ях и животных, рассказы детей; указывает, откуда принесли то или иное растение, и т.д. К этой работе целесообразно привлекать родителей. Предложить родителям и детям участвовать в акции по охране окружаю­щей среды. Можно нарисовать и развесить плакаты по охране природы в окрестностях детского сада. В экологическом уголке могут находить­ся: экологические календари, материалы для опытов, иллюстративный материал, плакаты об охране природы, выставка интересных находок, природный материал и многое другое. Целесообразно создать библио­теку книг о природе, в которой должны быть представлены рассказы И. Соколова-Микитова, М. Пришвина, В. Бианки, Г. Скребицкого, Н. Сладкова, К. Ушинского, Б. Житкова и других писателей. Для рас­сматривания можно использовать любые книги, иллюстрации, которые понятны и доступны детям, а также картины разных художников, по-

S'

священные природе.

Следует рассказать детям о том, что наши далекие предки боготво­рили природу и поклонялись ей. В культуре русского народа сохрани­лось много праздников и обычаев, связанных с природными явлениями (1 марта —праздник Веснянка или Свистунья, 7 июля — праздник Купа- лы и т.д.).

Нужно обращать внимание детей не только на доброжелательное отношение к природе, но и на гуманное отношение к людям; подво­дить их к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека; продолжать знакомить с основами здорового образа жизни; воспитывать желание вести здоровый образ жизни (закаляться, отды­хать и др.). Учить детей видеть эмоциональное и физическое состоя­ние взрослых и детей; состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком; проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае. Экологические знания способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка. Нужно рассказать детям, что с изме­нением погодных условий меняется и состояние, самочувствие чело­века. Это связано в основном с изменением атмосферного давления. На самочувствие людей влияет и микроклимат жилища, поэтому дом необходимо содержать в чистоте и порядке; взаимоотношения жильцов должны быть доброжелательными.

Следует расширять и систематизировать знания детей о домашних и декоративных животных. В процессе ознакомления с окружающим про­должать знакомить с дикими животными и их повадками; учить назы­вать некоторых животных (бурый медведь, лев, олень и др.); расширять знания об особенностях внешнего вида, образе жизни, повадках, осо­бенностях приспособления животных (линька, спячка); условиях, необ­ходимых для жизни и создаваемых человеком (кормление, выгон скота на пастбище, подкормка зимой диких животных). Рассказать о том, как млекопитающие заботятся о своем потомстве.

Закреплять знания детей о диких и домашних животных можно в играх «Охотники», «Рассели животных», «Узнай по описанию» и т. д.

В игре «Рассели животных» участвуют два ребенка. Перед каждым ребенком на столе два листа бумаги, на каждом из которых изобра­жен домик. Нужно «заселить» домики карточками с изображением животных (один —дикими, другой —домашними животными). По­сле выполнения задания дети по очереди рассказывают о животных. Выигрывает тот, кто не допустил ни одной ошибки при «заселении» в домики.

Необходимо углублять и расширять знания детей о земноводных (лягушка, травяная жаба) и пресмыкающихся (ящерица, черепаха, уж); познакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся (например, уж отпугивает врагов шипением или выделением дурно пахнущей жидкости). Формировать у детей же­лание обмениваться впечатлениями о мире животных. Развивать умение называть и различать представителей животного мира по

строению и условиям обитания; закреплять понятие о том, что чело­век-часть природы; учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Организовать игру «Кто чем питается?» (кузнечики — нектаром цветов, насекомыми; пчела —не­ктаром цветов; божья коровка —тлей, паутинными клещами, личин­ками жуков-листоедов; птицы — насекомыми, лесными ягодами, се­менами растений).

Важно формировать у детей умение правильно вести себя в приро­де, чтобы не навредить ей. Объяснить, что животные в природе живут в определенных местах, питаются определенной пищей и нуждаются в определенных условиях для выведения потомства. Для закрепления знаний детей об «этажах» леса организовать игру «Кто где живет?». Подводить к пониманию того, что лесные жители могут по-разному реагировать на пребывание и поведение человека в лесу. Закреплять умение узнавать некоторых птиц по внешнему виду и по голосу. Для описания растений и животных целесообразно использовать энци­клопедические материалы. Так, описания птиц, обитающих в Москве, можно найти в книге «Птицы Москвы» (Нестеров Е. В., Фадеев И. В., Пешехонов С. Е. — М., 1997). Информация может быть использована частично:

«Обыкновенная кукушка. Гнездящаяся и перелетная птица. Широко распро­странена на большей части территории России. Населяет разнообразные места обитания, что связано с распространением мелких воробьиных птиц, в гнез­да которых кукушка подкладывает свои яйца. В парках и лесопарках Москвы хорошо знакомый всем голос самцов кукушки можно услышать с начала мая. Острокрылая длиннохвостая птица размером несколько меньше голубя. Все сам­цы окрашены одинаково, а вот самки окрашены по-разному. Одни окрашены как самцы—верхняя часть тела, крылья и хвост таких птиц серые, низ светлый с темными поперечными полосками. Другая часть самок—рыже-коричневые с поперечными светлыми и черно-бурыми пестринами. На брюшной стороне по светлому беловатому фону идут бурые поперечные полосы. Молодые птицы от­личаются поперечными рыжеватыми полосками на спине и светлыми пятнами на голове. Обыкновенные кукушки не строят гнезд и не выкармливают птенцов, а предоставляют возможность заботиться о своем потомстве другим птицам. Самка разыскивает гнезда мелких воробьиных птиц и подкладывает в них по одному яйцу. За сезон одна кукушка может отложить в разные гнезда более де­сяти яиц. Каждая самка кукушки подкладывает свои яйца в гнезда тех птиц, ко­торые выкормили ее саму. Яйца кукушек похожи по размерам и окраске на яйца птиц-хозяев. Вылупившийся через 12 дней кукушонок выбрасывает яйца или птенцов приемных родителей и остается в гнезде один. Отлет кукушек на зимо­вье начинается уже в июле и заканчивается в сентябре. Основным объектом пи­тания обыкновенной кукушки являются различные насекомые. Большую пользу

кукушка приносит, поедая покрытых ядовитыми волосками гусениц-вредителей, которых другие насекомоядные птицы почти не трогают».

После чтения рассказа побеседовать с детьми по его содержанию. Затем прочитать рассказ Н. Сладкова «Жалейкин и птенчик»:

«Шел Жалейкин по лесу и слушал пение птиц. До чего же хорошо поют! Вдруг видит — птенчик сидит на пеньке. Беспомощный, маленький, оди­нокий...—Наверное, он, бедняга, из гнезда выпал, и родители его потеря­ли! —подумал Жалейкин. И чуть не заплакал. — Я возьму бездомного сиротку домой, — воскликнул он, — и горькую жизнь сделаю ему сладкой! Для тебя, пернатый друг, мне не жалко даже конфет! Ешь досыта ириски, подушечки и леденцы. Пей на здоровье лимонад, какао и кофе. Помни мою доброту и пой веселые песни. Но птенчик от таких «забот» петь не стал. Сначала он на­хохлился, а потом околел. Никогда уже не прозвенит его песенка в зеленом лесу. Не знал Жалейкин, что птенчик не был сиротой — просто пришла пора из гнезда вылетать. Не знал он, что не едят птенцы леденцы и ириски, не пьют кофе и лимонад. Не знал, что жалеть тоже надо умеючи».

Необходимо подводить детей к пониманию того, что нельзя уно­сить животных, птиц и их детенышей из природной среды. Продол­жать расширять знания о многообразии насекомых. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапив­ница, павлиний глаз); жуков (божья коровка, жужелица); сравнивая, находить отличия во внешнем виде бабочки и жука. Дать детям эле­ментарные представления о значении насекомых в природе. (Мура­вьи — помощники лесничих, они строят муравейники и истребляют на­секомых, поедающих листья деревьев. Муравейники нельзя разорять; нужно помнить, что лесные муравьи — верные помощники человека в защите лесов от вредителей. Пчелы и бабочки опыляют растения.) Продолжать учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают), называть характерные звуки, которые они издают (жужжит, стрекочет). Познакомить с циклом развития бабочки (откладывает яйца на растениях, из них появляются гусеницы, из гу­сениц—куколки, из куколок —бабочки). На основе анализа строения тела различных насекомых формировать обобщенное понятие —«на­секомые» (тело разделяется на три раздела: голову, грудь, брюшко; ног, как правило, три пары; у большинства взрослых насекомых есть крылья), знакомить с особенностями питания различных насекомых; рассказать, что муравьи и пчелы живут большими семьями (муравьи в лесу строят муравейники, а пчелы в дуплах —гнезда, человек дела­ет для пчел ульи). Объяснить, что насекомые — самая многочисленная группа животного мира. Насекомыми питаются другие животные. Рас­сказать детям о кузнечике:

«Кузнечик назван в честь кузнеца, который работает в мастерской. Из рас­каленного куска железа кузнец выковывает разные предметы: гвозди, подко­вы, дуги, ключи и многое другое. На всю округу раздаются удары его молота. Вот и кузнечики стрекочут в траве, будто маленькими молоточками работают. Кузнечики трут крылышко о крылышко, как ладошку о ладошку. На левом крылышке у них особые зубчики, на правом особые жилки; от их трения по­лучается стрекотание. То самое, которое похоже на перестук крохотных моло­точков, за который кузнечика и назвали кузнечиком-кузнецом».

Прочитайте стихотворение Е. Ильина о кузнечике:

Из травы, с зеленой кочки,

Раздается странный звук,

Будто рядом молоточки Выбивают: тук-тук-тук!

Будто в наковальне встал

Очень ловкий человечек.

То в траве застрекотал Маленький кузнец-кузнечик.

При знакомстве с миром насекомых активно использовать художе­ственное слово. Прочитать стихотворение В. Товаркова «Стрекоза»:

Стрекоза над речкой тихой

И порхала, и кружилась,

А потом на лист плавучий Осторожно опустилась.

Точно сделала посадку

На зеленую площадку.

Видел я ее полет —

Настоящий вертолет!

Рассказать детям, что многие растения, птицы и животные чув­ствительны к изменениям погоды (коровы тревожно мычат перед не­настьем, собаки воют перед грозой, птицы перед дождем летают низко над землей и т.д.). Учить определять изменения погоды по поведению животных. (Собака свертывается и спит калачиком —к холоду. Кошка лежит брюхом вверх — к теплу. Корова на земле лежит — к теплой пого­де. Собака усиленно роет землю — к дождю.)

Расширять и уточнять представления детей о растениях: деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса; лесных ягодах; грибах; комнатных растениях. Познакомить с природными зо­нами «лес», «луг», «тайга».

В групповой комнате могут находиться следующие комнатные рас­тения: бегония, драцена, хлорофитум, аспарагус, аспидистра, глокси­-

ния, узумбарская фиалка, примула, фуксия, бальзамин, пеларгония, зигокактус. Растения должны быть яркими, привлекательными. Раз­мещая растения в уголке природы, следует в первую очередь учитывать их биологические особенности. Закреплять представления детей о том, что для роста растениям нужны свет, влага, тепло, почвенное питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков; с некоторыми способами вегетативного размножения комнатных растений (черенками, листья­ми, усами); учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; замечать изменения, происходящие с растениями, связанные со временем суток, изменениями в погоде, сме­ной времен года. Детей 6—7 лет можно привлекать к поливу комнатных растений.

В процессе ознакомления с растениями формировать желание на­блюдать за ними. Показать взаимосвязь между названиями растений, их использованием и отношением к ним наших предков. Например, цветок растения Венерин башмачок — с крупной желтой губой и мелкими удли­ненными пурпурно-бурыми боковыми лепестками — похож на женскую туфельку. Это растение имеет несколько схожих названий—Драпова га­лоша, Марьин башмачок, Кукушкины сапожки. Рассказать детям, что люди издревле замечали, как ведут себя растения в разное время года и в разное время суток. Особенно это было важно земледельцам: наблюда­тельному человеку растения порой «сообщали» сведения, заставлявшие его срочно принимать меры по спасению урожая. Растения могут пред­сказывать погоду. Береза весной выделяет сок —к потеплению. Березо­вый лист осенью начинает желтеть сверху — к ранней весне. Ветки ели и сосны опускаются вниз —к ненастью. Горох расцвел осенью — к долгой теплой осени. Если закрылись цветки лугового клевера —будет дождь. Много желудей —к теплой снежной зиме. Лес в безветренную погоду сильно шумит: летом —к дождю, зимой —к оттепели. Одуванчик рас­цвел осенью —к долгой теплой осени. Одуванчик расцвел ранней вес­ной—к короткому лету. Сирень пахнет сильнее обычного —к дождю. Шиповник расцвел осенью — к долгой теплой осени. Черемуха зацвета­ет—к холодной погоде. Ягоды в изобилии — к холодной зиме.

В Швеции разработаны цветочные часы, которые в солнечную пого­ду могут точно показывать время. Шиповник раскрывается в 4—5 часов утра, а закрывается в 19—20 часов. Одуванчик раскрывается в 5—6 часов, а закрывается в 14—15 часов. Календула раскрывается в 9—10 часов утра и закрывается в 16—17 часов. Ночная фиалка раскрывается в 20—21 час, а закрывается в 2—3 часа ночи.

Следует учить детей быть наблюдательными, устанавливать взаимо­связи и взаимозависимости между природными явлениями. Для закре­пления знаний об окружающей действительности целесообразно про­вести дидактические игры: «Осенние листочки», «Магазин ,,Семена“», «Детки на ветке», «Овощехранилище», «Собери урожай», «Быстро ябло­ки собери», «Собери грибы в лукошко», «Съедобное — несъедобное», «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки» и др.

Нужно расширять знания детей о растениях леса: «На наше пребы­вание в лесу растения могут реагировать. Если люди, приходя в лес, вы­таптывают все кругом, то лес начинает засыхать, погибают некоторые наиболее прихотливые растения. Исчезают грибы, ягоды, гибнут даже деревья. Нередко люди, придя в лес, начинают охапками рвать цветы, а потом бросают их здесь же за ненадобностью. Цветы вянут и гибнут. Прежде чем сорвать растения, нужно подумать, для чего ты это хочешь сделать и не принесешь ли этим вред лесу. Если люди срывают самые красивые растения, у них не появляются семена, и на следующий год эти растения могут на этом месте не вырасти».

Побеседовать с детьми о символе России —русской березке:

«Береза—очень красивое дерево, растущее во всех уголках нашей необъ­ятной Родины. Березу можно встретить даже в тех местах, которые кажутся не­пригодными для растений; она неприхотлива к почве и вырастает порой даже на карнизах старых каменных домов. Березы бывают разные по размеру и фор­ме. На юге встречаются огромные, стройные, как мачты, березы; их темная ли­ства прижимается к стволам. На севере растут карликовые березы; им никак не удается разогнуть стан и подняться от земли. Но у всех берез очень необычная кора. Березу за ее кору называют белоствольной. Белую кору березы называют берестой. Береста —это защитный покров дерева, она непроницаема для воды и газа. Но в белой бересте есть своеобразные отдушины—довольно крупные черные черточки, идущие по стволу. Они называются «чечевички», через них береза дышит. Береста состоит из тонких слоев. Давным-давно, когда люди еще не научились делать бумагу, на бересте писали. Берестяные грамоты, пролежав в земле много лет, дошли до нас целыми и невредимыми. Из них мы смогли много узнать о жизни нашего народа в далекие времена. Из бересты делают много красивых вещей: туески, украшения, шкатулки, разную посуду и другие изделия».

Предложить детям рассмотреть лежащие перед ними на столах ку­сочки березовой коры. Спросить, что можно рассказать о коре березы. Побеседовать о пользе березового сока. Рассказать, что в старину у сла­вян год начинался не зимой, а весной, поэтому Новый год встречали не с елью, а с березой. Предложить детям вспомнить и рассказать стихот­ворения о березке.

Более глубокому пониманию окружающей действительности спо­собствуют художественные произведения и произведения устного фоль­клора (сказки, пословицы, поговорки, загадки и др.); инсценирование сказок на экологические темы. В детском театре могут быть поставле­ны экологические спектакли по сюжетам литературных произведений, а также по сказкам, придуманным детьми и педагогами.

Следует продолжать знакомить детей с народными приметами, раз­вивать наблюдательность, учить делать выводы о взаимосвязях и взаи­мозависимостях в природе («Поздний листопад —к суровой и долгой зиме», «Зима морозная—лето жаркое»). Учить наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды; предсказывать погоду по наблюдениям за явлениями природы.

Продолжать знакомить детей с живописными и музыкальными произведениями, отражающими красоту природы; формировать по­нимание того, что красота и творение природы бесценны, поэтому их надо бережно охранять. Объяснять детям, что в дикой природе не бывает вредных или полезных организмов — каждый выполняет свою важную роль, поддерживая природное равновесие; все живые орга­низмы имеют свое предназначение, включены в общую природную цепочку; в дикой природе организмы сами сохраняют баланс. Пред­ложить подумать о том, существуют ли вредные животные и расте­ния в хозяйственной деятельности человека; подводить к пониманию того, что одни и те же организмы могут быть в природе полезны­ми, а хозяйству человека наносить вред (например, мыши, комары, растения-сорняки и т. д.). Подводить к пониманию того, что в дикую природу без надобности не следует вмешиваться — даже из добрых побуждений.

Целесообразно познакомить детей с искусственными и есте­ственными причинами нарушения баланса в экосистеме, рассказать о путях их преодоления, формировать представления о негативных сторонах развития цивилизации (загрязнение почвы, воды, воздуха, проблемы мусора). Познакомить с полезными ископаемыми ваше­го края (железная руда, медь, бурый уголь, нефть, известняк и т.д.). Спросить, где и как человек может использовать данные минералы. Рассказать, что такие месторождения должны использоваться очень аккуратно, чтобы не нарушить природный баланс местности. Про­должать знакомить детей со свойствами природных материалов на примере декоративно-прикладного искусства. Познакомить с искус­ством резьбы по камню, лепки из глины, плетения из соломы, изго­товления деревянных изделий и т.д. Обратить внимание детей на то,

что природа является источником творческого вдохновения многих людей.

Особенности сезонных наблюдений

Ежедневные наблюдения в природе зависят от региональных осо­бенностей, месторасположения детского сада и погодных условий.

Наблюдения за птицами в природе следует проводить за пределами участка детского сада. Целесообразно обсудить с родителями наблюде­ния за живыми объектами.

Осень

Загадайте детям загадку:

Пришла без красок И без кисти И перекрасила Все листья.

( Осень)

Закрепляйте знания детей о том, что сентябрь — первый осенний ме­сяц; началом осени принято считать время, когда высоко в небе проле­тает на юг первая стая журавлей, исчезают ласточки и стрижи. Если это возможно, организуйте наблюдения за отлетающими на юг журавлями, обратите внимание детей на то, что осенью наступают первые замороз­ки, а после них бывает полоса теплых солнечных дней («бабье лето»); расскажите, что в сентябре бывает последняя гроза.

В саду, парке, на участке понаблюдайте за листопадом, предложите детям вспомнить стихи и песни об осени. Закрепляйте знания детей о деревьях. Покажите им пять разных листьев и предложите определить, с каких они деревьев. Предложите узнать лист на ощупь, найти дерево или кустарник по описанию; вспомнить, какие листья были летом, а ка­кие стали осенью. Понаблюдайте с детьми за тем, какие деревья первы­ми сбрасывают листву: сначала черемуха, за ней липа, вяз, береза, клен, осина, и завершает листопад могучее дерево—дуб. Покажите детям значение листопада для жизни растений зимой и его роль в круговороте веществ. Обратите внимание детей на иней на деревьях. Покажите, что некоторые растения продолжают цвести и осенью (одуванчик, пастушья сумка и др.). Некоторые растения можно высадить в горшки и поставить в группе (настурция, астры).

Расскажите детям, что многие птицы и животные осенью полно­стью линяют (у них происходит замена перьев и шерсти летнего типа на зимний); как человек переодевается в зависимости от сезона, так и жи­вотные меняют свой покров —у птиц повышается плотность оперения, а у зверей вырастает более густая шерсть. Обратите внимание детей на то, что у некоторых птиц и зверей в процессе линьки белеет оперение и шерсть, что делает их незаметными на фоне выпавшего снега, помогает скрываться от хищников. Загадайте детям загадку:

Летом — серый,

Зимой — белый.

(Заяц)

Спросите, почему заяц летом серого цвета, а зимой — белого. Расска­жите, что некоторые звери, готовясь в зиме, совершают осенние перехо­ды (мигрируют) в более удобные места (песцы, северные олени, косули, горные козлы и бараны). Люди в это время года стараются помочь жи­вотным, подкармливают их.

В уголке природы можно оформить выставку «Дары осени», чтобы расширять знания детей о фруктах и овощах; дать им понятия о поль­зе овощей и фруктов как главных «поставщиков» различных витами­нов. Следует продолжать учить детей отгадывать загадки об овощах. Можно показать им, что некоторые растения сажают под зиму (чес­нок-зубчиками, укроп —семенами и т.д.). Если есть возможность, понаблюдать с детьми за обрезкой кустарников; рассказать, для чего их обрезают; что осенью и весной сажают деревья (по возможности покажите детям данный процесс). Можно собрать с детьми семена астр (срезать их головки и хранить в сухом месте), организовать сбор осенних листьев и других природных материалов для занятий по руч­ному труду (шишки, камни, причудливые коренья, желуди). В про­цессе сбора природного материала обратите внимание детей на то, что по шишкам можно предсказать погоду (если у шишек сжимаются чешуйки — будет дождь; чешуйки шишек закрывают семена растения от влаги).

В октябре обратите внимание детей на то, что последние птицы (скворцы и грачи) улетают на юг, прилетают ближе к жилью чело­века снегири и свиристели; некоторые растения остаются на зиму с зелеными листьями, и их покрывает снег, в саду перекапывают и удо­бряют землю, белят стволы деревьев известью. Расскажите детям, что птицы тщательно готовятся к перелету в теплые края. Они совершают пробные полеты, больше обычного едят, нагуливают жирок — в поле­те им подкрепиться негде. Разные птицы трогаются в путь по-своему.

Одни птицы улетают на юг ночью, другие днем; одни улетают стая другие поодиночке. Утки улетают косым рядом, а гуси —длинн клином. Галки, сороки и вороны на зиму не улетают. Подведите к ниманию того, что в зимний период птицам нужно помогать —п кармливать. Проведите игру «Что будет, если исчезнут... (звери, п цы, насекомые и т.д.)».

Поздней осенью хорошо понаблюдать с детьми за хмурым осени небом (уже нет легких перистых и кучевых облаков, облака тяжел] слоистые, небо кажется тяжелым), за землей, которая от замороз1 стала твердой, и за заледенелыми лужами. Учите детей называть пос. довательность осенних месяцев; познакомьте их с пословицами: «В с( тябре лист на дереве не держится», «В октябре в одном часу и дож и снег», «Ноябрь —ворота зиме». Продолжайте знакомить детей с i родными приметами: «Пришла осень, привела погод восемь: сеет, ве крутит, мутит, рвет, сверху льет, снизу метет». Расскажите, что раны на Руси называли сентябрь — ревуном, октябрь—листопадом, а ь ябрь —груднем (груда —замерзшая куча грязи). Прочитайте детям рс сказы И. Соколова-Микитова об осенних явлениях в природе: «Осе в лесу», «Еж», «Белки», «Улетают журавли» и др. Побеседуйте по их с держанию.

Зима

Прочитайте отрывок стихотворения И. Никитина «Встреча зимы»

Здравствуй, гостья-зима!

Просим милости к нам.

Песни севера петь По лесам и степям.

Есть раздолье у нас,

Где угодно гуляй;

Строй мосты по рекам И ковры расстилай.

Нам не стать привыкать —

Пусть мороз твой трещит:

Наша русская кровь v На морозе горит!

Спросите у детей: «Что означают слова и выражения „раздолье1 „строй мосты по рекам11, „расстилай ковры11?» В случае затруднений пс ясните значение выражений.

Продолжайте знакомить детей с сезонными изменениями в при роде. Покажите им различные формы осадков —изморозь, хлопья

иглы, иней и др., учите сравнивать ветреную погоду с сухой. Обратите внимание детей на то, что дни стали короче. Учите замечать и отра­жать красоту природы в целом и красоту морозных узоров на окне — в частности. Зимой под снегом можно отыскать зеленую травку; на основании этого подведите детей к выводу: зимой под снегом неко­торым растениям легче пережить холодную зиму; снег, как одеяло, согревает их. Обратите внимание детей на то, что на некоторых де­ревьях сохранились плоды (например, птицы в зимние дни питаются ягодами рябины).

Формируйте у детей желание наблюдать за птицами, прилетающими за кормом на деревья и к кормушкам. Напомните о том, как птицы и животные готовятся к зиме. В конце декабря дети могут посеять семена овса для корма птицам, а впоследствии понаблюдать за тем, какой корм они охотнее клюют: зелень или зернышки. К Международному женско­му дню можно помочь детям вырастить в горшочках тюльпаны.

Подводите детей к пониманию того, из какого снега лучше делать постройки, поговорите о снежных постройках (утром снег сухой, днем пластичный, к вечеру снова замерзает); предложите вспомнить, как де­лают цветной лед для украшения построек. Обратите внимание детей на то, что в феврале погода очень быстро меняется: то светит солнце, то дует ветер, то идет снег. Спросите, почему на крышах появляются сосульки и в какое время дня они капают. Напомните о том, что нужно аккуратно ходить мимо домов, с крыш которых свисают сосульки. Спросите, что может произойти, если сосулька упадет.

Предложите детям оформить альбом о зиме: подобрать картинки, фотографии или самим нарисовать зимние сюжеты. Побеседуйте с деть­ми о зимних явлениях в природе (дайте им возможность высказывать­ся). Закрепляйте знания о зимних месяцах—декабре, январе, феврале. Прочитайте стихотворение С. Маршака «Январь»:

Открываем календарь—

Начинается январь.

В январе, в январе Много снегу на дворе.

Снег — на крыше, на крылечке,

Солнце в небе голубом.

В нашем доме топят печки,

В небо дым идет столбом.

Учите детей называть последовательность зимних месяцев, их при­меты. Познакомьте с пословицами: «Декабрь — самый темный месяц», «Январь — перелом зимы», «У февраля два друга — метель да вьюга». Для

закрепления знаний о многообразии растительного мира проведите игру «С какой ветки детки».

Весна

Прочитайте детям стихотворение А. Плещеева «Весна»:

Уж тает снег, бегут ручьи,

В окно повеяло весною...

Засвищут скоро соловьи,

И лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь,

Теплей и ярче солнце стало;

Пора метелей злых и бурь Опять надолго миновала.

Попросите детей назвать приметы весны.

Расскажите, что во второй половине марта наступает настоящая вес­на, становится теплее, температура воздуха доходит до +5° С. В это вре­мя начинают весенние работы: пересаживают и черенкуют комнатные растения, высеивают в горшки семена цветов.

Понаблюдайте за птицами, прилетающими на участок (голуби, во­робьи, вороны, синички), за обрезкой деревьев; объясните детям, зачем это делают, и предложите определить, с какого дерева обрезанная веточ­ка. Можно поставить ветки в уголок природы и понаблюдать за тем, как будут распускаться листочки, какие ветки будут цвести, давать корни. Обратите внимание детей на комнатные растения: многие из них на­чинают давать новые листочки, набирать цвет и т.д. На примере одно­го растения покажите, как пересаживают комнатные растения, в том числе способом черенкования. Вместе с детьми пересадите некоторые комнатные растения. Предложите желающим ребятам взять черенки и посадить их у себя дома. Дайте родителям советы по привлечению де­тей к уходу за комнатными растениями и животными. В середине марта педагог вместе с детьми может посеять семена душистого горошка, бар­хатцев, настурции. В апреле обратите внимание детей на то, что начи­нает зеленеть трава, зацветают медуница, синий подснежник, гусиный лук; распускаютсй почки тополя, березы, черемухи, черной смородины, сирени; начинается ледоход, в прудах оживают насекомые, пробужда­ются травяные лягушки, жабы, ящерицы, выползают дождевые черви, начинают прилетать с юга птицы (трясогузки, зяблики и др.), вылетают бабочки-крапивницы, появляются муравьи, божьи коровки. Покажите детям, как высаживают на участке молодые деревья и кустарники; по­-

наблюдайте за тем, как быстро снег превращается в воду, особенно на солнцепеке.

Обратите внимание детей на термометр, понаблюдайте за тем, как быстро может подниматься и опускаться столбик с ртутью в зависимости от того, где находится термометр — в тени или на солнце. Побеседуйте о том, как нужно одеваться весной. В ветреные дни с помощью ленточек, веревочек понаблюдайте за движением ветра. Учите детей наблюдать за своей тенью в разное время дня, ежедневно внимательно обследуйте все уголки двора и находите изменения в природе; обращайте их внимание на то, какие травы перезимовали и уже цветут (мокрица, пастушья сум­ка). В апреле покажите детям, как цветут деревья; понаблюдайте за гра­чами, рассмотрите картину А. Саврасова «Грачи прилетели», прочитайте стихотворение С. Маршака «Апрель». Расскажите детям, что скоро при­летят скворцы. Попросите родителей вместе с детьми (по возможности) сделать домики для скворцов.

Загадайте детям загадки:

Висит на дереве дворец,

А во дворце живет певец.

( Скворец)

Между веток новый дом,

Нету двери в доме том.

Только круглое окошко —

Не пролезет даже кошка.

( Скворечник)

Загадайте детям загадку:

Ни начала, ни конца,

Ни затылка, ни лица,

Но узнает млад и стар,

Что она —огромный шар.

(Земля)

Напомните, что 22 апреля —праздник Земли. Наведите к этому дню порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Спросите у де­тей, что означает пословица: «Весна да осень —на дню погод восемь». Продолжайте знакомить детей с народными приметами: «Длинные со­сульки—к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето бу­дет жаркое», «Если пчелы роем гудят на цветущей черемухе или рябине, завтра будет ясный день», «Озерные лягушки всегда квакают перед до­ждем». Закрепляйте знания детей о последовательности весенних меся­цев. Познакомьте с пословицами: «В марте и курица из лужи воды на­пьется», «Апрель —с водою, а май — с травою».

Лето

Прочитайте стихотворение А. Плещеева «Лето»:

Веселое лето,

Всем дорого ты.

В лугах ароматных Пестреют цветы.

А в рощице пташек Звенят голоса;

Их песни хвалою Летят в небеса.

Блестящие мошки Кружатся толпой —

И солнышко шлет им Свой луч золотой.

Закрепляйте знания детей о названиях летних месяцев.

Побеседуйте о том, чем дети любят заниматься летом. В процессе бе­седы подведите их к тому, что для укрепления здоровья летом можно ку­паться, ходить босиком по чистой земле или траве, греться на солныш­ке, играть на улице и т. д.

Продолжайте знакомить детей с народными приметами («Радуга от дождя стоит долго —к ненастью, скоро исчезнет —к ясной погоде», «Ве­чером комары летают густым роем —быть на следующий день теплу», «Появились опенки — лето кончилось»), В солнечное утро понаблюдайте за росинками на траве; объясните, почему появляется роса; прочитайте стихотворение С. Маршака «Пришел июнь»; спросите, почему говорят: «Лето собериха, зима поедиха». Расскажите детям, что 22 июня —день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь уд­линяется, а день идет на убыль).

Расскажите, что летом начинается сбор лечебных трав. Чтобы со­бирать лечебные травы, человек должен хорошо знать, когда их нужно собирать, как сушить, как употреблять. Сбором трав занимаются спе­циалисты. Собранные лекарственные растения сдают в аптеки. Там их проверяют, и только тогда они поступают на прилавки аптек. Подведите детей к пониманию того, что им нельзя собирать лекарственные расте­ния, а тем более — пробовать на вкус.

В конце лета предложите детям собрать семена цветочных растений; обратите их внимание на то, что если цветок не сорвали, то на его месте появляются семена, из которых на следующий год вырастет еще боль­ше цветов. Учите детей отражать впечатления, полученные от обще­ния с природой, в рассказах, рисунках, играх. Предложите изготовить коллаж из природного материала. Познакомьте детей с пословицами:

«Июнь —самый светлый месяц года», «Июль —середка лета, краса све­та», «Август —собериха, припасиха».

Уголок природы

Дети 6-7 лет самостоятельно дежурят в уголке природы. На доске де­журств фиксируется, кто дежурит и что он выполняет. Дежурство может продолжаться от двух дней до недели. Педагог направляет работу детей, учит их работать сообща, помогать друг другу и договариваться между собой о выполнении различных поручений. Помощь заключается в со­ветах, вопросах и напоминаниях. Отдельные обязанности педагог вы­полняет вместе с детьми, другие просто контролирует.

В уголке природы подготовительной группы рекомендуется иметь (примерный перечень): растения (комнатные 6—7 разновидностей, на­пример, бегония Рекс, узумбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус, хлорофитум), овощи и фрукты, в том числе и экзотические; срезанные зимой ветки деревьев и кустарников; календари погоды и природы; на­глядный иллюстративный материал (репродукции картин, сюжетные картинки, слайды и т. д.; альбомы — «Дикие животные», «Домашние жи­вотные», «Птицы», «Насекомые», «Деревья», «Цветы на клумбе», «Рас­тения леса, поля, луга»; иллюстративный материал и фотографии «Мой город (село, деревня)»); альбомы по временам года с подборкой стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок; дидактические игры по ознаком­лению с природой и экологическому воспитанию; рисунки и поделки детей; материал для проведения элементарных опытов (сосуд с водой, формочки, снег, лед в формочке, камни, глина, песок, срезанные веточ­ки, лупа); материал для развития трудовых навыков (природный и бро­совый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, каштаны, ракушки, семена растений, коробки, упаковочная бумага, колпачки от флаконов и т.д.); лейки, пульверизатор.

Приобщение детей к доступной  
трудовой деятельности

В подготовительной к школе группе следует продолжать формиро­вать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь

материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результа­там коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединять­ся для совместного труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять уме­ние планировать трудовую деятельность. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные расте­ния; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру; фиксировать ре­зультаты наблюдения; подбирать книги, соответствующие тематике на­блюдения и занятий и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, при­влекать к посильному участию: осенью—-в уборке овощей с огорода, сборе семян, выкапывании луковиц, клубней цветов, пересаживании цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой —в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращи­вании с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — в посеве семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом —в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Формировать береж­ное, ответственное отношение к природе; уважительное отношение к труду взрослых.

Особое значение имеет оценка деятельности детей, которые уже могут анализировать свои действия и действия товарищей. Для оцен­ки результата трудовой деятельности можно использовать пословицы и поговорки: «Человек трудится — земля не ленится», «Что посеешь, то и пожнешь», «Делу —время, потехе —час», «Делано наспех —сде­лано на смех», «Один за всех, все за одного», «Семь раз отмерь, один раз отрежь».

Экспериментирование

В процессе опытно-исследовательской деятельности необходимо давать детям доступную им естественно-научную информацию; подво­дить их к умению самостоятельно делать элементарные выводы. В дет­ском саду можно создать зеленую лабораторию, где дети будут познавать окружающий мир в процессе опытнической и трудовой деятельности. Эксперименты должны быть доступными детям, не требующими слож­ного оборудования и абсолютно безопасными.

Понаблюдайте с детьми жизненный цикл растений и животных. Следите за системой и последовательностью в работе. Предоставьте

детям возможность увидеть развитие того или иного явления в при­роде. Чаще задавайте вопросы, на которые дети будут самостоятельно находить ответы, например: «Что случится, если мы забудем полить растение? Что произойдет со снегом, если его занести в помещение? Что произойдет, если в аквариуме с рыбками не будет воды?». Предо­ставляйте детям возможность размышлять и делать самостоятельные выводы.

Поставьте в групповой комнате срезанные ветки деревьев (в тот пе­риод, когда идет обрезка растений) и понаблюдайте за тем, какие вет­ки распустятся быстрее. Учите детей фиксировать свои наблюдения в рисунках или схематично. Предложите на протяжении нескольких дней зарисовывать растения, отражая происходящие изменения.

Во время проведения опытов дети должны делать для себя какие- либо открытия, аргументировать свои действия, даже если они в чем-то ошибаются. Предоставляйте детям возможность общаться между собой во время экспериментирования — это обогащает их жизненный опыт. Помогайте им самостоятельно познавать окружающий мир. Экспери­ментирование должно проходить в естественной и непринужденной об­становке. В этом возрасте дети должны уметь анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимо­связях в природе. Если дети сами обращают внимание на какой-либо интересный для них объект, следует поддерживать их любознательность и желание узнать что-то новое.

Продолжайте расширять знания детей о природных ресурсах. Фор­мируйте привычку разумно использовать энергетические ресурсы, во­допроводную воду, почву, бумагу ит.д.; вырабатывайте первоначальные практические навыки рационального природопользования.

В процессе игровой деятельности на участке детского сада обра­тите внимание детей на то, что не следует использовать для игр рас­тения и насекомых. Коротко, в доступной форме расскажите детям о происхождении бытовых отходов. Приучайте их к раздельному сбору мусора (продукты, бумага, пластик). Расскажите о том, что чисто бы­вает не там, где убирают мусор, а там, где его не бросают. Формируйте желание соблюдать чистоту вокруг. Спросите у детей, почему необ­ходимо соблюдать чистоту во дворе, на Улице, в квартире. Подведите их к пониманию того, что чистота — залог здоровья. Целесообразно показать детям отдельные пути вторичного использования и пере­работки отходов на примере изготовления поделок из бросового и природного материала. Учите детей использовать бросовый материал для выполнения новых игрушек и пособий (пластиковые бутылки,

колпачки, пакеты, старые фломастеры и т. д.); формируйте бережное отношение к предметам, развивайте фантазию и творческое вообра­жение. Такие поделки можно предложить сделать родителям вместе с детьми. Объясняйте детям, что предметы, сделанные руками че­ловека, имеют особенную ценность —они всегда единичны, мастер всегда вкладывает душу в их изготовление. Покажите детям, как из природного материала и предметов можно изготовить новые поделки и игрушки.

В продуктивных видах деятельности, в процессе игр, опытнической работы необходимо закреплять знания детей о свойствах природных ма­териалов, которые используют народные мастера в своих работах (гли­на, камень, кожа, дерево и многое другое).

Примерное содержание  
работы с детьми

Сентябрь

Тема 1.

Дары осени

Программное содержание. Расширять представления детей об осен­них изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную актив­ность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Фор­мировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.

Предварительная работа. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Узнай на вкус», «Раз, два, три —урожай собери!», «Магазин». Рисова­ние и лепка овощей, фруктов, ягод и грибов. Отгадывание загадок об овощах и фруктах. Беседа об осенних праздниках. Рисование «Золотая осень». Слушание произведения «Октябрь» (муз. П. И. Чайковского из цикла «Времена года»). Предложение родителям сделать фотоснимки детей с овощами, фруктами и ягодами (в осенний период) в огороде, на даче, в саду, в лесу и принести их в детский сад. Создание из фотографий слайд-шоу «Что нам осень принесла?». Составление плана выступления детей в соответствии с сюжетами слайд-шоу.

Материал и оборудование. Проектор; слайд-шоу «Что нам осень при­несла?»; видеоролик «Дары осени»; мяч; овощи, фрукты, ягоды, грибы, шишки, желуди, каштаны, орехи, бантики, искусственные бабочки, па­лочки для декоративной композиции.

Методика проведения

На занятие приглашаются родители воспитанников.

Дети полукругом сидят на стульчиках.

Воспитатель предлагает детям вспомнить, какой праздник отмечали на Руси 21 сентября. Обобщает ответы детей: «Двадцать первого сентя­бря—в день осеннего равноденствия, когда день равен ночи, на Руси отмечали праздник „Осенины“. К этому времени завершались все ого­родные и полевые работы». Сообщает, что к этому празднику завершена работа над созданием слайд-шоу «Что нам осень принесла?».

Начинается показ слайд-шоу. В соответствии с последовательностью фо­тографий дети комментируют их: где сделан снимок, кто снимал, что на фото (овощи, фрукты, ягоды, грибы, орехи), как человек употребляет их в пищу/ Проводится игра с мячом «Готовим овощи и фрукты на зиму».

В игре участвуют все дети. Водящий бросает мяч одному ребенку и по: называет какой-либо овощ или фрукт. Ребенок должен поймать мяч и ход сказать (не повторяя ответы других детей), что можно сделать из назван­ного овоща или фрукта. Игра заканчивается после того, как каждый ре­бенок поймает мяч один раз.

Демонстрируется видеоролик с выставки «Дары осени».

Педагог предлагает детям создать осеннюю композицию. Дети и взрослые объединяются в подгруппы. (Родители по желанию участвуют за в выполнении композиции.) Обговаривается замысел, выбираются материалы для выполнения осенней композиции. Дети и взрослые работают в подгруппах. Придумывают названия для созданных композиций. а Совместно оформляют выставку «Дары осени», рассматривают экспонаты, обмениваются мнениями, впечатлениями.

Тема 2.

Почва и подземные обитатели

Программное содержание. Расширять представления детей о почве л и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспиты­вать бережное отношение к природе.

Предварительная работа. Чтение сказки Г. X. Андерсена «Дюймо­

вочка». Беседа по содержанию сказки. Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа о животных. Игры с песком. Лепка из глины. Опыты с пе­ском и глиной. Наблюдения в природе за дождевыми червями и жуками.

Материал и оборудование. Аудиозапись «Танец Феи Драже» (муз. П. И. Чайковского), обручи разных цветов. Ширма; куклы —Дюймо­вочка, Крот, Мышь, Ласточка. Баночка с водой, комочек почвы, увели­чительное стекло; контейнер с почвой, стаканчик с водой, фартук, на­рукавники, палочка, клеенка, влажные салфетки (на каждого ребенка).

Методика проведения

Занятие рекомендуется проводить по подгруппам.

Воспитатель предлагает вспомнить, какую сказку они читали накануне. («Дюймовочка».) Спрашивает, хотят ли они встретиться с героями сказки.

Инсценировка (кукольный театр).

Полевая мышь. Здравствуйте, дети! Я знаю, что недавно вам читали сказку «Дюймовочка». Я помогла Дюймовочке, предложив по­жить у меня зимой. У меня очень теплая, сухая норка. Я делаю припасы, поэтому в холодную долгую зиму у меня всегда есть что покушать. При­ходите в гости. Я угощу вас зернышками! Это так вкусно!

Крот. Здравствуй, Мышь! Я чувствую, что здесь кто-то есть.

Полевая мышь. Да, здесь много детей. А как ты это узнал?

Крот. Я хоть и слепой, но чувствую, что кто-то рядом. Здрав­ствуйте, ребята! Закройте глаза. Посидим тихо-тихо... Что вы слышите и чувствуете? (Ответы детей.) А я лучше всех слышу звуки и чувствую запахи. Приглашаю всех ко мне в гости, в подземное царство. Кого там только нет: жуки, пауки, червяки, мышки, суслики, кроты и мно­го другой живности. Все они живут в земле, кого-то я часто встречаю, а кто-то зарывается так глубоко, что я с ними и не знаком. Жаль вот только что Дюймовочка убежала от меня, не захотела жить в моем под­земном царстве.

Дюймовочка. Здравствуйте! Извини, Крот! Мне очень хотелось на волю, к солнышку. Я не могла долго жить в подземном царстве. Там нет солнышка! Спасибо Мышке —она помогла мне в трудный момент. И Ласточке спасибо — она помогла мне выбраться на свободу! Сейчас я живу среди эльфов. Они дали мне новое имя — Майя. Теперь у меня есть крылышки, и я могу летать! Я очень счастлива и радуюсь встрече с сол­нышком и моими друзьями!

Ласточка. Здравствуйте! Я слышу, что вы говорите обо мне. Это очень приятно! Я благодарна Дюймовочке, ведь она спасла мне жизнь. У меня появились детки — маленькие птенчики. Я их очень люблю! Но мне пора их кормить! Спасибо! Я полетела! До свидания!

Все прощаются с Ласточкой.

Дюймовочка предлагает детям превратиться в ее друзей — эльфов и поиграть. Она «превращает детей в эльфов». Под звуки мелодии «Та­нец Феи Драже» (муз. П. И. Чайковского) дети-«эльфы» летают вокруг «цветов»-обручей (их на один меньше количества детей). По окончании музыки каждый «эльф» занимает любой свободный «цветок». Идет игра на выбывание. Тот «эльф», которому не хватило «цветка», выбывает. Игра повторяется 3—4 раза.

Крот. Какая красивая музыка! Как у вас весело! А теперь давайте пойдем ко мне в гости!

Дюймовочка. Благодарю! Мне пора лететь к королю эльфов. За­ждался он меня! До новых встреч, друзья! (Улетает.)

Педагог. К сожалению, и мы не можем пойти в гости, но очень хотим узнать, как живут разные живые существа под землей. Как там можно дышать? Есть ли там воздух?

Предлагает детям подумать, как можно проверить, есть ли в земле воздух. Выслушивает предположения детей. Предлагает детям провести опыты и проверить их предположения. Сказочные герои активно на­блюдают за деятельностью детей.

Организуется опытническая деятельность.

У каждого ребенка контейнер с почвой, стаканчик с водой, фартук, нарукавники, палочка, клеенка, влажные салфетки.

Опыт 1.

1. Постановка проблемы детьми на основе определенной мотивации. Есть ли в земле, где обитают различные животные воздух?
2. Прогнозирование действий (планирование процесса). Взять стакан с водой и бросить туда комочек почвы.
3. Реализация замысла. В стакан с водой бросить комочек земли.
4. Получение продукта деятельности, значимого для ребенка. Из поч­вы выходят пузырьки, значит, в почве есть воздух.

Крот. Да, и в земле есть воздух, и мы, животные, им дышим.

Полевая мышь. Для жизни нужен воздух, и на земле, и под землей мы чувствуем себя хорошо. Мы, мышки, делаем норки неглубоко в земле.

Крот. Верхний слой земли называется почва. Она бывает разная. А вы знаете, из чего состоит почва?

У каждого ребенка баночка с водой, комочек почвы, увеличитель­ное стекло.

Опыт 2.

1 .Постановка проблемы детьми на основе определенной мотивации. Из чего состоит почва?

1. Прогнозирование действий (планирование процесса). Взять комочек земли, помять его в руке, опустить в банку с водой и дать воде от­стояться. Рассмотреть, что лежит на дне стакана. В лупу рассмотреть, что плавает на поверхности воды.
2. Реализация замысла. Помять кусочек земли в руке, определить, какая она на ощупь. Опустить землю в банку с водой и дать воде от­стояться. Рассмотреть, что лежит на дне стакана. В лупу рассмотреть, что плавает на поверхности воды.
3. Получение продукта деятельности, значимого для ребенка. На дно стакана опустились песок, глина и камешки. На поверхности воды плавают травинки, листики, веточки. Почва состоит из элементов живой и неживой природы.

Крот. В почве есть то, что нужно нам, животным, для жизни. Тра­винки и листочки мы едим, веточками и камешками укрепляем норки, да и растения могут расти только в земле. Мне пора отправляться в мое подземное царство.

Полевая мышь. Я провожу тебя, Крот! Мне тоже пора домой!

Дети прощаются со сказочными героями. Педагог интересуется у ре­бят, хотят ли они узнать еще что-то о почве. Предлагает подумать, как можно исследовать свойства почвы на прогулке.

На прогулке продолжается изучение свойства почвы (по желанию детей).

Октябрь

Тема 3.

4 октября—Всемирный день защиты животных

Программное содержание. Расширять представления детей о много­образии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и за­щищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.

Предварительная работа. Чтение рассказов о животных. Рисование, лепка и аппликация на тему «Животные». Беседа о животном мире. Бе­седа о праздновании в сентябре Дня тигра. Разработка плана проведе­ния карнавального шествия, посвященного Всемирному дню защиты животных (совместно с детьми и родителями). Подготовка костюмов, плакатов, рисунков и фотографий с изображением животных, атрибутов для карнавального шествия.

Материал и оборудование. Карнавальные костюмы животных (для детей и взрослых), плакаты, рисунки и фотографии с изображением жи­вотных, цветы, шары. Аудиозапись музыки П. Мориа «В мире живот­ных». Программа карнавального шествия.

Методика проведения

Дети (по возможности совместно с родителями) приходят на карна­вальное шествие в костюмах животных, в шапочках, с плакатами, фото­графиями, рисунками, цветами, шарами и т.д.

Ведущий открывает карнавал, посвященный Всемирному дню за­щиты животных. Объявляет участников карнавала и их выступления (звучит музыка, характерная для каждого континента).

Распределение номеров в программе карнавала должно учитывать сме­ну деятельности детей. Выступления могут быть как индивидуальными, так и групповыми.

Программа может включать: пение песен, исполнение танцев, инс­ценировки, подвижные игры и др.

Карнавальное шествие заканчивается совместной танцевальной им­провизацией под музыку П. Мориа «В мире животных».

Можно предложить участникам карнавала совместно сфотографи­роваться.

По окончании карнавала организуется посещение выставки фото­графий и рисунков.

Тема 4.

Кроет уж диет золотой влажную землю в лесу...

Программное содержание. Расширять представления детей об осен­них изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Форми­ровать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных ви­дах деятельности. Развивать творчество и инициативу.

Предварительная работа.Разучивание стихотворений об осени. Испол­нение песни «Падают листья» (муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен). Пред­ложение детям совместно с родителями нарисовать картинки по содержа­нию стихотворения, а затем сфотографировать рисунки (для презентации «Осень в рисунках детей»).

Материал и оборудование. Проектор. Презентация «Осень в ри­сунках детей». Аудиозаписи «Звуки природы», «Осенняя песня» П. И. Чайковского, вальс (по выбору педагога). Тонированные листы бумаги. Гуашь, акварельные краски, баночка с водой, кисти №2 и 5, салфетки.

Методика проведения

Педагог. Сегодня по дороге в детский сад я обратила внимание на то, что деревья вокруг словно золотые! Под ногами шуршали листья, а в лужицах, будто кораблики, плыли разноцветные листочки. Я остано­вилась и наблюдала за тем, как листья медленно кружатся в воздухе и плавно ложатся на землю. Сложно оторвать взгляд от такой красоты! На дворе золотая осень! Какой еще может быть осень? (Ответы детей.) Давайте вспомним стихи об осени —ранней, теплой, красивой, золотой и холодной, поздней и дождливой.

ЦП

о : HJ

Звучит аудиозапись «Звуки природы. Золотая осень».

Дети определяют по звукам осенние явления природы. (Шум ветра, шуршание листвы.)

Показ слайда «Золотая осень». Несколько ребят рассказывают стихи о золотой осени. Демонстрируются слайды с рисунками детей на осен-

|  |  |
| --- | --- |
| нюю тему. | Осень  Ходит осень В нашем парке,  Дарит осень Всем подарки:  Бусы красные —  Рябине,  Фартук розовый —  Осине,  Зонтик желтый —  Тополям,  Фрукты осень Дарит нам.  И. Винокуров  Осень  Опустел скворечник — Улетели птицы,  Листьям на деревьях Тоже не сидится.  Целый день сегодня Всё летят, летят...  Видно, тоже в Африку Улететь хотят.  И. Токмакова  Зайкина шуба  Зайка прыгнул с косогора, Говорит:  -Скажи-ка, еж,  Ты мне скоро иль не скоро Шубу зимнюю сошьешь?  Еж сидит с иглой под дубом. — Подожди, пройдут дожди. За пушистой белой шубой Через месяц приходи.  Р. Фархади |

Звучит аудиозапись «Звуки природы. Поздняя осень».

Дети определяют по звукам осенние явления природы. (Шум затяж­ного дождя, свист ветра.)

Показ слайда «Поздняя осень». Несколько ребят рассказывают стихи о поздней осени. Демонстрируются слайды с рисунками детей на

осеннюю тему.

Мерзнет ветер в ноябре,

Холодом простужен:

Он на утренней заре Встретился со стужей.

Тучей неба синева От земли закрыта,

И осенняя трава Инеем покрыта.

Лед на лужицах блестит,

Лужа замерзает.

Это к нам зима спешит,

Осень провожает.

Г. Соренков

Осень

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад.

Листья пожелтелые по ветру летят;

Лишь вдали красуются там, на дне долин,

Клети ярко-красные вянущих рябин.

А. Толстой

Звучит вальс. Дети передают осеннее настроение в свободном танце. По окончании музыки педагог предлагает им отразить красоту осен­ней природы в рисунках. Дети рисуют, обмениваются впечатлениями.

Совместно с педагогом дети оформляют выставку «Кроет уж лист зо­лотой влажную землю в лесу...» (выбирают место для выставки, способ оформления и т. д.). Приглашают родителей посетить выставку.

Ноябрь

у

Тема 5.

Птицы нашего края

Программное содержание. Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особен­ности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить состав­лять паспорт для птицы.

Предварительная работа. Наблюдение за птицами на участке. Чтение произведений о птицах. Беседа о перелетных, кочующих и зимующих птицах. Проведение игры «Совушка». Беседа об орнитологах. Оформ­ление карточек алгоритма заданий, для паспорта птицы (на каждого ре­бенка). Изготовление кормушек для птиц (совместно дети и родители). Создание презентации «Кормушки для птиц» (педагоги совместно с ро­дителями). Запись видеообращения орнитолога к детям.

Материал и оборудование. Проектор, экран, презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов, листы бумаги формата А4 с изображением птиц, обитающих в данной местности, мягкий модуль—куб, цветные карандаши. Видеозапись речи орнитолога.

Методика проведения

Педагог загадывает детям загадку:

Любит семечки и сало,

Во дворе с утра летала Эта маленькая птичка.

Отгадайте кто?

( Синичка)

Н. Сергиянская

Педагог. Двенадцатого ноября отмечается экологический празд­ник «Синичкин день». В этот день в разных уголках нашей страны гото­вятся к встрече «зимних гостей» — птиц, остающихся на зимовку, — си­ниц, щеглов, снегирей, соек, чечеток, свиристелей. Люди заготавливают для них подкормку, в том числе и «синичкины лакомства»: несоленое сало, нежареные семечки тыквы, подсолнечника или арахиса, мастерят и развешивают кормушки. По народным приметам, именно к этому вре­мени синицы, предчувствуя скорые холода, перелетают из лесов ближе к человеческому жилью и ждут помощи от людей.

Показывает слайды с фотографиями кормушек, которые сделали ро­дители вместе с детьми.

П е д а г о г. Из каких материалов сделаны кормушки для птиц? Какие кормушки для птиц самые удобные и почему? (Ответы детей.) Повеси­ли ли вы кормушки? Где они висят? Какой корм насыпают в кормуш­ки? Какие птицы прилетали к кормушкам? При какой погоде птиц у кормушки больше? При какой меньше? Какие птицы чаще прилетают к кормушке? Трудно ли было вести наблюдения за птицами? Почему? (Ответы детей.) Есть специалисты, которые наблюдают за птицами, изу­чают их жизнь и повадки и даже могут лечить птиц. Такие специалисты называются орнитологами.

На экране видеообращение орнитолога к детям.

Орнитолог. Здравствуйте, уважаемые взрослые и дети! Я работаю орнитологом. В нашей лаборатории создаются паспорта птиц, которые обитают в нашем крае. Педагоги, дети и родители начали готовить паспорта на птиц нашего края. Вот какой паспорт нам прислали дети из сибирского города Томска на кедровку. «Кедровка — это небольшая кочующая птица. Питается кедровыми орехами, желудями, семенами шишек, ягодами. Тело покрыто перьями. Кедровка откладывает яйца, из которых вылупляются птенцы. Окрашена в темный коричневато-бурый цвет с белыми пятнами, которых нет только на верхней стороне головы. На конце хвоста светлая полоска».

Педагог показывает детям паспорт на птичку «Кедровка». Предлагает и оформить паспорта на птиц, обитающих в данной местности (хорошо знакомых детям).

На столах разложены листы формата А4 с изображением птиц, оби­тающих в данной местности. Каждый ребенок выбирает лист и состав­ляет паспорт птицы (птицы могут повторяться)

Педагог поочередно зачитывает задания.

Задание 1. «Вид птицы».

Ребенку предлагаются 3 картинки со схематичными изображениями:

1. зима в городе;
2. пальма и летящие птички;

3 —лесной пейзаж.

Задание: выбрать картинку в соответствии с тем, к какой группе от­носится птица —зимующая, перелетная или кочующая (обозначения: зимующая птица—зима в городе; перелетная птица — пальмы и летящие птички; кочующая—лесной пейзаж). Обвести картинку с правильным ответом.

Задание 2. «Чем питается птица».

Ребенку предлагаются 3 картинки:

1 — конфеты;

1. насекомые;
2. семена растений.

Задание: определить, чем питается птица. Обвести картинку с пра­вильным ответом.

Задание 3. «Чем покрыто тело птицы».

Ребенку предлагаются 3 картинки:

1 — перья;

1. чешуя;
2. шерсть.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Задание: определить, чем покрыто тело птицы. Обвести картинку с правильным ответом.  Педагог предлагает детям вспомнить игры, в которых упоминаются птицы. Проводится игра «Совушка».  Из числа играющих выбирается совушка. Остальные дети —пти­цы, жуки, бабочки. «Сова» влезает на дерево (на мягкий модуль —куб), а остальные дети «летают», имитируя движения птиц, жуков и бабочек. Педагог произносит: «Ночь!» Играющие замирают на своих местах. Совушка «слетает» с дерева и медленно «облетает» ребят. Того, кто поше­вельнется, совушка уводит к своему дереву. Педагог говорит: «День!», и совушка «забирается на дерево». Игра повторяется 3—4 раза. Роль совуш- |
|  | ки выполняют по очереди.  Задание 4. «Где птица откладывает яйца и выводит свое потомство?»  Ребенку предлагаются 3 картинки: |
|  | 1. —гнездо; 2. —коляска; |
|  | 3 — будка.  Задание: определить, где птицы откладывают яйца и выводят свое потомство. Обвести картинку с правильным ответом.  Задание 5. «Какие цвета могут быть в окраске птицы?»  Ребенку предлагаются 12 цветных кругов: белый, черный, серый, |
|  | коричневый, желтый, зеленый, красный, оранжевый, голубой, синий, фиолетовый, розовый. |
|  | Задание: определить, какие цвета могут быть в окраске птицы. Обве­сти соответствующие круги.  Дети (по желанию) рассказывают про птиц, используя паспорт. (Если ребенок рассказал верно — на экране демонстрируется птица, зву­чит ее голос.)  Педагог предлагает детям дома совместно с родителями включить дополнительную информацию в паспорта птиц. |
|  | Тема 6.  Наблюдение за живым объектом  (на примере морской свинки)  Программное содержание. Расширять представления детей о декора­тивных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаклю­чения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.  43 |

Предварительная работа. Беседа о декоративных животных. Наблю­дение за хомячками. Если у кого-то из детей аллергия на морскую cвинку, занятие проводится индивидуально с использованием И КТ. Под- pi готовка помещения для наблюдения за морской свинкой. Подготовка в животного для наблюдения.

Материал и оборудование. Морковь (свежая), картинка с изображе нием морской свинки. Морская свинка.

Методика проведения

Занятие рекомендуется проводить по подгруппам.

Педагог. Ребята, каких декоративных животных вы знаете? (От­веты детей.)

Показывает изображение морской свинки. Уточняет, знают ли дети, как называется это животное и почему его назвали морской свинкой. Обобщает ответы детей: «Морская свинка называется так потому, что попала в Европу из-за моря —из далекой Южной Америки, где в диком виде встречается и в настоящее время. Звук, издаваемый этим грызу­ном, очень похож на хрюканье свиней, поэтому его назвали «свинкой». У дикой морской свинки мех серо-коричневый. Среди декоративных свинок чаще всего встречаются трехцветные, у которых черная, крас­новато-желтая и белая окраски распределяются пятнами в различных сочетаниях. Есть породы морских свинок, окрашенных в два, четыре цвета. Существуют гладкие, короткошерстные, длинношерстные и с фигурным волосяным покровом (розеточные) виды свинок».

Педагог. Хотели бы вы посмотреть на настоящую морскую свин­ку? (Ответы детей.)

Дети идут в кабинет природы и наблюдают за морской свинкой. В процессе наблюдения педагог обращает их внимание на следующее.

* Каков окрас животного?
* Как животное реагирует на звуки?
* Чем покрыто тело свинки?
* Гладкошерстная или длинношерстная эта морская свинка?
* Как свинка передвигается?
* Сколько пальцев на передних лапах? (Четыре.)
* Сколько пальцев на задних лапах? (Три.)
* Какие звуки издает свинка?

Предлагает детям вспомнить правила ухода за декоративными жи­вотными (кормить вовремя, следить за чистотой в клетке и состоянием животного, иметь представления о рационе питания и особенностях по­ведения, соблюдать меры предосторожности и т.д.).

Педагог. В условиях домашнего содержания морская свинка становится совершенно ручной, отличается миролюбивым характером. Если в клетке живет только одна свинка, то между ней и человеком возникает особенно тесный контакт. Она позволяет брать себя на руки и не кусается. Если в зооуголке живет целая стайка, зверьки менее привязаны к человеку, хотя так же безобидны и редко кусают­ся. Морских свинок можно дрессировать — например, научить нахо­дить кормушку по цвету. Это требует большого терпения и настой­чивости.

Педагог кормит свинку, дети наблюдают.

Педагог. Морские свинки питаются исключительно раститель­ной пищей. Летом —в основном зеленью: травой, зелеными побегами кукурузы, ветками деревьев лиственных пород, овощами, корнеплодами, зимой —сеном, зерном. Охотно поедают сладкие яблоки, черствый хлеб. Им полезна твердая пища, о которую зверьки стачивают резцы, и они вырастают до больших размеров. Переходить с зимнего рациона на летний, и наоборот, надо постепенно, чтобы не создавать зверьку проблем с пищеварением. Корм должен быть свежим, вода меняться ежедневно.

После наблюдения детям предлагается высказать свои впечатления. Дети возвращаются в группу.

Можно предложить детям нарисовать морскую свинку, рассказать родителям об этом животном.

Декабрь

Тема 7.

Животные зимой

Программное содержание. Обогащать представления детей о сезон­ных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь жи­вотным пережить холодную зиму.

Предварительная работа. Наблюдение за птицами на участке. Чте­ние произведений о птицах. Беседа о перелетных, кочующих и зимую­щих птицах. Игра «Совушка». Дидактическая игра «Когда это бывает?». Монтаж видеофильма или слайд-шоу из фотографий «Животные зи­мой» (ведущий рассказывает от имени животных).

Материал и оборудование. Проектор, экран, видеофильм или слайд- шоу из фотографий «Животные зимой». Карточки формата А4 «Покор­мите птиц зимой» с силуэтами птиц, цветные карандаши. Мяч.

Методика проведения

Демонстрируется видеофильм или слайд-шоу «Животные зимой».

Белочка. У меня красивый пушистый хвост. Длинные задние ноги и пушистый большой хвост помогают мне прыгать по деревьям. Хвос­том я даже могу рулить. Летом моя спинка рыженькая, зимой серенькая, а вот брюшко у меня всегда беленькое! Зимой мой мех мягкий и пуши­стый, летом жесткий и короткий. Я очень люблю ягоды, грибы и орехи. Заготавливаю их в дупле на зиму. В сильные морозы я могу не выходить из своего тепленького гнезда —в дупле есть запасы орехов, желудей и грибов.

На экране картинка с изображением белки.

Детям предлагается высказать свои впечатления.

Заяц. Летом я серый, а зимой белый. Сначала белеет хвостик, по­том задние ноги, спинка и бока. Когда я стану весь белый, лисичка меня не увидит на снегу. Длинные уши помогают мне слышать приближаю­щуюся опасность. Короткий хвостик не мешает мне быстро бегать. Мои задние ноги длинные и сильные, я могу ими отталкиваться от земли и делать большие прыжки. Норки у меня нет, я сплю в снежной ямке. Зимний мех гуще летнего, поэтому мне зимой не холодно. Зимой я ем кору деревьев.

На экране картинка с изображением зайца.

Детям предлагается высказать свои впечатления.

Проводится игра «Когда это бывает —зимой или летом?».

Ведущий кидает мяч и произносит фразу, описывающую признаки зимы или лета. Ребенок ловит мяч и отвечает на вопрос: «Когда это бы­вает—летом или зимой?»

Примерные вопросы:

* На деревьях нет листьев...
* Созрели ягоды...
* Цветут ромашки и колокольчики...
* Ярко светит солнце...
* Рыжая белка скачет по деревьям...
* Выросли грибы...
* Серая белка скачет по деревьям...
* Идет дождь...
* Серый заяц бежит по полю...
* Белый заяц сидит под кустом...
* Медведь спит в берлоге...
* Медведь лакомится ягодой...
* Рождаются маленькие медвежата...
* Снегири клюют ягоды рябины...
* Прыгает лягушка...
* На реке крепкий лед...
* Дети катаются на лыжах...
* Дети катаются на коньках...
* Дети купаются в реке...
* Люди загорают на пляже...
* По морю плывут корабли...
* Снегопад...
* На реке лед...
* Вьюга...

Продолжается показ видеофильма (слайд-шоу) «Животные зимой».

Лиса. Я —рыжая красавица! Зимой моя шерсть становится очень густой и теплой. Мой красивый пушистый хвост как руль помогает мне делать резкие повороты, когда я гоняюсь за мышками. Лапки у меня зимой обрастают густой шерсткой, чтобы не холодно было ступать по снегу. У меня есть нора с несколькими выходами, где я прячусь в случае опасности. Там в гнезде рождаются маленькие лисята. А живу я в основ­ном в логове, расположенном на открытом месте, в траве или в снегу.

Я очень чуткая и хитрая.

На экране картинка с изображением лисы.

Детям предлагается рассказать о своих впечатлениях.

В о л к. Я серый волк, большой, сильный и самый быстрый в нашем

лесу. Летом я немного светлее, а к зиме мой мех темнеет. Зимний мех у меня высокий, густой, имеет подшерсток, поэтому я не мерзну. Летом

мех значительно короче и реже зимнего, более грубый и жесткий. Мое настроение можно узнать по движению хвоста. В спокойном состоянии хвост опущен, если я угрожаю — поднят вверх, дружелюбие я выражаю спокойно помахивая хвостом. Летом я живу со своей семьей в логове. Зимой до 20 волков собираются в стаи. Схае легче добывать пищу. С по­мощью голоса я могу передавать другим волкам сообщения о появлении зверя или человека. Я могу лаять, тявкать, рычать, ворчать и выть.

На экране картинка с изображением волка.

Детям предлагается рассказать о своих впечатлениях.

Медведь. Я большой мохнатый косолапый медведь! Припасов на зиму я не делаю. Мы, медведи, всю зиму спим в берлоге. Осенью стара-

емся наесться посытнее, чтобы всю зиму спать спокойно. Зимой у мед­ведей рождаются медвежата.

На экране картинка с изображением медведя.

Детям предлагается рассказать о своих впечатлениях.

Педагог. Как человек может помочь животным пережить зиму? (Ответы детей.) Пережить зиму животным поможет подкормка. Для диких животных создаются охотхозяйства. Опытные лесничие знают звериные тропы и места кормежки животных. Для подкормки диких животных используют сено, веники и даже соль. Прикармливают зве­рей до тепла, ведь весной снег более плотный и найти под ним пищу гораздо сложнее. Для птиц делают кормушки. Птиц нужно не кормить, а подкармливать, чтобы они не разучились добывать пищу в природе. Воробьям и голубям подходят: ячмень, пшеница, сырые крупы, семеч­ки, сухие хлебные крошки. Синичкам, кроме семечек и сухих хлебных крошек, в сильные морозы можно предложить кусок несоленого сала или сливочного масла. Для снегирей и свиристелей можно заготовить сушеную рябину и боярышник. Подойдут также: сваренное вкрутую и измельченное яйцо, кусочки сырой говядины, творог, ломтики яблока.

Педагог предлагает детям оформить карточки «Покормите птиц зимой». На карточках формата А4 изображены силуэты птицы. Нужно узнать птицу по силуэту и раскрасить ее. Можно предложить каждому ре­бенку рассказать, каким кормом можно подкармливать эту птицу.

Педагог. Вспомните, какие бывают кормушки. Из чего можно сде­лать кормушки? Какой корм насыпают в кормушки? Какие птицы при­летают к ним?

Педагог предлагает родителям сфотографировать кормушки и прикле­ить фотографию на карточку «Покормите птиц зимой» (или совместно с ребенком нарисовать кормушку на карточке). Через неделю, в свободное время, можно рассмотреть с детьми карточки и обменяться впечатлениями.

Тема 8.

Животные водоемов, морей и океанов

Программное содержание. Расширять представления детей о много­образии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.

Предварительная работа. Чтение рассказов о морских животных. Создание презентации «Животные местных водоемов» и видеоролика

«Животные водоемов» (2—3 минуты). Подбор фотографий воспитанни­ков на тему «Отдых на море».

Материал и оборудование. Проектор, экран, фильм о животных мо­рей и океанов. Фотографии воспитанников на тему «Отдых на море». Цветная бумага 20x20 см (на каждого ребенка).

Методика проведения

Педагог. Ребята, какие водоемы своего края вы знаете? Предлагаю вам совершить путешествие по местным водоемам.

Дети занимают места в «лодке» и плывут.

На экране демонстрируются слайды с изображением местных водо­емов. Педагог беседует с детьми об этих водоемах (название, растения, обитатели).

Демонстрируется видеоролик «Животные водоемов» (2—3 минуты).

Педагог. Ребята, мы с вами долго плыли и доплыли до моря! Кто из вас был на море?

Демонстрируются фотографии воспитанников во время отдыха на море. Дети делятся своими впечатлениями.

Физкультминутка.

Дети встают врассыпную. Педагог читает стихотворение С. Мазина «Что такое море», дети выполняют соответствующие движения.

Что такое море? (Дети пожимают плечами.)

Чайки на просторе, (Машут руками.)

Скалы-великаны, (Поднимают руки.)

Холодные туманы, (Потирают руками плечи.)

Волны трехэтажные, (Соединяют ладони на уровне

груди и делают круг руками.)

Моря ки отважн ые, (Шагают на месте.)

Акулы зубастые, (Показывают пальцами.)

Киты головастые, (Указывают на голову.)

Камней подводных глыбы, (Волна одной рукой.)

Диковинные рыбы, (Волна другой рукой.)

Кораллы, осьминоги, (Волна одной рукой.)

Медузы и миноги, (Волна другой рукой.)

А на дне темно, (Закрывают глаза руками.)

Как в кино...

Педагог. Каких животных морей и океанов вы знаете? Где за ними можно понаблюдать? (Ответы детей.) Знаете ли вы, что такое океанари­ум? Предлагаю вам посетить океанариум.

Дети отправляются на экскурсию в «океанариум».

Педагог. В морях и океанах кипит жизнь. Каждый из многочис­ленных обитателей океана живет на своей глубине. От солнечного све­та зависит существование всего живого. В пяти метрах от поверхности освещенность воды снижается вдвое. На большой глубине солнечного света еще меньше. В мягком полумраке обитает масса мельчайших рас­тений и животных. Огромные морские обитатели, такие как синий кит и китовая акула, питаются большим количеством пищи, невидимой не­вооруженным глазом.

Демонстрируется фильм, рассказывающий о животных морей и океанов.

После просмотра дети делятся впечатлениями.

Педагог предлагает детям сделать морских животных из бумаги в тех­нике оригами. Совместно с родителями оформляется картотека «Живот­ные морей и океанов».

Январь

Тема 9.

11 января—День заповедников и национальных парков

Программное содержание. Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о запо­ведных местах, в том числе родного края (на примере Московской области). Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и ини­циативу.

Предварительная работа. Беседа о природе родного края. Рассматри­вание изображений растений и животных, занесенных в Красную книгу. Экскурсии детей и родителей в национальные парки. Подготовка пре­зентации или видеофильма «Национальный парк „Лосиный остров"» (3—4 минуты). Подготовка видеозаписи выступления экскурсовода. Подготовка фотомузея «Русский быт».

Материал и оборудование. Проектор, экран, презентация (видео­фильм) «Национальный парк „Лосиный остров"», видеоролик «Вы­ступление экскурсовода»; фотомузей «Русский быт»; фишки для игрь «Знатоки природы». Медали «Знаток природы Лосиного острова\* (5—6 штук). Буклеты национального парка «Лосиный остров» (на каж дого ребенка). Карточки с вопросами для игры «Знатоки природы Лосиного острова».

Методика проведения

Педагог сообщает детям, что 11 января, после новогодних праздни­ков, в нашей стране отмечается еще один праздник, не такой шумный и веселый, как Новый год, но очень важный. Этот праздник посвящен охране окружающей природы. Он называется «День заповедников и на­циональных природных парков».

Педагог. Ребята, вы знаете, что такое заповедник? (Ответы детей.) Это большой природный парк, в котором птицы и звери живут не в клетках, а на воле. В заповедниках часто живут редкие животные и пти­цы, занесенные в Красную книгу. В заповедниках нельзя строить дома, дороги. Только ученые могут приходить в заповедник, чтобы изучать животных и растения. Так хочется попасть в эти красивые природные места и посмотреть на пейзажи, на зверей и птиц. Для того чтобы люди могли увидеть все это, были созданы национальные природные парки. Они тоже охраняются, но в них можно прийти погулять. Был ли кто-то из вас в таких парках? (Ответы детей. Можно предложить детям поде­литься своими впечатлениями.) Слышали ли вы о парке, который на­зывается «Лосиный остров»? Как вы думаете, почему он так называется? (Ответы детей.) В этом парке с давних времен водилось много лосей, поэтому парк и получил свое название. Это первый национальный парк в России. Хотите сходить на экскурсию в этот парк? Кто нам может по­казать этот удивительный природный парк? Конечно, экскурсовод! Это сотрудник парка, который знает все об этом национальном парке и про­водит экскурсии.

Организуется виртуальная экскурсия в национальный природный парк «Лосиный остров».

Экскурсовод. Уважаемые гости, добро пожаловать в нацио­нальный природный парк Подмосковья —«Лосиный остров»! Мы рады, что вы сможете увидеть удивительные природные места, птиц и зверей. В парке нужно соблюдать правила: ходить только по тро­пинкам; разговаривать тихо и спокойно; фотографировать, не нанося вред природе; наблюдать за животными на безопасном расстоянии. Рвать цветы, ягоды, грибы и орехи запрещается! Запрещается также охотиться на птиц и зверей! Если вы будете внимательными, то уви­дите много интересного! Национальный парк «Лосиный остров» рас­положен на границе Москвы и Московской области. Это уникальная территория. Здесь можно увидеть редкие растения, бобров, кабанов, лосей, хищных птиц. В парке есть экологические тропы для экскур­сий. Сегодня я предлагаю пройти по маршруту, который называется «Такой знакомый лес».

Проводится физкультминутка.

Педагог читает стихотворение Н. Рыжовой «Лесные правила», дети выполняют соответствующие движения.

*Если в лес пришел гулять,* (Идут друг за другом по кругу.)

*Свежим воздухом дышать,* (Поворачиваются лицом в круг, руки в стороны.)

Бегай, прыгай и играй, (Бег на месте.)

Только чур —не забывай:

*Что в лесу нельзя шуметь,* (Подносят указательный палец к губам.)

Даже очень громко петь.

*Испугаются зверушки,* (Руки прижимают к груди, дрожат.)

Убегут с лесной опушки. (Бег на месте.)

*Здесь не нужно всех ловить,* (Загибают пальцы на руке по одному.)

Топать, хлопать, палкой бить.

Ты в лесу всего лишь гость. (Руки прижимают к сердцу.)

Здесь хозяин—дуб и лось. (Руки в стороны.)

Их покой побереги,

Ведь они нам не враги. (Низкий поклон.)

Экскурсовод. Я предлагаю вам присесть на полянке и тихонько понаблюдать за природой, а потом поучаствовать в викторине «Знатоки природы».

Демонстрируется презентация (видеофильм) «Национальный парк „Лосиный остров“» (3—4 минуты).

Проводится викторина «Знатоки природы».

Примерные вопросы.

* Какие хвойные деревья растут в парке? (Сосна, ель...)
* Какие лиственные деревья растут в парке? (Липа, дуб, береза...)
* *Какие кустарники растут в парке?* (Калина, верба, боярышник, орех...,
* Какие травянистые растения растут в парке? (Колокольчик, лан дыш, купальница...)
* Какие растения парка занесены в Красную книгу? (Купальница ландыш...)
* Какие реки протекают в парке? (Яуза, Пехорка.)
* Как называется ручей в парке? (Ручей Лось.)
* *Каких зверей можно увидеть в парке?* (Лося, пятнистого оленя, ка бана, белку, лису, зайца, бобра, ондатру, мышь полевку...)

52

— Каких птиц можно увидеть в парке? (Орла, черного аиста, се­рую цаплю, серого гуся, перепела, рябчика, лебедя, чайку, дятла, клеста, снегиря...)

За каждый правильный ответ ребенок получает фишку. Детям, на­бравшим наибольшее количество фишек, вручается медаль «Знаток при­роды Лосиного острова». Поздравление победителей.

Экскурсовод. В парке есть удивительный музей «Русский быт». (На экране фото музея «Русский быт».) Зимой, после прогулки по лесу, здесь можно отогреться у печки и выпить горячего душистого чая. А ле­том посидеть в прохладном доме и ознакомиться с историей русского быта. А еще в парке можно покататься на лошадях.

Показывает буклет с программой экскурсий и приглашает детей вместе с родителями посетить национальный парк «Лосиный остров». Педагог и дети благодарят экскурсовода за интересную экскурсию.

Педагог раздает детям буклеты «Национальный парк „Лосиный остров“» и приглашает посетить парк вместе с родителями.

Тема 10.

Прохождение экологической тропы

(в помещении детского сада)

Программное содержание. Расширять представления о сезонных из­менениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных про­ектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспи­тывать бережное отношение к природе.

Предварительная работа. Прохождение экологической тропы на участке детского сада. Оформление выставки детских рисунков «Зи­мушка-зима». Рассматривание комнатных растений. Наблюдения за декоративными животными. Распределение детей и родителей на подгруппы для составления паспорта объектов экологической тропы. Совместно с родителями составление паспорта объектов экологиче­ской тропы в помещении детского сада. Составление плана высту­пления детей в соответствии с последовательностью объектов эколо­гической тропы.

Материал и оборудование. Костюм Деда Природоведа (шапка, шуба, рукавицы, штаны, рубаха). Объекты экологической тропы (растения и животные): 1-й объект—«Узамбарская фиалка», 2-й объект—«Герань», 3-й объект—«Аквариум с рыбками», 4-й объект—«Бальзамин», 5-й объ­ект—«Волнистые попугайчики», 6-й объект—«Фикус». Паспорт объектов

53

экологической тропы. Указатели для объектов экологической тропы. Кни­ги о природе.

Методика проведения

В групповую комнату приходит Дед Природовед (взрослый).

Дед Природовед. Здравствуйте, ребята, давненько я вас не ви­дал. Подросли, повзрослели, совсем вас не узнать! Уже осенью вы пой­дете учиться в школу. А сейчас больше гуляйте на свежем воздухе! Да не забывайте мои рассказы о природе. Вам это в школе пригодится.

Дед Природовед обращает внимание на выставку детских рисунков «Зимушка-зима».

Дед Природовед. Какие вы наблюдательные! Нарисовали хо­лодную зиму, с вьюгами, метелями да снегопадом! А я сегодня укрывал снегом корни деревьев и кустарников, чтобы они не замерзли. И увидел в окно, что в детском саду много зелени! Так захотелось теплого лета. Вот я и решил зайти к вам, немного погреться да полюбоваться этой красотой!

Воспитатель и дети предлагают Деду Природоведу снять шубу и при глашают его на экскурсию по экологической тропе.

Последовательность объектов экологической тропы зависит от их наличия в детском саду. В здании детского сада стоят указатели, по ко торым нужно двигаться от объекта к объекту в определенной последова тельности. Объекты экологической тропы расположены в разных поме щениях детского сада. (Шесть объектов, на которые дети вместе с роди­телями, разделившись на группы, заранее подготовили подробные па спорта с описанием и рисунками.)

Педагог побуждает детей рассказать Деду Природоведу о растениях и животных, направляет их деятельность, задает наводящие вопросы, в случае необходимости помогает. Каждая подгруппа представляет свой объект в соответствии с паспортом, подготовленной информацией. Дед Природовед задает вопросы, мотивируя детей к рассуждениям.

Дети передвигаются по зданию в соответствии с указателями.

1. «Узамбарская фиалка». Дети представляют растение в соответ­ствии с паспортом.
2. «Герань». Дети представляют растение в соответствии с паспортом.
3. «Аквариум с рыбками». Дети представляют рыбок в аквариуме в со­ответствии с паспортом. При наблюдении за живым объектом необходимы дополнительные вопросы взрослых, стимулирующие рассуждения детей.
4. «Бальзамин». Дети представляют растение в соответствии с па­спортом.

54

1. «Волнистые попугайчики». Дети представляют волнистых попу­гайчиков в соответствии с паспортом. При наблюдении за живым объ­ектом необходимы дополнительные вопросы взрослых, стимулирую­щие рассуждения детей.
2. «Фикус». Дети представляют растение в соответствии с паспортом.

Дед Природовед. Какие вы молодцы, ребята! Вы знаете, люби­те, понимаете природу, умеете ухаживать за растениями и животными. Даже паспорта составили! А для того чтобы вы еще лучше знали и по­нимали природу, хочу подарить вам книжки о природе.

Дед Природовед дарит детям книги о природе, благодарит их за инте­ресную экскурсию, прощается и предлагает встретиться летом на участ­ке детского сада.

Февраль

Тема 11.

Служебные собаки

Программное содержание. Расширять представления детей о слу­жебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за жи­вотными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.

Предварительная работа. Отгадывание загадок о животных. Рас­сматривание иллюстраций с изображением собак разных пород. Разучивание стихотворений С. Васильева «Пограничник», Е. Нефе­довой «Ветеринар». Просмотр мультфильма «Кошка, которая гуля­ла сама по себе» (по сказке Р. Киплинга). Составление презентации «Служебные собаки». Подготовка фрагмента мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе» (сюжет о приручении дикой собаки) (1-2 минуты).

Материал и оборудование. Презентация «Служебные собаки», фраг­мент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе». Проектор, ли­сты бумаги формата А4 с силуэтами собак служебных пород, цветные карандаши, фломастеры. Конверт с письмом.

Методика проведения

Педагог сообщает детям о том, что в детский сад пришло письмо. Показывает конверт и читает письмо от Шарика из Простоквашино: «Здравствуйте, дорогие ребята! Мы с котом Матроскиным поссорились

55

из-за того, что он назвал собак бесполезными животными. Помогите мне, пожалуйста, доказать Матроскину, что собаки полезны и нужны человеку. Жду ответа. Ваш Шарик».

Педагог беседует с детьми о том, что еще в древности человек приру­чил собаку и она стала его помощником. И сегодня собака остается вер­ным другом и помощником человека.

Предлагает детям вспомнить, как человек приручил собаку. Де­монстрирует фрагмент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе» — сюжет о приручении дикой собаки (1—2 минуты).

Педагог. Куда пошел человек с собакой? (Ответы детей.) Человек приручил собаку и пошел с ней на охоту. С давних пор охотничьи со­баки помогают человеку. Они могут найти дичь в лесу, принести добы­чу из водоема, догнать даже самого быстрого зверя. Давайте поможем Шарику доказать коту Матроскину, что собаки не только очень полез­ные животные, но они еще иногда состоят на службе. Таких собак на­зывают служебными. Что могут делать служебные собаки? (Ответы де­тей.) Служебных собак можно условно разделить на группы (по способу применения): розыскные, караульные, сторожевые, пастушьи, ездовые, связные, санитарные.

Показ презентации «Служебные собаки». В процессе демонстрации слайдов педагог беседует с детьми о том, как собак использует на службе человек, как человек содержит собак и ухаживает за ними.

Проводится игра «Служебные собаки».

Водящий кидает мяч и называет породу собаки. Ребенок ловит мяч и отвечает: служебная эта собака или декоративная. (Служебные собаки — среднеазиатская овчарка, боксер, восточно-европейская овчарка, южнорусская овчарка, пастушья лайка, эрдельтерьер, доберман-пинчер, лабрадор и др. Декоративные собаки — карли­ковый пудель, йоркширский терьер, болонка, карликовый шпиц, японский хин, шарпей, чихуахуа, пекинес, мопс, французский буль­дог и др.).

Педагог предлагает детям стать художниками-анималистами —вы­брать лист бумаги с силуэтом служебной собаки (количество листов больше количества детей), раскрасить собаку по своему усмотрению, придумать ей кличку. В конце занятия из рисунков оформляют «Выстав­ку служебных собак».

По желанию детей можно обыграть рисунки, рассказать стихотворе­ния или поделиться впечатлениями о служебных собаках.

Педагог предлагает детям после занятия написать Шарику и коту Матроскину о пользе служебных собак.

Тема 12.

Огород на окне

Программное содержание. Формировать представления детей о раз­нообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаи­мосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.

Предварительная работа. Наблюдение за растениями.

Материал и оборудование. Костюм бабушки. Пророщенные семена для посадки. Кусочки нарезанной моркови (на индивидуальных шпаж­ках). Фартуки, ящичек, 4 стаканчика с землей, палочки, леечка, семена растений в пакетиках (на каждого ребенка), фотографии овощей, корзи­на с овощами, тарелка.

Методика проведения

К детям приходит Бабушка (взрослый) с корзиной овощей, хвастает­ся своим урожаем.

Бабушка. Ребята, вы знаете, что нужно делать для того, чтобы получить такой урожай? (Ответы детей.) А есть ли у вас в детском саду огород? Когда нужно высаживать растения, чтобы собрать хороший урожай? Когда становится тепло, в землю высаживают семена, а неко­торые семена уже в конце зимы высаживают в специальные горшочки для рассады. Вы знаете, какие растения можно высаживать уже сейчас? В феврале многие огородники и дачники начинают сеять семена, что­бы в огород высаживать рассаду —маленькие растения. Чтобы получить урожай, нужно много трудиться. Чтобы получить хороший урожай то­матов, нужно сначала семена посеять, потом рассаду вырастить, переса­дить рассаду в парник или теплицу и только затем высадить в грунт. Все лето нужно ухаживать за растениями — поливать, рыхлить, обрывать не­нужные листочки. И только в конце лета можно попробовать вкусные и сочные плоды —томаты. Это очень долгий процесс — зима, весна, лето.

Бабушка достает из кармана семена и спрашивает у детей, могут ли они назвать, от какого растения эти семена? (Ответы детей.)

Бабушка называет семена растений. Воспитатель удивляется: «Как можно узнать по такому маленькому семечку, что из него вырастет?»

Бабушка. Это очень сложно! Даже я могу перепутать семена. Поэтому я всегда покупаю семена в пакетиках, на которых нарисо­ваны овощи, которые должны вырасти из этих семян. (Показывает пакетики с нарисованными овощами.) Но не все семена прорас-

тают, встречаются и пустые. Чтобы семена взошли, нужно сеять их побольше. Прежде чем посеять семена, я их готовлю — замачиваю в специальном растворе, чтобы растение не болело, потом завязываю во влажный марлевый узелок и ставлю в теплое место, чтобы семе­на «проклюнулись». (Показывает детям «проклюнувшиеся» семена.) Хотели бы вы посеять семена растений для рассады?

Взрослый показывает способ посадки растения.

Дети надевают фартуки. Каждый ребенок выбирает ящичек с че­тырьмя стаканчиками для посадки семян. Выбирает по 6—8 семян одно­го растения (томаты, огурцы, перец, баклажаны или лук-порей). В четы­ре стаканчика высаживает семена. Поливает грунт. Выбирает подставку с изображением соответствующего растения. Оформляет свой огород на окне.

Бабушка. Теперь нужно постоянно ухаживать и наблюдать за растением. Я угощу вас урожаем, который сохранила с прошлого лета. У меня хороший погреб, где я храню все выращенные овощи. Бабушка предлагает детям попробовать морковь (кусочки). Дети

Бб

Март

Тема 13.

пробуют, благодарят Бабушку за гостинцы. Бабушка прощается с деть­ми и напоминает, что за растениями нужен бережный уход.

Полюбуйся: весна наступает...

Программное содержание. Расширять представления детей о весен­них изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать инте­рес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.

Предварительная работа. Разучивание стихотворений о весне. Разучи­вание закличек весны. Наблюдения за сезонными изменениями в при­роде. Наблюдения в природе. Рассматривание репродукций картин с изображением весны. Рисование с детьми на листах формата АЗ фона дш изображения весенней природы.

Материал и оборудование. Репродукции картин: А. Саврасов «Грачх прилетели»; И. Левитан «Март»; К. Юон «Мартовское солнце». Моль берты. Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, нож ницы, клей, салфетки, баночки для воды. Листы бумаги формата А с нарисованным фоном.

Методика проведения

Педагог. Ребята, какое сейчас время года? Вы заметили какие- либо изменения в природе? (Ответы детей.) Март — особый месяц, когда весна только вступает в свои права. Давайте вспомним признаки ранней весны. Послушайте, как поэт Самуил Яковлевич Маршак описывает в стихотворении приход весны:

Снег теперь уже не тот, почернел он в поле.

На озерах треснул лед, будто раскололи.

Облака бегут быстрей, небо стало выше,

Зачирикал воробей веселей на крыше.

Все чернее с каждым днем стежки и дорожки,

И на вербах серебром светятся сережки.

Возникли ли у вас какие-либо образы во время слушания данного стихотворения? А как художник может передавать свои впечатления приближающейся весны?

Педагог предлагает детям рассмотреть картины с изображением ран­ней весны. На мольбертах выставлены репродукции: А. Саврасов «Грачи прилетели»; И. Левитан «Март»; К. Юон «Мартовское солнце».

Дети делятся на три подгруппы. Каждая подгруппа внимательно рас­сматривает одну из картин, чтобы затем назвать как можно больше при­знаков наступления весны, которые изобразил художник.

Первая подгруппа детей называет признаки ранней весны, изображен­ные на картине К. Юона «Мартовское солнце». (В случае необходимости помогают дети из других подгрупп.)

* Солнце ярче светит и греет.
* Небо ярко-лазурного цвета, сияющее, ясное, высокое. В небе куче­вые легкие облака.
* Прозрачный воздух.
* Мартовские лучи золотят крыши домов и голые верхушки деревьев.
* Весенний свет и тепло переданы через цвета — голубой, сиреневый, золотистый, розовый.

Вторая подгруппа детей называет признаки ранней весны, изобра­женные на картине И. Левитана «Март».

* Свет солнца —теплый, желтый.
* Небо высокое, нежно-голубое, чистое.
* Под солнечными лучами снег на крыше крылечка стал подтаивать и, видимо, скоро сползет вниз.
* На дороге, что ведет к дому, снег уже подтаял.
* Снег стал рыхлым и мокрым.
* Лошадь греется под первыми весенними лучами.
* На вершине дерева виднеется скворечник, но птицы еще не при­летели.

Третья подгруппа детей называет признаки ранней весны, изображен­ные на картине А. Саврасова «Грачи прилетели».

* Первый признак наступления весны — прилет грачей.
* Грачи вьют гнезда, облепив березы, словно своим шумом пробуж­дают природу.
* Справа от берез образовалась громадная лужа талой воды, которая уже не замерзает.
* Снег постепенно тает, образуя проталины и открывая влажную землю.
* Снег под лучами солнца становится темным и постепенно тает.
* По небу плывут тяжелые серо-белые облака, и кажется, что вот-вот пойдет снег.

Педагог рассказывает детям, что в старину на Руси в марте встреча ли, закликали (звали) весну. Спрашивает у детей, хотят ли они позвать весну. Все вместе кличут Весну и водят хоровод.

Заклички (на выбор педагога).

Приди к нам, весна,

Со радостью!

Со великою к нам

Со милостью!

Со рожью зернистою,

Со пшеничкой золотистою,

С овсом кучерявым,

С ячменем усатым,

Со просом, со гречею,

С калиной-малиною,

С грушами, с яблочками,

Со всякой садовинкой,

С цветами лазоревыми,

С травушкой-муравушкой.

Жавороночек на приталинке

Распевает, распевает,

Он зовет себе, он зовет себе

Весну красную, весну красную.

Не лежать снежкам во чистом поле,

Растопиться, растопиться,

Во синё море, во синё море Укатиться, укатиться.

Жаворонки, жавороночки!

Прилетите к нам,

Принесите нам лето теплое,

Унесите от нас зиму холодную.

Нам холодная зима надоскучила,

Руки, ноги отморозила.

Жавороночки-полетовочки,

Прилетите к нам,

Принесите нам Весну красную,

Лету теплую!

Нам зима надоела,

Весь хлеб у нас поела,

Всю скотинку поморила.

Педагог предлагает детям отразить впечатления о весенних явлени­ях в природе с помощью карандашей, фломастеров, красок, бумаги или пластилина (на выбор).

Оформить выставку «Весна, мы ждем тебя!» и обменяться впечатле­ниями можно в конце занятия или в свободное время.

Тема 14.

22 марта —Всемирный день водных ресурсов

Программное содержание. Расширять представления детей о значе­нии воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.

Предварительная работа. Беседы «Вода вокруг нас» и «Откуда в наш дом приходит вода». Сюжетно-ролевая игра «Дайвинг». Подвижные игры: «Ручеек», «Море волнуется раз!», «Удочка», «Караси и щука», «Водяной», «Лягушки и цапля», «Ходят капельки по кругу». Чтение художественной литературы: С. Погореловский «Родник иссяк, ручей ослаб», С. Маршак «Водопровод», И. Бунин «Родник», Ф.Тютчев «Весенние воды», Н. За­болоцкий «На реке», Г. Снегирев «К морю», М. Ильина «Приключе­ния воды». Рассматривание картин: А. Грицай «Половодье», И. Левитан «Весна —большая вода», «После дождя», «Плес», В. Поленов «Заросший

пруд», И. Айвазовский «Черное море», «Девятый вал». Рассматривание иллюстраций с изображением озер, родников, водопадов, горных рек, морей. Опытно-исследовательская деятельность «Вода: свойства воды,« состояния». Наблюдение «Где мы видим воду?» (снег, лед, ручейки, об­лака, дождь, туман, роса). Подбор родителями фотоматериалов на темы «Счастливый ребенок и вода» и «Какую роль играет вода в жизни чело­века и природы?». Подготовка родителями совместно с педагогом четы­рех плакатов: «Вода для питья, приготовления пищи и для хозяйствен­ных нужд», «Вода—дом для растений и животных», «Водный транспорт», «Вода—место отдыха». Экскурсия в океанариум (зоопарк и т. д.).

Материал и оборудование. Фотоматериалы на темы «Счастливый ре­бенок и вода», «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?» Плакаты: «Вода для питья, приготовления пищи и для хозяйственных нужд», «Вода —дом для растений и животных», «Водный транспорт». «Вода —место отдыха». Обои для оформления плаката «Подводный мир» с нарисованными карандашом силуэтами рыбок. Пластилин. Салфетки. Вода в розетках. Бубен.

Методика проведения

Педагог. Ребята, двадцать второго марта отмечается Всемирный день воды и водных ресурсов. В этот день проводятся различные ме роприятия, призывающие всех людей беречь воду и водные ресурсы Мы заранее начали готовиться к такому мероприятию. Ваши роди тели вместе с вами подготовили интересные фотографии на темы «Счастливый ребенок и вода» и «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?». Мы вместе с вашими родителями оформили четыре плаката.

Обращает внимание детей на первый плакат «Вода для питья, при­готовления пищи и для хозяйственных нужд».

Предлагает детям рассказать о важности воды для питья, приготов­ления пищи и для хозяйственных нужд. Подводит детей к выводам о важности воды.

Педагог приглашает детей посмотреть на второй плакат «Вода—дом для растений и животных». Предлагает детям рассказать о значении воды как дома для растений и животных. Подводит детей к выводам о важности воды для жизни растений и животных.

Проводится игра «Стайка рыбок».

Дети-«рыбки» свободно передвигаются — плавают по морю. По сиг­налу водящего-воспитателя (удар в бубен) «Рыбки, собирайтесь в стайки по ... (количество рыбок в стайке)» дети быстро собираются в стайки и

берутся за руки. Количество рыбок ведущий каждый раз называет раз­ное. Игра проводится 3—4 раза.

Педагог приглашает посмотреть третий плакат «Водный транспорт».

Предлагает детям рассказать о водном транспорте. Подводит детей к выводам о важности воды для передвижения водного транспорта.

Педагог приглашает детей посмотреть четвертый плакат «Вода —ме­сто отдыха».

Предлагает детям рассказать о значении воды как места для отдыха. Подводит детей к выводам о важности воды для отдыха человека.

Проводится подвижная игра «Море волнуется раз».

Выбирается водящий. Он отворачивается и громко говорит:

Море волнуется раз,

Море волнуется два,

Море волнуется три,

Морская фигура на месте замри!

В этот момент каждый игрок должен замереть в позе, изображающей морское животное, которое он задумал. Водящий поворачивается, обхо­дит всех играющих, рассматривает. Выбирает тех, чьи позы ему понра­вились, дотрагивается до них—и дети начинают двигаться, изображая задуманных морских обитателей. Зрители стараются отгадать их. Игра повторяется 2-3 раза.

Педагог. Ребята, а что если бы вдруг исчезла вся вода? Что бы произошло? (Не поехали бы купаться, не проплыли бы на корабле, не утолили бы жажду, не смогли бы принять душ...) Сложно представить жизнь без воды! Пусть всегда будет вода! Сколько радости она нам приносит!

Педагог предлагает детям отразить радостные эмоции в творчестве и оформить плакат «Подводный мир» способом пластилинографии.

Оформляется коллективное панно «Подводный мир», все вместе любуются выставкой и беседуют о пользе воды.

Апрель

Тема 15.

Знатоки природы

Программное содержание. Расширять представления детей о разно­образии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и твор­ческую инициативу.

Предварительная работа. Беседы о животных и растениях. Чтенж рассказов о животных. Наблюдения в природе. Выполнение проектов.

Материал и оборудование. Волчок, карточки с вопросами. Игровое поле со стрелкой. Фишки. Золотые медали.

Методика проведения

Занятие рекомендуется проводить по подгруппам.

Педагог спрашивает у детей, хотят ли они поучаствовать в игре «Что? Где? Когда?».

Дети делятся на 3—4 команды и садятся каждая за свой стол. На каж­дом столе волчок и карточки с вопросами (по одному в каждом секторе). Выбирают капитанов команд.

Педагог. Сегодня состоится игра «Что? Где? Когда?», в которой встречаются знатоки из подготовительной группы. Эта игра опреде­лит сильнейших игроков группы. Знатокам команды-победительницы будут вручены золотые медали. Только обдуманное решение и согласо­ванные действия могут привести к победе; не следует торопиться с отве­том, прежде нужно обсудить его; договориться, кто и как будет отвечать. Обсуждение прекращается по сигналу. За каждое нарушение игровых правил команда может лишиться одной фишки. Волчок заводит коман­да, давшая правильный ответ на предыдущий вопрос. Стрелка указыва­ет на карточку с вопросом. На обдумывание ответа дается одна минута Команда, у которой есть ответ, поднимает свой номер. Капитан называет игрока, который будет отвечать на вопрос. За правильный ответ и 3! дополнение к ответу команда получает фишку. По окончании игры под счетом фишек определяется победившая команда. Все ли команды готовы к игре? Желаю всем удачи!

Педагог определяет, когда следует провести музыкальную пауз; Во время музыкальной паузы дети свободно двигаются под музыку.

Вопросы к игре (примерные).

1. Что такое Красная книга? (Это книга, в которую занесены редки животные и растения, исчезающие и нуждающиеся в охране человеком.)
2. Умеют ли слоны плавать? (Да, они плавают, выставив хобот над поверхностью воды.)
3. Где зимуют раки? (В норах, по берегам реки.)
4. Как называется детеныш овцы? (Ягненок.)
5. Летает ли пингвин? (Нет, пингвин не летает.)
6. Зачем деревья осенью сбрасывают листья? (Чтобы дерево не засох ло, так как корни не смогут зимой достать необходимую листьям воду почвы.)
7. Как одним словом называется лес, где растут дубы, березы, ели и сосны? (Смешанный.)
8. Как одним словом называется лес, где растут сосны, ели и кедры? (Хвойный.)
9. Как одним словом называются птицы, которые на зиму улетают в теплые страны? (Перелетные.)
10. Как одним словом называются птицы, которые не улетают на зиму в теплые края, а остаются зимовать в родных краях? (Зимующие.)
11. Какие животные на зиму ложатся в спячку? (Медведь, еж.)
12. На какие классы делятся животные? (Звери (млекопитающие), рыбы, птицы и насекомые.)
13. У какого лесного зверя зимой появляются детеныши? (Умедведя.)
14. Кто из животных сушит грибы на деревьях? (Белка.)
15. Кого называют царем зверей? (Льва.)
16. Какое животное самое высокое на Земле? (Жираф.)

Подводятся итоги игры, награждаются победители. Педагог благода­рит всех за интересную игру. Вручает всем награды и подарки.

Тема 16.

22 апреля—Международный день Земли

Программное содержание. Расширять представления о том, что Зем­ля—наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.

Предварительная работа. Беседа о планетах. Отгадывание загадок. Участие взрослых и детей (по желанию) в благоустройстве территории детского сада.

Материал и оборудование. Листы бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки. Аудиозапись звука двигателя. Разноцветные звездочки (по количеству детей). Костюм Инопланетянина.

Методика проведения

Педагог. Ребята, двадцать второго апреля отмечается междуна­родный день Земли. По традиции в этот день все желающие принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц. Вы, вместе с родителями и педагогами, приняли участие в благоустройстве террито­рии детского сада. Что вам особенно запомнилось при благоустройстве участка? (Ответы детей.)

Слышится звук двигателя. Взрослый открывает дверь. За дверью мерцают огоньки. В группу входит Инопланетянин (взрослый). Он пы­тается что-то объяснить детям на непонятном языке. По жестам педагог и дети догадываются, что Инопланетянин рад встрече с детьми и прост рассказать ему о планете Земля.

Педагог предлагает детям подумать, как они могут рассказать Ино­планетянину о нашей планете, если он не понимает наш язык. Побуж­дает нарисовать картинки о нашей планете и с помощью жестов расска­зать Инопланетянину о жизни на Земле.

Предлагает детям пройти к столам, выбрать материалы и выполнить рисунки на тему «Земля — наш общий дом».

Инопланетянин наблюдает за тем, как дети рисуют, старается всту­пить с ними в контакт. «Учит» некоторые слова.

В конце занятия оформляется выставка «Земля — наш общий дом». Дети рассказывают (показывают жестами) инопланетянину о жизни на нашей планете и о том, как люди заботятся о Земле.

Педагог предлагает детям подарить рисунки Инопланетянину, чтобы он мог рассказать о нашей удивительной планете своим друзьям. Ино­планетянин в свою очередь дарит детям разноцветные яркие звездочки.

Инопланетянин прощается с детьми, благодарит их и быстро удаляется. (Слышатся звуки двигателя.)

Май

Тема 17.

Прохождение экологической тропы

Программное содержание. Расширять представления детей о сезон­ных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тро­пы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природу.

Предварительная работа. Наблюдения в природе. Изображение при­роды в рисунках. Разучивание стихотворения В. Ванюшева «Подорож­ник». Рассматривание фотографий альпийских горок.

Материал и оборудование. Природный материал (камни, веточки, шишки, каштаны) и искусственные цветы и веточки для выполнения макетов альпийских горок.

Методика проведения

Педагог предлагает детям пройти по экологической тропе. Говорит, что только самые внимательные смогут увидеть изменения, которые произошли в природе весной. Предлагает называть признаки весны, проходя каждую видовую точку.

Видовая точка 1. Подорожник

Педагог. Подорожник называется так, потому что он часто растет около дороги. У него большие широкие листья. В мае растение цветет. Листья подорожника прикладывают к ссадинам и царапинам.

Педагог предлагает детям вспомнить и рассказать стихотворение В. Ванюшева «Подорожник»:

Вырастает подорожник, лишь подходит срок.

На земле сухой и твердой около дорог.

Говорят о нем в народе добрые слова:

Всем поможет подорожник—скромная трава.

Если ты порезал руку или ногу сбил,

Он тебе залечит рану и прибавит сил.

Стоек наш «мышиный хвостик» —на жаре, в пыли. Эта сила и терпенье от родной земли.

Помогая молча людям, не боясь невзгод,

Рядом с нами подорожник на земле живет.

Предлагает детям пройти к следующей видовой точке.

Видовая точка 2. Лиственница

Педагог. Какие признаки весны можно назвать, глядя на листвен­ницу? Лиственница —это листопадное хвойное дерево. Хвоинки—ли­сточки теряет осенью, а по весне, в апреле-мае, распускает новые, аро­матные. В конце мая распускаются верхушечные почки и образуются удлиненные побеги. Крона у лиственницы негустая, в форме правиль­ной пирамиды. Весной хвоя светло-зеленая.

Проводится игра «К названному дереву —беги!».

Педагог сначала называет те деревья, которые имеют яркие отличи­тельные признаки, затем те, которые похожи по внешнему виду. Дети внимательно слушают, какое дерево названо, и в соответствии с этим пе­ребегают по сигналу «Раз-два-три — беги!». Около названного растения долго стоять нельзя — можно перебегать к другим деревьям этого вида.

Педагог предлагает детям пройти к следующей видовой точке.

Видовая точка 3. Береза

Педагог. Какие признаки весны можно назвать, глядя на березу? Березу называют русской красавицей. Она и впрямь похожа на строй­ную девушку. В мае на березе распускаются листочки, а когда дерево цветет —появляются сережки. В мае можно собирать березовый сок.

С каждой березы нужно брать немного сока, не более 1 литра, рану тща­тельно замазывать и благодарить дерево за помощь.

Дети исполняют хоровод вокруг березки под хороводную песню «Ай да березка!» (муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой).

Мы вокруг березки встанем в хоровод,

Радостно и звонко каждый запоет:

Припев:

Ай да березка,

Белый ствол!

Зеленей,зеленей

Ты листвой!

Яркие платочки в руки мы возьмем,

У березки стройной пляску заведем.

Припев.

К вечеру мы дружно скажем ей: «Прощай!

Ты без нас, березка, в поле не скучай!»

Припев.

Педагог приглашает детей пройти к следующей видовой точке.

Видовая точка 4. Сирень

Педагог. Какие признаки весны можно назвать, глядя на сирень? Сирень —это кустарник. Она цветет в мае. У сирени крупные соцветия, белые или фиолетовые, разных оттенков. Цветки могут быть с разным количеством лепестков. Аромат сирени очень сильный.

Проводится игра «Лепестки сирени, в цветочек соберитесь!».

Дети-«лепестки» свободно передвигаются по площадке. По сигна­лу воспитателя (удар в бубен) «Лепестки собираются в цветочек по... (количество лепестков в цветке)» дети быстро собираются в группы по названному количеству и берутся за руки. Игра проводится 3—4 раза.

Видовая точка 5. «Альпийская горка» («Альпинарий»)

Педагог. Какие признаки весны можно назвать, глядя на альпий­скую горку? Альпинарий или альпийская горка —это искусственно соз­данная горка, с камнями и растительностью, с маленьким водоемом или ручьем. Для создания горки делают основу из щебенки и битого кирпи­ча. Потом подбирают растения, высаживают их. Горку украшают камня­ми. Некоторые растения в мае уже цветут.

Педагог предлагает детям объединиться по 4—5 человек и выполнить макеты альпийских горок из природного материала —камней, веточек, шишек, каштанов, искусственных цветочков и веточек.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | Все вместе любуются макетами, обмениваются впечатлениями. Можно предложить детям вместе с родителями сфотографировать |
|  | альпийские горки в детском саду, на даче или на приусадебном участке. |
|  | Тема 18.  Цветочный ковер |
|  | Программное содержание. Расширять представления детей о много­образии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать по­знавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.  Предварительная работа. Наблюдения в природе за цветущими травянистыми растениями. Выполнение макетов альпийских горок. |
|  | Разучивание стихотворений: Н. Самоний «Детям нравятся цветы»; Е. Серова «Колокольчик, дорогой»; В. Орлов «Как появились ромаш­ки»; А. Фет «Первые ландыши»; В. Ивченко «Васильки»; Л. Фадеева «Кашка»; О. Высотская «Уронило солнце лучик золотой»; Е. Благини­ |
|  | на «Добрый день, ромашка». Рисование цветущих растений. Аппли­кация на тему «Цветы». Распределение между детьми ролей цветов. |
|  | Проигрывание сюжета «Я иду, иду, ох гуляю» индивидуально с каждым ребенком.  Материал и оборудование. Проектор. Презентация «Сказка о садо­вых цветах» (автор И. В. Важенцева, воспитатель ГБОУ—детский сад |
|  | № 1869 г. Москвы). Слайды с изображением цветов: васильки, одуван­чик, мать-и-мачеха, подорожник, иван-чай, медуница. Цветная бума­га, гофрированная бумага, картон, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей, салфетки. Рулон обоев для оформления коллективного панно «Цветочный мир». Значки цветов. |
|  | Методика проведения  Педагог. Ребята, вы хотите послушать сказку о садовых цветах? Показ презентации «Сказка о садовых цветах» .  Слайд 1.  «Сказка о садовых цветах».  Слайд 2 |
|  | В большом красивом саду на клумбе росли цветы. Их было очень много, и все они были красивыми. Сначала зацветали весенние перво­цветы: подснежники, тюльпаны, нарциссы, гиацинты, затем их сменя-  69 |

ли другие: бадан, ирисы, пионы, петунии, ромашки, розы, лилии. Цве­ты сменяли друг друга до самой осени.

Слайд 3

* Я самый красивый, потому что первым появляюсь на клум­бе! — сказал подснежник.
* Нет! Самые красивые мы, нарциссы. У нас тоненькие зеленые сте­бельки и листья и красивые желтые и белые бутоны!

Слайд 4

* Мы, ирисы, еще лучше и выше, у нас красивые цветки разных от­тенков и нежный сладкий аромат. А еще нас любят шмели и пчелы!

Слайд 5

* Нет, я, хоста, лучше всех, потому что у меня много красивых ли­стьев!

Слайд 6

* Не спорьте, друзья! Самые красивые и стройные мы, розы. Мы имеем тонкие стебли с резными листочками и шипы для зашиты от ху­лиганов. У нас множество оттенков и названий. Люди любят делать из нас букеты и дарить друг другу. И нам это очень нравится. Мы чувствуем себя нужными и полезными.

Слайд 7

* И мы! И мы очень красивые! — загалдели наперебой ромашки и незабудки.

Слайд 8

* А у нас самые большие бутоны! — сказали хором пионы.

Так цветы спорили до позднего вечера. Вечером все потихоньку на­чали закрывать свои бутоны и ложиться спать.

* Утро вечера мудренее! — сказал бадан и пожелал всем доброй ночи.

Прошла ночь, и наступило теплое солнечное утро. Цветы на клумбе

снова потянулись к лучам солнца и открыли свои бутоны.

Слайд 9

Первым появился шмель-мохнач. Он аккуратно опустился на пион и начал собирать пыльцу.

* Здравствуйте, господин шмель! —уважительно произнес пион,— Скажите, пожалуйста, вы пришли ко мне за пыльцой, потому что я са­мый красивый на клумбе?

Шмель замер в раздумье.

* Пожалуйста, не отвлекайте меня, скоро наступит жара, и мне бу­дет тяжело летать.

Шмель собрал оставшуюся пыльцу и улетел, сказав на прощание спасибо.

Слайд 10

Затем прилетела бабочка-лимонница и опустилась на бутон лилии.

* О! Красивейшая из бабочек! — обратилась к бабочке роза.— Не могли бы вы нам помочь в одном вопросе?

Слайд 11

—Да-да, слушаю вас.

* Мы с друзьями поспорили: кто из цветов на нашей клумбе самый красивый, стройный и привлекательный.

Бабочка сложила крылышки и подняла усики вверх.

—Для меня вы все красивые и привлекательные, вы все мне очень приятны, ведь на каждый из вас я могу присесть и отдохнуть.

Слайд 12

—А кто же вам нравится больше всех?

* Не могу вам ответить, все цветы изумительны и хороши по- своему. Мне пора, меня ждут на лугу подружки. До свидания, дорогие цветочки.

Бабочка вспорхнула, замахала крыльями и улетела.

Слайд 13

Через некоторое время на розу присела пчелка.

* Привет, пчелка!—загалдели ромашки. —Скажи, кто из нас, цве­тов, на этой клумбе самый красивый?
* Самый красивый тот, — ответила пчела, — кто не хвалится и не во­ображает, а, наоборот, дарит свою красоту и ароматы всем вокруг.

Пчела допила нектар и, попрощавшись со всеми, улетела на сосед­нюю клумбу. Цветы замолчали и задумались.

Слайд 14

В это время в сад пришел садовник. Он подошел к клумбе и поздо­ровался с цветами.

* Здравствуйте, мои красивые и замечательные цветы с прекрасны­ми ароматами! Сейчас я уберу сорняки и полью клумбу прохладной во­дой, чтобы вы смогли стать еще лучше.

Слайд 15

Когда цветы услышали эти слова, им стало стыдно друг перед другом, и на некоторое время они замолчали. Потом пион и роза предложили всем помириться, ведь они друзья и все растут на одной клумбе, даря свою красоту и пользу людям и насекомым. Так цветы дружно росли до самой осени и больше не спорили, кто из них са­мый лучший.

Педагог. Что вам больше всего понравилось и запомнилось в сказ­ке? Чем садовые цветы отличаются от луговых? (Ответы детей.)

Педагог приглашает детей отправиться на воображаемый луг, чи

стихотворение «На лугу» И. Сурикова:

Бежит тропинка через луг, Ныряет влево, вправо.

Куда ни глянь, цветы вокруг, Да по колено травы.

Зеленый луг, как чудный сад, Пахуч и свеж в часы рассвета. Красивых, радужных цветов На них разбросаны букеты.

Предлагает детям стать цветами и надеть соответствующие значки заранее распределяют, кто каким цветком будет).

Проводится игра «Я иду, иду, ох гуляю!».

Я иду, иду, ох гуляю!

Все цветы к себе приглашаю. Громче, дудочка, дуди,

К нам, василек, ты выходи...

Выходят дети-васильки.

Слайд 1. Васильки

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

Утром солнышко проснулось, (Дети трут глазки.)

Улыбнулось, потянулось. (Улыбаются, потягиваются.)

Раскрывают лепестки (Разводят руки в стороны.)

Голубые васильки. (Складывают ладошки вместе.)

Ветер в поле прилетел, (Бегают на носочках.)

Закружился, засвистел, (Кружатся, свистят.)

Закачались васильки,

Голубые лепестки. (Качаются из стороны в сторону.)

Дождь на облаке приплыл, (Протягивают руки вверх.)

Все вокруг он намочил.

Пьют водичку васильки,

Голубые лепестки. (Причмокивают губами.)

Вот и вечер пришел,

С неба солнце увел. (Машут рукой.)

Закрывают лепестки

Голубые васильки. (Складывают руки на груди, наклоняют голову в сторону.)

Продолжается игра:

Я иду, иду, ох гуляю!

Все цветы к себе приглашаю.

Громче, дудочка, дуди,

К нам, одуванчик, выходи...

72

Слайд 2. Одуванчики

Ребенок, исполняющий роль одуванчика, читает стихотворение:

Носит одуванчик Желтый сарафанчик.

Подрастет — нарядится В беленькое платьице:

Легкое, воздушное,

Ветерку послушное.

Е. Серова

Продолжается игра:

Я иду, иду, ох гуляю!

Все цветы к себе приглашаю. Громче, дудочка, дуди,

К нам, мать-и-мачеха, выходи...

Слайд 3. Мать-и-мачеха

Ребенок, исполняющий роль мать-и-мачехи, рассказывает:

Золотые лепестки,

Хрупкий стебелек.

Распустился у реки Солнечный цветок.

Только тучка набежала,

Сжались лепесточки.

На зеленых стебельках —

Круглые комочки.

Н. Нищева

Это растение одной стороной листа, теплой и мягкой, погладит, как мать, а другой, прохладной и гладкой стороной, пожурит, словно маче­ха. Оно любит расти на пригорках на влажных местах.

Продолжается игра:

Я иду, иду, ох гуляю!

Все цветы к себе приглашаю.

Громче, дудочка, дуди,

К нам, подорожник, выходи...

Слайд 4. Подорожник

Ребенок, исполняющий роль подорожника, рассказывает: «Подорож­ник—неприхотливое растение. Растет вдоль дорог и утоптанных тропи­нок, где не могут расти другие растения. Если поранишься или натрешь ногу до мозоли, можно приложить подорожник, и ранка быстро заживет. Продолжается игра:

Я иду, иду, ох гуляю!

Все цветы к себе приглашаю.

73

Громче, дудочка, дуди,

К нам, иван-чай, выходи...

Слайд 5. Иван-чай

Ребенок, исполняющий роль иван-чая, рассказывает: «Цветы у иван- чая—ярко-малиновые. Это очень полезное растение. Из его листьев

можно сделать салат, а цветки высушить и заваривать как чай. Продолжается игра:

Я иду, иду, ох гуляю!

Все цветы к себе приглашаю. Громче, дудочка, дуди,

К нам, медуница, выходи...

Слайд 6. Медуница

Ребенок, исполняющий роль медуницы, рассказывает: «Медуница появляется в мае. Ее мелкие цветы собраны в красивые соцветия. Сна­чала они пурпурные, а затем становятся фиолетово-синими». Педагог. Мир растений очень многообразен.

Физкультминутка.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

Цветы. (Дети приседают, имитируя нераскрывшиеся бутоны цветов.)

Раз, два, три, выросли цветы, (Медленно приподнимаются, поднимают руки вверх и раскрывают ладони с растопыренными пальцами, имитируя цветы.)

К солнцу потянулись. (Высоко тянутся на носочках, смотрят вверх.)

Стало им приятно и тепло!

Ветерок пролетал, стебелечки качал. (Бегают на носочках по кругу, плавно помахивая руками.)

Влево качнулись, низко пригнулись. (Наклоняются влево, затем вперед.)

Вправо качнулись, низко пригнулись. (Наклоняются вправо, затем вперед.)

Ветерок, убегай, ты цветочки не сломай, (Грозят пальцем правой, потом левой руки.)

Пусть они цветут, растут, (Хлопают в ладоши.)

Детям радость несут. (Кивают головой, улыбаются.)

Педагог. Вы, цветочки, покружитесь, в деток снова превратитесь!

Дети снимают значки цветов. Педагог предлагает им изготовить из разных материалов цветы и создать коллективное панно. Дети само­стоятельно выбирают материал для изготовления цветов, выполняют задание и оформляют коллективное панно. Вечером можно пригласить родителей полюбоваться красотой панно.

Наблюдения на прогулке  
с детьми 6-7 лет

Одним из основных средств формирования у дошкольников пред­ставлений об окружающем мире является природа —все то, что нас окружает: земля, вода, камни, растения, животные. В процессе озна­комления с природой дети открывают для себя окружающий мир. Озна­комление с природой должно быть осмысленным и увлекательным.

Наблюдения на прогулке с детьми 6—7 лет становятся более продол­жительными, чем в предыдущих группах. Воспитатель уточняет, рас­ширяет и систематизирует знания детей о явлениях окружающего мира; вызывает и поддерживает интерес к природе и объектам окружающей действительности. Наблюдения могут быть как запланированными, так и случайными. Воспитатель должен хорошо знать сезонные изменения в природе.

Наблюдения на прогулке должны быть направлены на тот объект, который предлагается рассмотреть с детьми. В свободное время следует знакомить детей с произведениями писателей и поэтов о природе, рас­ширяя их представления об окружающей действительности.

В современных условиях сложно организовывать наблюдения с деть­ми за пределами участка детского сада, поэтому целесообразно широко использовать информационно-компьютерные технологии. Но ничто не может заменить прямого общения детей с природой!

Важным условием в работе с дошкольниками является соблюдение Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных органи­зациях (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Целесообразно провести консультацию для родителей по вопросам ознакомления детей с миром природы. Наблюдения за птицами и дру­гими животными в природе следует проводить с детьми за пределами участка детского сада.

Ежедневные наблюдения в природе зависят от региональных осо­бенностей, месторасположения детского сада и погодных условий.

Наблюдения на прогулке  
с детьми 6-7 лет

Одним из основных средств формирования у дошкольников пред­ставлений об окружающем мире является природа —все то, что нас окружает: земля, вода, камни, растения, животные. В процессе озна­комления с природой дети открывают для себя окружающий мир. Озна­комление с природой должно быть осмысленным и увлекательным.

Наблюдения на прогулке с детьми 6—7 лет становятся более продол­жительными, чем в предыдущих группах. Воспитатель уточняет, рас­ширяет и систематизирует знания детей о явлениях окружающего мира; вызывает и поддерживает интерес к природе и объектам окружающей действительности. Наблюдения могут быть как запланированными, так и случайными. Воспитатель должен хорошо знать сезонные изменения в природе.

Наблюдения на прогулке должны быть направлены на тот объект, который предлагается рассмотреть с детьми. В свободное время следует знакомить детей с произведениями писателей и поэтов о природе, рас­ширяя их представления об окружающей действительности.

В современных условиях сложно организовывать наблюдения с деть­ми за пределами участка детского сада, поэтому целесообразно широко использовать информационно-компьютерные технологии. Но ничто не может заменить прямого общения детей с природой!

Важным условием в работе с дошкольниками является соблюдение Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных органи­зациях (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Целесообразно провести консультацию для родителей по вопросам ознакомления детей с миром природы. Наблюдения за птицами и дру­гими животными в природе следует проводить с детьми за пределами участка детского сада.

Ежедневные наблюдения в природе зависят от региональных осо­бенностей, месторасположения детского сада и погодных условий.

Осень

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** |
| ЖИВОТНЫЙ МИР: ПТИЦЫ | |
| Формировать реалистич­ные представления о при­роде.  Расширять представ­ления об особенностях внешнего вида, образе жизни, повадках, при­способленности птиц к среде обитания.  Учить сравнивать, анали­зировать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения в ходе наблюдений за птицами в осенний пе­риод. | Наблюдения за птицами рекомендуется проводить с детьми за пределами дошкольной организации (родители совместно И с детьми).  Осенью одни птицы улетают в теплые края, другие перебираются поближе к жилью человека, некоторые живут в лесу. Птицы имеют разный окрас и величину. Их тело покрыто перьями, они могут летать. Летают птицы обычно против ветра, чтобы он не проникал под перья.  **Голуби.** Отряд голубиных включает в себя много родов и ви­дов. В основном это птицы средней и небольшой величины. Но встречаются и довольно крупные особи. Голуби схожи между собой по внешнему виду и строению. Они отличаются от других птиц плотным телосложением. Голова обычно небольшая, с хохолком или гладкая, шея короткая, верткая. Крылья длинные и острые, что позволяет быстро набирать скорость, делать резкие повороты и планировать достаточно долго. Хвост небольшой, часто слегка закругленный. Ноги короткие, сильные, четырехпалые, пальцы длинные, с короткими развитыми когтями. У некоторых пород ноги опушенные. Клюв прямой, небольшой, к вершине вздутый, а у основания тонкий. Основание надклювия покрыто восковицей (мягкой кожицей). Крепкий клюв позволяет рас­щелкивать даже очень твердую пищу. Оперенье, плотное и густое, дает возможность переживать долгие и сильные морозы. Окраска голубей разнообразная. В зависимости от породы —однотонная, с полосками или пятнами на внеш­ней и внутренней сторонах крыльев и теле. Цветовая гамма ограничивается белым, серым, коричневым, пегим и чер­ным цветами, но встречаются сизые, голубые и каштановые окрасы. Самки меньше самцов, но иногда в диких условиях могут быть такого же размера. Голубиные пары не распада­ются в течение всей жизни. Голубей часто разводят люди в специальных строениях — голубятнях.  Существуют, например, почтовые голуби —в старину та­кие птицы переносили почту. Голуби едят в основном рас­тительную пищу. Им нужно много воды для размягчения крупных и твердых семян. Голуби часто купаются в лужах. Пьют все голуби, в отличие от других птиц, опуская клюв в воду почти до ноздрей. В большинстве российских городов обитают сизые голуби с оперением темно-серого, сизого цвета. Спина светло-серая. Крылья серые с двумя широ­кими черными полосками. Поясница белая. Концы перьев хвоста образуют черную поперечную полосу. Перья шеи с металлическим зеленым и фиолетовым блеском. Самцы и самки одного цвета. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Домовый и полевой воробей. Существуют два вида воро­бьев —домовый и полевой. Домовый воробей живет городах, полевой же — в деревнях, селах и пригородах. Домовый воро­бей большой любитель ягодных плодов и семенных всходов, а полевой —почти не трогает ни те, ни другие. У полевого воробья две белых полоски на крыльях, по черному пятну на белых щеках, вокруг шеи белый ошейник. У полевого во­робья самец и самочка окрашены одинаково. Полевой воро­бей немного меньше домового. Полевой воробей похож на домового воробья-самца: в оперении белый, серый, черный и коричневый цвета, распределенные почти одинаково, но у полевого имеются черные пятна скобочкой на щеках. Сам­ка домового воробья серая, со светлой полоской через глаз. Если слетается много воробьев, то они шумно и громко чи­рикают. Воробьи не улетают на юг. Осенью они собираются в стайки и перебираются ближе к жилью человека. По по­ведению воробья можно определить наступление дождливой погоды — перед дождем воробьи сидят молча, нахохлившись. Синица. Шустрые небольшие, ловкие, смелые и активные птички. Существует несколько видов синиц — большая си­ница, лазоревка, белая лазоревка, московка, гаички, хохла­тая синица, длиннохвостая синица и другие. Все они раз­личаются по величине и окрасу. Крылья у синиц короткие, округленные. По земле птицы передвигаются вприпрыжку. Синицы великолепные гимнасты: лазают, кувыркаются, висят вниз головой, уцепившись за кончик тонкой ветки. У синиц очень цепкие и острые коготки, которыми они удерживаются на любой веточке. «Мала птичка синичка, да ноготок востер». Синички постоянно обследуют трещинки на деревьях и домах в поисках корма — затаившихся мошек. Осенью, когда подрастают птенцы, синицы оставляют места гнездований в лесах и начинают вести кочевую жизнь, соби­раясь в стайки, в которых нередко перемешиваются разные виды синиц. Двигаясь стайка за стайкой, они обшаривают леса, сады и рощи, очищая и освобождая их от множества мелких вредных и опасных для деревьев насекомых. Осенью синицы приближаются к жилью человека.  В ноябре люди отмечают «Синичкин день» — укрепляют на деревьях кормушки, рассыпают семечки и зернышки, вешают за окно кусочки сала. Синички особенно любят полакомиться подвешенными кусочками сала.  Серая ворона. Птица средней величины. Клюв, горло, бока головы, крылья, хвост и ноги —черные, остальные перья серые, светлеют с возрастом. Окрас самца и самки одина­ковый. Ворона всеядна. Она приносит пользу, уничтожая на полях озимого червя. Ворона круглый год живет на одном месте. Серая ворона хорошо приспособилась жить рядом с человеком. По поведению вороны можно узнать о прибли­жении дождя: перед дождем она усаживается на сук или на забор, нахохлится, горбится, опускает крылья и каркает. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Ворон. Черная как смоль, с темно-синим отливом красивая птица с гордой осанкой. Вороны очень умны и хитры. По хи­трости, находчивости и ловкости в добывании пищи ворона можно сравнить с лисицей. Всеядная птица поедает разно­образную пищу. Пары воронов всю жизнь живут вместе. Ворон способен подражать лаю и ворчанию собаки, воркова­нию голубей, кудахтанью кур и смеху людей. По поведению воронов можно предсказать ветренную погоду: если птицы садятся на дерево головой в одну сторону, поближе к стволу, надо ждать ветра с той стороны, куда они сидят головой. Сорока. Крылья у сороки зеленовато-синие, длинный хвост зеленовато-синий с красивым металлическим отливом. Голова и спина черные с металлическим отливом. Грудка и бока белого цвета. Это хитрая, умная, смышленая, осторож­ная и дальнозоркая птица. Сороку называют «воровкой» за страсть к блестящим предметам, привлекающим ее вни­мание. За белые бока птицу называют «сорока-белобока». Сорока постоянно «болтает», «трещит», а в случае опасности стрекочет. «Стрекочет как сорока» — говорят про болтливого человека. Сорока всеядна. Осенью сороки собираются в стаи, летают по садам и паркам в поисках пищи (ягод рябины, об­лепихи). Летом сорока живет в лесу, а зимой перебирается ближе к жилью человека. Больших городов сорока избегает. Грач. Птица красивого темно-фиолетового цвета с белым клю­вом (а точнее —кожицей, которая покрывает переднюю часть головы и окружает клюв у основания, сам же клюв черный). Грачи уничтожают вредных для сельского хозяйства насеко­мых. Эти птицы держатся стаями —их называют грачиные ко­лонии или грачевники. Грачи перелетные птицы, осенью они долго не улетают—переселяются из леса ближе к заливным лу­гам, где собирают на земле личинок, насекомых и зернышки. Скворец. Крупная красивая птица с блестящим черным оперением. Осенью самцы линяют и становятся пестрыми. Клюв к осени из желтого превращается в черный. У самки клюв бледно-желтый, а перышки всегда пестрые. Длинный клюв помогает скворцу добывать из земли червяков. Песенка скворца красивая, звонкая, он часто подражает голосам дру­гих пернатых. К осени скворцы собираются в стаи, готовятся к отлету в теплые страны. Перед отлетом они возвращаются к своим гнездам, как бы прощаясь с родными местами. Затем собираются в стаи и отправляются в теплые страны. Свиристель. Замечательные по своей красоте птицы, назван­ные, вероятно, по их призывному крику—звучной, красивой, серебристой трели. Нежно-розовое-серое оперение, хохол та­кого же цвета, горлышко и черта через глаз черные, светлая полоска на конце хвоста ярко-желтая, с красными кончиками на каждом пере. Черные крылья с белыми и желтыми поло­сками украшены ярко-красными роговыми пластиночками, которыми заканчиваются белые перышки, в средней части крыла. Самочка окрашена так же, как и самец, но все цвета у нее менее яркие. Прилетают свиристели большими стаями. Питаются ягодами рябины, можжевельника, шиповника. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Журавль. Большая птица, на длинных ногах и с длинным клювом. Оперенье серебристо-серое, на голове темная ша­почка, украшенная красным пятнышком. Крылья боль­шие, сильные, окаймленные по краям темными перьями. Длинные ноги и клюв помогают журавлям приспособиться к жизни на болоте. Во второй половине сентября птицы со­бираются в стаи. Звонкое курлыканье журавлей разносится над болотами. Собравшись в стройные косяки, птицы от­летают на юг не спеша, сначала молодые, а затем более вы­носливые. |

ЖИВОТНЫЙ МИР: НАСЕКОМЫЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния детей о многообра­зии насекомых.  Учить выделять харак­терные особенности на­секомых.  Развивать желание наб­людать за насекомыми. Формировать представ­ления о жизни насеко­мых в осенний период. | С наступлением октября жизнь насекомых замирает, они прячутся, чтобы перезимовать. Насекомые различаются по строению, размеру и окрасу. Они бывают летающими и ползающими. У насекомых есть голова, грудь, брюшко и шесть конечностей. У летающих насекомых есть кры­лья, они умеют летать. К летающим насекомым относятся бабочки, стрекозы, пчелы, мухи, жуки. Есть насекомые, которые не могут летать, например, муравьи. В природе все насекомые нужны, но человеку некоторые насекомые могут приносить вред и быть разносчиками заболеваний, поэтому он их уничтожает (комаров, мух, тараканов). Народная примета: «Появление комаров поздней осе­нью — к мягкой зиме». |

НАСЕКОМЫЕ: ПАУКООБРАЗНЫЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Учить выделять харак­терные особенности пау­кообразных. Закреплять знания о строении пау­ков. Учить определять погоду по паутине. | Пауки относятся к классу паукообразных, очень близкому к насекомым. Тело паука разделено на две части: головогрудь и брюшко, соединены между собой тонким перехватом. На голове у паука восемь глаз и рот, а грудка опирается на четыре пары ног. В теплые осенние дни появляется тонкая паутин­ка. Пауки верно предсказывают погоду. Народная примета: «Если длинная и вязкая паутина—быть хорошей погоде», «Паутина стелется по растениям — к теплу». |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ДЕРЕВЬЯ, КУСТАРНИКИ И ТРАВЯНИСТЫЕ РАСТЕНИЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния об осенних измене­ниях в природе; о разно­образии растительного мира. Учить различать деревья и кустарники по внешнему виду. | На осенние изменения первыми реагируют деревья, они активно начинают сбрасывать листву, потому что зимой, в стужу, корни почти не могут брать из земли воду, а листья всегда испаряют много воды —тянут ее из дерева. Листья облетают к зиме, чтобы дерево не засохло. В жарких стра­нах, где морозов не бывает, но зато летом засуха, листья с деревьев облетают, наоборот, к лету. Иголки у сосны и у ели маленькие, жесткие, воды они испаряют куда мень­ше, чем обычные деревья, поэтому хвоя держится зимой и летом. |

|  |  |
| --- | --- |
| If  Продолжение таблищ | |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| Формировать желание отражать красоту при­роды в художественно­творческой деятельности. | Хвойные деревья называют вечнозелеными. Дуб и сирень долго остаются зелеными. Листья опадают у них поздней осенью. Листья бывают разные по форме. Поверхность ли­стовой пластины у разных деревьев разная: у дуба лист глад­кий, твердый; у березы шершавый; у липы —мягкий. Очень красива осенью рябина, на ней висят ярко-красные гроздья ягод. Осенью, перед наступлением заморозков, перекапы­вают междурядье и почву вокруг стволов. Под деревьями продолжает расти трава. Иногда в теплые дни можно уви­деть золотой одуванчик и мать-и-мачеху. С наступлением холодов трава вянет, но может расти даже под снегом. |
| РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: РАСТЕНИЯ ЦВЕТНИКА | |
| Расширять представ­ления об осенних из­менениях в природе; о разнообразии садовых растений. Формировать желание отражать кра­соту природы в худо­жественно-творческой деятельности. | Перед заморозками можно видеть цветущие астры.  Астра принадлежит к семейству астровых или сложноцвет­ных. Разные виды астр классифицируют по времени цвете­ния, высоте куста, по использованию в садах и т.д. Некото­рые сорта летних астр зацветают достаточно поздно и цветут до сентября. Размножаются астры семенами и вегетативно. Календула (ноготки лекарственные)—однолетнее светло- зеленое травянистое растение высотой 30—50 см, со свое­образным запахом. Стебель прямостоячий, ветвистый, покрыт жесткими волосками. Листья очередные, резкозуб­чатые. Цветки крупные, верхушечные, с яркими оранжевы­ми или оранжево-красными корзинками. Цветет с июня до глубокой осени, плодоносит в конце июля. |
| РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ПЛОДОВЫЕ ДЕРЕВЬЯ | |
| Расширять представле­ния детей о плодовых культурах. | Осенью созревают фрукты, наполняются сладостью и арома­том. Фрукты содержат много витаминов. Люди заготавлива­ют фрукты впрок: варят компоты и варенье. Чтобы получить хороший урожай фруктов, люди много трудятся.  Яблоня — важнейшая плодовая культура. Яблони бывают разных сортов —анис, белый налив, антоновка и другие. Все яблони хорошо растут на увлажненных, богатых перегноем почвах. Большинство яблонь плодоносит на 4—5-й год. Груша—теплолюбивое растение. Выносливые сорта—берга­мот осенний и бессемянка. Плодоносит ежегодно.  В осенний период сажают деревья, нижнюю часть ствола бе­лят известью. |
| РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ОВОЩНЫЕ КУЛЬТУРЫ | |
| Расширять представле­ния детей об овощных культурах и их пло­дах-овощах. | Осенью на огороде идет сбор урожая овощей. Овощи полез­ны и содержат много витаминов. Осенью овощи заготавли­вают и укладывают под зиму. Чтобы получить хороший уро­жай овощей, люди много трудятся.  Картофель — вид многолетних клубневых травянистых рас­тений из рода паслен. Клубни картофеля — важный продукт питания. Клубни имеют свойство зеленеть при хранении на свету. Зеленые клубни картофеля есть нельзя. |

80

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| Формировать умение на­ходить в огороде овощные культуры. | Морковь—двулетнее растение, в первый год жизни образует розетку листьев и корнеплод, во второй год жизни —семен­ной куст и семена. Культурная морковь бывает столовая и кормовая. Высевать семена можно осенью, под зиму.  Репа — однолетнее или двухлетнее травянистое растение, вид рода капуста. Кормовые сорта репы называются «турнеп­сом». Корнеплод мясистый, круглый, с сочной мякотью. Свекла —одно-, дву- и многолетнее растение. Самые из­вестные представители — свекла обыкновенная, сахарная и кормовая. В обиходе все они носят общее название —свекла. В юго-западных областях России свеклу называют бурак. Капуста огородная (белокочанная) —сельскохозяйственная культура, одно из важнейших овощных растений. Возделы­вается как однолетнее растение на огородах по всему свету, за исключением крайних северных районов и пустынь. Осенью снимают урожай капусты.  Чеснок — многолетнее травянистое растение, вид рода лук. Популярная овощная культура у многих народов мира. Име­ет острый вкус и характерный запах. Луковицы («зубчики») чеснока употребляют в пищу в сыром или приготовленном виде, как приправу. Листья, стрелки и цветоносы съедобны. Томат (помидор) —овощная культура, растение семейства пасленовые. Плоды употребляют в пищу свежими, варены­ми, жареными, консервированными, из них готовят томат- пасту, всевозможные соусы. Осенью снимают урожай. Вы­пускают семена, чтобы посадить рассаду весной. Томат выращивают в открытом грунте, под пленочными укрытия­ми, в теплицах, парниках, на балконах и подоконниках. Ткква — род травянистых растений семейства тыквенные. Съедобные сорта тыквы (в отличие от декоративных) варят, запекают и пр. Неразделанные тыквы долго сохраняются. Множество старинных блюд русской кухни включают тыкву. Кабачок—травянистое растение семейства тыквенные. Пло­ды продолговатой формы белого, зеленого или желтого цве­та. Кабачки можно добавлять в детское меню. |
| РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ЯГОДНЫЕ КУЛЬТУРЫ | |
| Расширять представле­ния детей о ягодных куль­турах. | Осенью у кустарников производят вырезку старых побегов, перекапывают землю вокруг кустов. Удобряют почву. Осенью кусты малины пригибают к земле, охраняя от подмерзания. Смородина — многолетний ягодный кустарник. Смородина бывает разных сортов—черная, белая и красная. Соответ­ственно, ягоды бывают черные, белые и красные. Созревают ягоды смородины в июле.  Малина—ягодный многолетний полукустарник: ветвистый, колючий, с длинным ползучим корневищем. Листья мали­ны сверху гладкие, ярко-зеленые, а снизу серебристо-белые. Ягоды ярко-красные. Плодоносит ежегодно. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |  |
|  | Крыжовник. Многолетний кустарник. Молодые побе-| ги крыжовника в начале лета зеленые, потом темнеют и приобретают красновато-бурый или серебристый цвет.[ Ветки покрыты острыми шипами-колючками. Листья не­большие, плотные, резные. Известно много сортов кры­жовника. |  |
| РАСТЕНИЯ: ЗЛАКОВЫЕ ХЛЕБНЫЕ КУЛЬТУРЫ | |  |
| Расширять представле­ния детей о хлебных зла­ковых культурах. | Осенью идет сбор яровых культур — пшеницы, ржи и ячменя, посаженных ранней весной, и посев озимых культур —пше­ницы, ржи и ячменя. Эти культуры будут зимовать под сне­гом. А летом созреет урожай.  Пшеница — важнейшая продовольственная культура. Зерно пшеницы используют для производства различных круп, муки. Сорта пшеницы бывают твердые и мягкие. Лучшие почвы для пшеницы—чернозем и лесная. У пшеницы по­лый стебель, удерживающий колос, полный продолговатых зерен. Спелые зерна желтовато-золотистого цвета окружены оболочкой, защищающей от высыхания.  Рожь выращивается почти повсеместно. В культуре пре­обладает озимая рожь. Из ржаной муки выпекают хлеб, отходы идут на корм скоту. Это растение нетребовательно к почве. У ржи высокий, плотный и жесткий стебель, на котором образуется колос, полный твердых желтовато­золотистых зерен.  Ячмень —продовольственная и кормовая культура. Из зер­на ячменя получают перловую и ячневую крупу. Возде­лывают в основном яровой ячмень. Эта засухоустойчивая культура, произрастающая на всех типах почв, не боится холода. Ячмень — самый скороспелый злак. |  |
| РАСТЕНИЯ: БОБОВЫЕ КУЛЬТУРЫ | |  |
| Расширять представления детей о бобовых культу­рах. | Горох—травянистые растения семейства бобовые. Одно­летние травы со слабыми лазящими стеблями. Горох посев­ной—самый известный и распространенный. Семена (горо­шины) шаровидные, цветки белые или розовые.  Боб садовый — зернобобовая пищевая и кормовая культура Бобы популярны в кухнях разных народов мира. |  |
|  | ОСЕННИЕ ЯВЛЕНИЯ В ПРИРОДЕ |  |
| Расширять представле­ния детей об осенних явлениях в природе; об осадках. | Жаркую, душную летнюю погоду сменяет осенняя прохлада Суточный день становится короче, а ночи длиннее. Жизнь дерева в умеренных широтах строго подчинена годовому ци­клу. И каждую осень по этому вечному природному «распи­санию» в лесах, парках и садах начинается листопад. |  |
| 82 | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| Учить устанавливать про­стейшие связи между яв­лениями в природе. | Листопад—замечательное явление природы, оправданное с биологической точки зрения. Зимой верхний слой почвы промерзает, и добывать из него воду становится невозможно. Листья испаряют очень большое количество влаги. Если бы растение не сбросило их в зимние холода, оно погибло бы от жажды. Еще один веский повод избавиться от листвы—зим­ние осадки: даже без листьев снег и наледь, налипая на ветки, своей массой ломают дерево. Опавшая листва дает деревьям возможность отдохнуть и подготовиться к длинной зимней спячке. Без листьев деревья потребляют меньше воды, мень­ше скапливают снега на своих голых ветках, а значит, риск механических повреждений снижается. С листьями деревья сбрасывают всех вредных насекомых, которые погибнут в зимнее время года. Именно во время листопада наступает период бабьего лета. Последние максимально теплые темпе­ратуры радуют умеренным солнцем.  Иней—это частички застывшей росы, похожие на колючие снежинки, покрывающие все поверхности неровным колким слоем. Обычно появлению инея предшествует потепление, способствующее повышению влажности, с последующим рез­ким похолоданием. Безветренная погода и слабый ветер пред­ставляют собой благоприятные условия для образования кри­сталлов инея. Сильный ветер, наоборот, препятствует процессу. Одна из интересных форм инея—инеевые цветы, представля­ющие собой образования из кристаллов льда, расположенных отдельными группами, напоминающими цветы, деревья и пр. Ветра меняют свои направления и усиливаются, принося с собой осадки и непогоду. Если это происходит постепенно, то осень получается слякотная, затяжная. Кучево-дождевые облака несут с собой большое количество осадков. Если сме­на климатов происходит резко, то нередко можно увидеть еще в начале осени дожди со снегом и сильные ветра. Затяжной осенний дождь — признак осени. Исключитель­но продолжительный — от нескольких часов до нескольких дней, характеризуется неторопливостью, пониженной тем­пературой.  Снежный дождь часто совпадает с первым снегом. Возникает в конце осени —начале зимы. Ближе к декабрю температу­ра воздуха падает до низких отрицательных отметок, водную поверхность сковывает первой коркой льда. Лед еще не со­всем крепкий, поэтому вода несет его вниз по течению, об­разуя осенний ледоход.  В середине осени землю покрывает гололед, он образуется только при условии легкого мороза, который не дает дождю превращаться в снег. Воздух уже холодный, но земля еще не настолько остыла, чтобы все вокруг покрылось белым по­крывалом снега — первого предвестника сильного мороза. Так природа подготавливает переход к зиме, долгой и затяж­ной, снежной и холодной. |

|  |  |
| --- | --- |
| Продолжение таблица | |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Туман —это скопление продуктов конденсата. Огромное количество капелек воды или кристалликов льда собира­ются вместе и образуют облако у поверхности земли. Ино­гда оно такое плотное, что не видно ничего на расстоянии вытянутой руки. По своей сути, туман — это густое облако, которое образовалось у самой поверхности земли. Резкий перепад температур в ранние утренние часы поднимает влагу в воздух, концентрируя ее в нем. Как только тем­пература поднимается, туман рассеивается, а влага снова выпадет на землю, покрывая траву слоем инея, если земля достаточно остыла.  Бабье лето длится недолго, начинаясь в 20-х числах сентя­бря, оно заканчивается с наступлением следующего месяца, сменяясь первыми серьезными признаками осенних нена­стий. На землю опускается густой туман, липкий и молоч­ный, наполняющий воздух прелой сыростью. Ночью уже чувствуется дыхание близких холодов. Утром на траве по­является изморозь. Но это еще не зима: только предзимье. Еще нет-нет да и выдается теплый денек. Снег то появля­ется, то тает. «В осеннее ненастье семь погод на дворе: сеет, веет, крутит, мутит, ревет и льет, и снизу метет», говорится в народной пословице. |
| СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА | |
| Дать детям элементар­ные представления о Солнечной системе. Развивать любознатель­ность.  Формировать умения делать элементарные умозаключения. | Солнечная система — планетная система, включающая в себя центральную звезду—Солнце — и все естественные кос­мические объекты, обращающиеся вокруг Солнца.  Земля вращается вокруг собственной оси, одновременно движется и вокруг Солнца по определенному круговому пути —орбите. Звезды —это огромные раскаленные шары, похожие на Солнце, но находящиеся гораздо дальше от Земли. Еще в древности люди обратили внимание на яркую звезду, которая всегда находится на севере. Это Полярная звезда из созвездия Малой Медведицы. Луна на небе всег­да, но днем ее не видно. Иногда вечером ее тоже не видно, если она закрыта облаками. Звездное небо очень красивое Осенью хорошо виден Млечный Путь—светящаяся полоса, протянувшаяся через все небо. Млечный Путь образован не­исчислимым множеством звезд. |
| I | ПОЧВА |
| Расширять представле­ния детей о свойствах почвы.  Учить самостоятельно добывать знания и де­лать элементарные вы­воды. | Почва —это верхний плодородный слой земли. Почва пред­ставляет собой особое природное образование, обладающее только ей присущими строением, составом и свойствами Почвы бывают разных видов и различаются по цвету, плот­ности и составу. Важнейшее свойство почвы —ее плодоро­дие, т. е. способность обеспечивать рост и развитие растений снабжать их водой и минеральными солями. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Почва состоит из органических и минеральных веществ. Органические вещества —это перегной, неразложившиеся растения и животные. Минеральные вещества —это пе­сок, глина, обломки горных пород. В зависимости от со­держания глины и песка почвы делят на глинистые, сугли­нистые, супесчаные и песчаные. Определить состав почвы можно по внешнему виду или на ощупь. Глинистая почва плотная, песчинки в ней не ощущаются, влажная, легко скатывается в прочный шнур. Суглинистая почва доволь­но плотная, песчинки едва прощупываются, почва скаты­вается в шарик, а шнур получается непрочным. Песчаная почва рыхлая, состоит из песчинок, скрипит, не скатыва­ется в шарик. Супесчаная почва содержит больше песча­ных частиц, скрипит, влажная, скатывается в непрочный шарик. На территории нашей страны в соответствии с изменениями климата и под различными растениями об­разовались различные типы почв (с севера на юг): аркти­ческие, тундровые, лесные, черноземные, каштановые и другие. Почва —вековечное богатство человечества. Уро­жай во многом зависит от почвы, поэтому очень важно заботиться о ее плодородии. В садах осенью удобряют и перекапывают почву. На разной почве произрастают раз­ные растения. |
| ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ | |
| Дать элементарные по­нятия о песке, глине и камнях.  Формировать умения самостоятельно добы­вать знания о природ­ных материалах — пе­ске, глине и камнях. | Нерудные материалы — осадочные породы, которые до­бывают в карьерах, открытым способом. К ним относятся: песок, глина, строительный камень и прочие минералы и вещества.  Песок может быть мелким и крупным, разных оттенков. Сухой песок рассыпается. На мокром песке можно рисо­вать. Влажный песок лепится, из него можно делать ку­личики.  Глина может быть разного цвета и степени водонепроницае­мости. Из влажной глины можно лепить. Народные мастера лепят из глины посуду, игрушки и украшения. Потом их об­жигают в муфельной печи.  Камни бывают разной величины, формы и происхождения. Округлые камешки можно найти на берегах рек и озер. Камни твердые. Если постучать камнем о камень, появит­ся звук. Некоторые камни состоят из кристаллов. У неко­торых на поверхности хорошо заметны узоры. Если про­вести чем-то острым, то на одних камнях остаются следы, а на других —нет. Одни камни легкие, другие —тяжелые. Чем меньше и темнее камень, тем быстрее он нагревается на солнце. |

Зима

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| „ li  ЖИВОТНЫМ МИР: ПТИЦЫ | |
| Расширять знания об особенностях внешнего вида, жизни, повадках птиц, их приспособлен­ности к среде обитания в зимний период.  Учить сравнивать, анали­зировать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Формировать познава­тельные действия. Фор­мировать желание под­кармливать птиц. | Наблюдения за птицами рекомендуется проводить с детьми за пределами дошкольной организации (родители совместно 1 с детьми).  Птицы, оставшиеся в городе зимовать, весь короткий день заняты поиском пищи. Зимой им сложно найти корм. С на­ступлением холодов к жилью человека прилетает все больше птиц; их необходимо подкармливать. Люди делают кормуш­ки для птиц. Кормушки нужно очищать от снега и насыпать: ежедневно корм. (Предложите детям покормить птиц —на- • сыпать в кормушку корм. Рассмотрите следы птиц на снегу и назовите, чьи это следы.) В сильные морозы птицы сидят на ветках нахохлившись.  Домовый и полевой воробей. Воробьи не улетают на юг. Всю  зиму они живут стайками. Воробьи приспосабливаются к жизни человека. Рядом с человеком им легче выживать, так как они могут питаться зернышками, пшеном, хлебными крошками и т.д. Иногда воробьи соседствуют вместе с до­машними животными во дворе.  Синица. Зимой синицы приближаются к жилью человека. Летают в эту пору они обычно стайками. Синички постоян­но обследуют все трещинки на деревьях и домах в поисках корма — затаившихся мошек. Особенно охотно синицы ла­комятся подвешенным кусочком мяса и сала.  Серая ворона. Ворона круглый год живет на одном месте. Она хорошо приспособилась жить рядом с человеком.  Сорока. Сорока зимой перебирается ближе к жилью человека. Снегирь. В зимний период снегири сбиваются стайкой и при­летают ближе к жилью человека. Питаются снегири в основ­ном семенами различных растений, особенно они любят ягоды рябины. Снегирь под окном чирикает—к оттепели. У снегирей поют не только самцы, но и самочки. В начале зимы можно увидеть преимущественно стайки только крас­ногрудых самцов, во второй же половине зимы к ним присое­диняются также самочки. Отличительными чертами характе­ра снегиря являются его большая доверчивость и добродушие. К поющему на дереве снегирю можно подойти довольно близко, не причиняя ему этим особенного беспокойства. Снегири очень дружные птицы. Полет снегирей очень легкий и красивый, волнообразными линиями. По земле они скачут короткими прыжками, довольно неуклюже. |
| . РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ | |
| Расширять представле­ния детей о зимних из­менениях в природе. Формировать желание отражать красоту при­роды в художественно­творческой деятельности. | К зиме растения готовятся задолго до ее прихода. Они пере­живут зиму под толстым слоем снега. Растения приспосабли­ваются к зиме и находятся в стадии покоя. Зимой ветки дере­вьев и кустарников особенно хрупкие, поэтому их необходимо беречь. Зимой почти все деревья стоят без листьев. Хвойные деревья — ель и сосна — не сбрасывают хвою, а стоят зимой зе­леные. Зимой деревья в снегу очень красивые, особенно ель. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| Развивать любознатель­ность. | Если светит солнце, снег на деревьях блестит. Если дует ве­тер, снег слетает с деревьев. Зимой можно отличить березу от других деревьев по белому стволу. На клумбах лежит снег, под ним иногда видна зеленая трава; в земле в стадии покоя находятся многолетние растения. Зимой можно рассмотреть строение кустарников и деревьев. У дерева один ствол, а у ку­старника много веток. На рябине сохранились ягоды; птицы прилетают и клюют их.  Ель. Ствол у ели прямой, кора красновато-бурая. Крона похо­жа на конус. Ветки с густой хвоей начинаются у самой земли. На ели висят узкие длинные шишки. В густых еловых лесах спят медведи в берлогах, а зайцы прячутся под ветками елей. Тополь. Высокое дерево со стройным стволом и широкой кроной. Кора желто-серая с трещинами. Ветки толстые, раз­ной длины.  Липа. Ее отличают от других деревьев по темному, почти чер­ному стволу. Ветки направлены в стороны и в середине про­гибаются.  Желтая акация. У акации несколько тонких стволов. Кора оливково-зеленая, после опадания листьев остаются опу­щенные черешки.  Сирень. Ее листья до самых заморозков остаются зелеными. ЗИМНИЕ ЯВЛЕНИЯ В ПРИРОДЕ |
| Расширять представле­ния детей о зимних яв­лениях в природе; учить устанавливать простей­шие связи между ними. | Зима —суровое время, особенно в северных широтах наше­го полушария. Слякотная ноябрьская погода сменяется де­кабрьскими морозами, сковывающими водоемы, покрываю­щими землю пушистым снежным одеялом. День становится коротким, а ночи томительно тянутся в ожидании первого лучика солнца. Самый короткий день приходится на период зимнего солнцестояния: день 21 декабря — самый короткий, а ночь на 22 декабря —самая длинная (самый короткий день и самая длинная ночь). С этого времени начинается обратный отчет и дневное время увеличивается, сокращая ночное. Облака опускаются ниже, становятся тяжелыми, серыми от переполняющей их влаги. В них нет легкости и кучности, они застилают все зимнее небо, наполняя воздух запахом влаги и свежести. Именно они приносят обильные снегопа­ды, покрывающие землю метровыми сугробами.  Снег — это зимние осадки. Зимой снег покрывает все вокруг, создавая своеобразный микроклимат, помогающий растени­ям и мелким животным пережить суровые холода. Чем ниже температура воздуха, тем рыхлее снежный настил, тем он жестче хрустит под ногами и колется при прикосновении к нему. В безветренную погоду снег падает большими снежин­ками. С увеличением интенсивности снег превращается в ме­тель — самое грозное зимнее явление природы, возникающее при появлении ветра. Ветер поднимает снежный покров и не­сет его, увлекая за собой. Как правило, сильные метели слу­чаются в середине зимы, в самый пик сезонных температур. |

|  |  |
| --- | --- |
| Окончание таблица | |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Именно от этого явления природы зависит формирование снежного ландшафта: разнесенный ветром снег принимает причудливые формы сугробов. Частый попутчик зимней по­годы—гололедица—ледяная корка, которая образуется на любой поверхности после резкого перепада температур, мо­крого снега, дождя. Как правило, гололедица сковывает всю площадь мелких ручьев, других источников влаги, поэтому для ее появления необязательно должен пойти дождь. Если зимой стоят суровые продолжительные морозы, они ско­вывают самые глубокие водоемы, которые промерзают на очень большие глубины.  Так начинается ледостав, парализующий судоходство. Лед тронется только при сильном потеплении, когда лучи солнца начнут прогревать его твердь.  Морозы относятся к опасным явлениям природы. Они могут устанавливаться на долгое время. Низкие температуры при­носят значительный ущерб сельскому хозяйству. Еще один непременный атрибут зимы — сосулька — кусок льда конусо­образной формы, который свисает с какой-либо плоскости. Днем солнце прогревает снег, он начинает таять и подтекать; ночью мороз усиливается, все вокруг замерзает. Масса со­сульки растет по мере таяния снега, потом она обрушивается от собственного веса и рассыпается от столкновения с зем­лей. Именно с таяния сосулек начинается плавный переход к весне, когда температура воздуха постепенно поднимается, дни становятся длиннее. |
| СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА | |
| Расширять представле­ния детей о Солнечной системе. Развивать лю­бознательность. | Зимой рано темнеет. Зимой дни становятся короткими. Ве­чером на небе видны яркие звезды. В любое время года на небе можно найти большой ковш из семи ярких звезд. Это самая заметная часть созвездия — Большая Медведица. |

Весна

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| ЖИВОТНЫЙ МИР: ПТИЦЫ | |
| Формировать реалистич­ные представления о при­роде.  Расширять знания об осо­бенностях внешнего вида, жизни и повадках птиц, их приспособленности к сре­де обитания в весенний период. | Наблюдения за птицами рекомендуется проводить с детьми за пределами дошкольной организации (родители совмест­но с детьми).  Еще спит под снегом лес, но уже слышен в нем птичий гомон. Птицы чувствуют приближение тепла и начинают возвращаться из теплых стран. Прилет птиц идет по сво­им строгим правилам: первыми возвращаются те, которые улетели последними осенью, а последними —те, что улете­ли первыми. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| Учить сравнивать, анали­зировать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. | Первые пернатые вестники весны — грачи. За грачами при­летают скворцы, жаворонки, чуть позже зяблики, чибисы, малиновки-зырянки. Перед вскрытием рек появляется бе­лая трясогузка. Речные чайки, утки, гуси, лебеди прилета­ют к открытию водоемов. В мае, с появлением большого количества насекомых, прилетают мухоловки, пеночки, ласточки-касатки, городские ласточки, кукушки, соловьи, стрижи.  Последними возвращаются в родные края камышовки, иволги, коростели. Вскоре после прилета птицы разбива­ются на пары. У гусей, лебедей, журавлей и у хищных птиц пары образуются на всю жизнь, а у певчих — обычно на один сезон. После того как птицы находят себе пару, они начинают подыскивать место для гнезда, откладывают яйца и выводят птенцов. В это время повсюду можно увидеть птиц, несущих что-либо в клюве (червяка, траву, веточки и т.д.). Май —самый певчий месяц. Пение птиц — это еще и сигнал другим птицам о том, что участок уже занят, здесь есть гнездо.  Голуби. В весенний период самец громко воркует, часто пе­ретаптывается, ходит кругами и сильно надувает свой зоб. Самка воркует довольно тихо, не топчется, не надувает зоб. Голубиные пары живут вместе всю жизнь. Самка откладыва­ет яйца белого цвета. Голуби сменяют друг друга на гнезде. Самец сидит на яйцах в утренние и вечерние часы, самка в это время делает небольшой облет и кормится. В остальное время сидит она. Вскармливанием птенцов занимаются оба родителя. В зобе у родителей образуется молочко, которым они кормят своих птенцов.  Домовый и полевой воробей. Воробьи начинают вить гнезда ранней весной. Гнездо домового воробья помещается обычно под отставшей обивкой домовых стен, а также в дуплах дере­вьев, в ласточкиных гнездах, скворечниках и разных других укромных местах. Самочка воробья несет на каждый вывод по 5—6, а иногда и до 8 яичек, которые нередко имеют весьма разнообразную окраску и рисунок. Через 13—14 дней из яиц вылупляются молодые воробушки. Выкармливание птенцов производится почти исключительно насекомыми. После первого выводка воробьи приступают ко второму, третьему и даже четвертому выводу.  Синица. С наступлением весны синицы возвращаются в свои леса для гнездования.  Серая ворона. В середине марта вороны начинают строить гнезда. Их можно увидеть таскающими прутья для починки или строительства жилья. Гнезда серой вороны обычно рас­полагаются вблизи человеческого жилья. В апреле ворона откладывает в гнездо яйца, а к маю у нее уже есть птенцы. Вороны очень любящие родители. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Продолжение таблиц» |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| ¥ | Ворон. К выводу детей ворон приступает рано: в марте сам­ка уже садится на гнездо, обычно на старом высоком дере­ве. Вылетевшие весной воронята остаются с родителями до поздней осени.  Сорока. Весной сороку можно увидеть лишь в неболь­ших городах и деревнях. К выводу птенцов приступает ранней весной. Ее гнездо, свитое из тонких прутиков и внутри выложенное глиной, имеет особенность: сверху оно нередко прикрыто довольно толстым слоем колючих веточек и только сбоку, с одной стороны, оставлен сво­бодный леток. Сорока очень осторожно приближается к своему жилью. Птенцов пара сорок выводит с необычай­ной любовью.  Грач. Грач —самая первая прилетная птица. В средней Рос­сии появляется обычно 4 марта. Почти тотчас же по прилете начинается починка старых гнезд и строительство новых, причем дело не обходится без ссор, сопровождающихся кри­ком, шумом и гамом. Успокаивается грачиная колония лишь к середине апреля, когда в гнезда положены по 4—5 яиц и грачихи садятся высиживать яйца. По вылуплении из яиц птенцов снова поднимается шум и гам —голодные грачата просят кушать.  Скворец. Скворцы возвращаются к нам ранней весной. Сначала прилетают самцы, а через 10—12 дней —самоч­ки. Весь март и начало апреля скворцы больше времени проводят на полях, лугах, в речных долинах, на огородах, где на проталинах добывают себе пропитание. В середи­не апреля они устраивают гнезда в дуплистых деревьях в садах, рощах и парках. К началу мая в гнезде скворца находится уже обычно 6—7 гладких (без крапин) светло- голубых яичек, а к 15—20 мая появляются уже и молодые скворчата, которые скоро подрастут и к началу июня вы­летят из гнезда.  Утка. На реке и у озера весной часто можно встретить уток. Водоплавающие утки — довольно крупные птицы. Перед взлетом они сначала делают разбег на поверхности воды, хлопая при этом крыльями, набирают нужную скорость и взлетают. Когда птица хочет сесть, она снижается над во­дой и выставляет вперед лапы. Они работают как тормоз, когда птица касается воды. Летом в основном утки плава­ют с выводком утят. Малыши ловко плавают цепочкой за мамой. У самцов и самок диких уток на крыльях есть си­няя полоса — глазок. Самец и самка вместе ухаживают за птенцами.  Народные приметы: «Ласточки прилетели — скоро гром загремит», «Ласточки высоко летают —к сухой погоде», «Перелетные птицы хохлятся —к непогоде, а, прилетев весной, долго не щебечут — к холоду». |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |

ЖИВОТНЫЙ МИР: ЗЕМНОВОДНЫЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния детей о многооб­разии животного мира. Дать элементарные по­нятия о земноводных на примере лягушки. | Наблюдения за земноводными рекомендуется проводить с детьми за пределами дошкольной организации (родители совместно с детьми).  Весной около воды появляются лягушки. Они живут око­ло воды или в воде. На земле лягушки прыгают, а в воде плавают. У лягушки большие глаза, большой рот, кожа блестящая, серого или зеленого цвета; длинные задние ноги, с помощью которых она может далеко прыгать. Пи­таются лягушки в основном насекомыми. Они квакают: «ква-ква». |

ЖИВОТНЫЙ МИР: НАСЕКОМЫЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния детей о многообра­зии насекомых.  Учить выделять характер­ные особенности насеко­мых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать желание на­блюдать за насекомыми. Развивать любознатель­ность. | Весной насекомые выползают из укромных мест.  Майский жук. Этот жук появляется иногда уже в апреле, но большей частью —в мае, отчего и получил название май­ский. Как и у всех жуков, у майского жука крылья прикрыты сверху жесткими надкрыльями. Собираясь летать, жук при­поднимает надкрылья и начинает усиленно дышать возду­хом через дыхательные трубочки, которые находятся в бе­лых треугольниках, по бокам тела.  «Накачавшись» воздухом, жук расправляет крылья и, приво­дя их в быстрое движение, поднимается на воздух. Жесткие надкрылья во время полета неподвижны и высоко подняты. Майские жуки летают вечером, в сумерки, с сильным жуж­жанием и садятся преимущественно на лиственные деревья, у которых объедают листья. Майский жук является вредным насекомым для хозяйства человека.  Крапивница. В теплые мартовские дни можно увидеть пер­вую ранневесеннюю бабочку—крапивницу. Ее иногда пута­ют с многоцветницей, но крапивница значительно меньше, и с верхней стороны, посередине, она черная, а много­цветница—рыже-красная. Летающие весной крапивницы вышли из куколок еще осенью и перезимовали в укромном уголке. Весеннее солнце отогрело их и вызвало к новой воз­душной жизни. Дождавшись теплых апрельских дней, кра­пивницы откладывают на подросшую к тому времени моло­дую крапиву яички и затем умирают. Яички превращаются в личинки, и снова появляется новое поколение бабочек- крапивниц. Гусеница поедает крапиву и яички откладывает в крапиве, поэтому и называется — крапивница.  Лимонница. После крапивниц просыпаются лимонницы. У этой бабочки самец и самочка разного цвета, хотя и похо­жи: самка бледно-желтовато-зеленого цвета, а самец ярко- желтого. Лимонницу со сложенными крыльями заметить трудно: она похожа на желтый лист. У этой бабочки есть интересная особенность: если ее внезапно потревожить, она падает на землю, сложив крылья, и прижимает ножки. Ли­монница зимует в стадии взрослой бабочки. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Продолжение таблиц |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Шмель. Шмели —круглые, пушистые, вальяжные насеко­мые. Особенно красивы они весной. Шмели живут семьями. Весной мы встречаем только ярких, крупных, красивых са­мок, или маток. Родившиеся в шмелиных семьях прошлым летом, они перезимовали поодиночке. К середине мая можно заметить, что большинство маток медленно летают над зем­лей, обследуя различные неровности, отверстия, ямки, пол­зают у стволов деревьев—подыскивают укромное местечко для строительства гнезда. Техника строительства гнезда у все\* шмелей разная. Существует около 250 видов шмелей. Шме­ли очень полезны, они опыляют растения, которые не могут опылить другие насекомые.  Божья коровка. В разгар весны, когда в мире насекомых по­является немало прожорливых любителей зелени, на по­мощь приходят божьи коровки. Их назвали так потому, чтоб случае опасности на сгибах ножек появляются капельки ед­кой жидкости беловато-желтоватого цвета, напоминающие молоко. Божья коровка поедает тлю —злейшего врага рас­тений. За день жучок может съесть до 200 тлей, а его личин­ка чуть ли не вдвое больше. Божья коровка поедает и других вредителей растений — щитовку, паутинного клеща, личин­ки жуков-листоедов и др. Красная окраска крыльев коровки является предостерегающей, птицы ее не трогают.  Кузнечик. Кузнечики бывают зеленые и бурые. Они ловко маскируются: зеленый —в зеленой траве, бурый —ближе к обочинам дорог. На территории нашей страны обита­ет много видов кузнечиков. Все кузнечики похожи друг на друга—у них длинные, сильные ноги, характерные прямые крылья, у самок сзади «мечи», или сабли, —яйцеклады, при помощи которых они откладывают яички в землю, в стебли растений или в листья. Все кузнечики «поют» при помощи крыльев, имеют «уши» на передних ногах, хорошо прыгают. Муравей. Весной муравьи просыпаются и выползают по­греться на солнышке. После долгого зимнего сна они со­всем слабые и двигаются медленно. Пройдет несколько дней, они станут энергичными и примутся за работу. Мура­вьи открывают все входы в гнездо, проветривают его. Видят муравьи плохо, им помогают усики, которыми они ощупывают все, что встречается на пути. С их помощью муравьи находят дорогу домой. Преобладающее большин­ство муравьев —хищники. Они вскармливают своих личи­нок животной пищей, в основном насекомыми.  Рабочие муравьи питаются углеводной пищей. Муравьи любят полакомиться березовым или кленовым соком. Муравьи пере­носят тяжести в 10 раз больше собственного тела. Во второй половине весны в муравейнике можно найти крупные коконы. Из них в конце весны появляются крылатые самки и самцы. Потом рождается новое потомство. Муравьи бывают разных видов, в природе их насчитывают до 15 тысяч. В лесу муравьи строят муравейники, селятся в стволах деревьев, в листве и т. д. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ДЕРЕВЬЯ, КУСТАРНИКИ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния детей о весенних из­менениях в природе. Рас­ширять представления о разнообразии раститель­ного мира.  Формировать желание отражать красоту при­роды в художественно­творческой деятельнос­ти. Развивать наблюда­тельность. | Весной природа оживает. У деревьев и кустарников весной начинается сокодвижение, появляются почки и, позднее, листочки. Многие деревья цветут.  Клен. Первое движение сока ранней весной начинается у клена. В апреле—мае, еще до распускания листьев, клен на­чинает цвести. Желтовато-зеленоватые, с воротниками из красноватых отогнутых прицветных чешуек, цветки собра­ны в соцветия. Плод клена называют «двойной крылаткой». Плоды соединены по два и снабжены легкими «крылышка­ми», которые ветром разносятся на значительные расстоя­ния. В утолщенной части каждого плодика клена одно пло­ское, округлое семя. Пролежав зиму в земле, семена кленов весной начинают прорастать. В солнечные дни они «ожи­вают» даже на поверхности снега, дают корешки. Ни одно другое дерево не обладает такой способностью.  Ива. Ранней весной, когда лес еще не оделся зеленой ли­ствой, цветет желтыми пуховками нежная ива. Цветущая ива —верный признак прихода весны. Цветет она до рас­пускания листьев. У ивы почки двух видов: маленькие и крупные. В маленьких острых почках—зачатки ивовых ли­сточков, которые зазеленеют с наступлением тепла. В боль­ших почках зачатки сережек —соцветий. Серенький пушок появляется на больших почках. Но это еще не цветок, а всего лишь сережка. Только когда придет настоящее тепло, сережки начнут расти и из серых окрасятся в зеленый или ярко-желтый цвет. Ива —один из первых весенних медоно­сов. Через месяц после цветения созревают семена. Плод ивы — коробочка, раскрывающаяся двумя створками в раз­ные стороны. При созревании из нее вылетают очень мелкие семена с белыми волосками. Ивовые листья узкие, длинные и тонкие. Снизу они серо-белые, сверху зеленые, поэтому при ветре как будто переливаются блестящим серебристым цветом. Сверху лист покрыт пушком, а снизу шелковым войлоком. В ивовых кустах обычно живут и поют соловьи. Черемуха. Черемуха цветет в мае несколько дней, через две недели после появления листьев. Некрупные белые цветки висят кистями. Нередко с цветением черемухи наступает похолодание. Сильный аромат цветов и листьев очищает воздух. Плоды черемухи широко применяются в медицине и кулинарии.  Береза. Цветет береза в апреле—мае. Цветки собраны в се­режки — короткие и длинные. Начинается опыление и со­кодвижение, которое длится около месяца. За это время дерево перекачивает десятки литров воды. При набухании почек выделение сока замедляется, потом прекращается. Стоит сделать на стволе березы ранку, как капля за каплей из нее засочится прозрачный, сладковатый сок. Чем выше ранка, тем слаще сок. |

|  |  |
| --- | --- |
| Продолжение таблица | |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Чтобы дерево не истощилось, не загнило, нужно плотно заткнуть отверстие деревянной пробкой. Пить сок берез, растущих в городских парках, нельзя. Березу называют бе­лоствольной за ее белую кору, которую называют берестой. Береста —это защитный покров дерева, она непроницае­ма для воды и газа. Но в белой бересте есть своеобразные 1 отдушины-чечевички — крупные черные черточки, идущие I по стволу. Через них береза дышит. Очень давно, когда люди j еще не научились делать бумагу, на бересте писали. Берестя- 1 ные грамоты, пролежав в земле много лет, дошли до нас це- I дыми и невредимыми.  Ель. Во второй половине мая на боковых веточках ели появ­ляются маленькие красные, малиновые и зеленовато-желтые | шишечки—мужские «цветки». Из них, с помощью ветра, I желтое облачко пыльцы переносится на женские шишечки, находящиеся в верхней части кроны. Они ярко-красные, крупнее мужских. Осенью женские шишки, на которые по- 1 пала пыльца, станут большими коричневыми еловыми шиш- 1 ками. Они созревают в первый же год.  Сирень. Известный декоративный кустарник высотой 3—6 метров, иногда деревце с широкой кроной. Листья на верхушке длиннозаостренные, при основании сердцевид- ные. Цветы белые, лиловые или иной окраски, душистые, в густых пирамидальных метелках. Цветет в мае. Часто разво­дится в садах и парках. |
| РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ТРАВЯНИСТЫЕ РАСТЕНИЯ | |
| Расширять представления детей о весенних изме­нениях в природе; о раз­нообразии травянистых растений.  Формировать желание от­ражать красоту природы в художественно-творчес­кой деятельности. | После того как растаял первый снег, появляются первые цветы — мать-и-мачеха и одуванчики.  Одуванчик лекарственный. Многолетнее травянистое рас­тение высотой до 30 см с толстым мясистым корнем. Цве­ты собраны в корзинки, сидящие поодиночке на безлист­ных цветочных побегах. Корзинки на ночь и в пасмурную погоду закрываются, на солнце же широко раскрываются. Цветы одуванчика медоносные и посещаются самыми разными насекомыми. В корзине заключается от 100 до 200 цветов.  В средней полосе России распускание листьев одуванчика начинается с первых чисел апреля, созревание плодов—в конце мая и первой половине июня. Семена одуванчика распространяются благодаря летучкам, устроенным по типу парашюта. Попав в землю, они сразу начинают прорастать, поэтому всходы одуванчика можно наблюдать в течение всего лета. На огородах одуванчик—одна из самых вредных сорных трав, трудно удаляемая благодаря крепкому и длин­ному корню. Для полного уничтожения ему необходимо подрезать корень на 10 см ниже почвы. Для медицинских целей листья собирают весной. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Мать-и-мачеха. Многолетнее травянистое растение с пол­зучим корневищем. Весной развитие мать-и-мачехи начи­нается с цветения. Золотисто-желтые цветки образуют на верхушках цветоносных стеблей по одной корзине. В сырую погоду и вечером корзинки закрываются и поникают. После отцветания начинают появляться прикорневые листья. Их развитие заканчивается в конце мая—начале июня. Листья округлые, плотные, с сердцевидным основанием и угловато­зубчатыми краями, сверху зеленые, снизу—бело-войлочные. Снаружи лист гладкий, жесткий и холодный даже в жару, а с изнанки —мягкий, теплый и бархатистый. Из-за необычных листьев растение называют мать-и-мачеха. |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ПЛОДОВЫЕ ДЕРЕВЬЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представления о весенних изменениях в природе; о разнообразии плодовых деревьев. | Весной у садоводов много работы в саду. Плодовые дере­вья белят, охраняя от прямых солнечных лучей. Весной в саду много птиц, они помогают бороться с вредителями сада —гусеницами, бабочками и жуками. Весной высажива­ют саженцы плодовых деревьев. |

РАСТИТЕЛЬНЫМ МИР: ЯГОДНЫЕ КУЛЬТУРЫ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния о весенних измене­ниях в природе; о разно­образии ягодных культур. | Весной цветут ягодные кустарники. Садоводы рыхлят зем­лю под кустарниками (кустами малины, смородины, кры­жовника). |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: РАСТЕНИЯ ЦВЕТНИКА

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния о весенних измене­ниях в природе; о расте­ниях цветника. Формировать желание отражать красоту при­роды в художественно­творческой деятельности. | Весной люди высаживают на клумбы цветущие растения. Над цветами кружатся насекомые.  Крокус. Первыми из раннерастущих растений на клумбах можно увидеть крокусы. Сажают крокусы осенью. Ранней весной, как только растает снег, на прогретых солнцем участ­ках появляется крокус — многолетнее растение из семейства ирисовых. Из-под земли пробиваются толстые белые булаво­видные ростки. Они растут, надуваются и лопаются на вер­хушке. Поначалу цветок похож на шарик. Это раздвинулись почечные чешуи, внутри которых находится бутон, готовый к цветению еще с осени. Затем раскрываются шесть необык­новенно ярких лепестков: сиреневых, ярко-желтых или бе­лых. Листья начинают отрастать несколько позже. Нежный, крупный цветок на коротенькой ножке жмется к земле. На ночь и перед ненастной погодой он закрывает свои лепесточ­ки, чтобы сберечь нежную пыльцу от влаги.  Ирис. В мае распускается один из самых изящных и краси­вых цветов—ирис. Его сине-фиолетовые, иногда желто­коричневые лепестки с жилками своеобразны. Три лепестка сложены в заостренный конус, а три других отогнуты книзу. За окраску цветов, напоминающих радугу, это растение и на­зывали в Древней Греции «ирис»—радуга. Ирис—многолет­нее растение, его толстые «корневища» зимуют под землей. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ЗЕРНОВЫЕ КУЛЬТУРЫ | |
| Расширять представле­ния о весенних измене­ниях в природе; о зерно­вых культурах. | Весной идет посев яровых культур: пшеницы, ржи, ячменя. Яровые зерновые культуры — пшеница, рожь, ячмень, по­саженные ранней весной. В конце лета, начале осени будут собирать урожай. |
| ВЕСЕННИЕ ЯВЛЕНИЯ В ПРИРОДЕ | |
| Расширять представле­ния детей о весенних яв­лениях в природе.  Учить устанавливать прос­тейшие связи между явле­ниями в природе. Развивать познаватель­ную активность. | За три весенних месяца природа успевает измениться до неузнаваемости.  В марте она только начинает пробуждаться от зимней спяч- ; ки. Весеннего тепла не хватает для того, чтобы заставить снег и ледяные глыбы таять, но воздух постепенно прогре­вается, подготавливая все живое к постепенному пробуж­дению. Появляются первые кучевые облака, которые парят еще очень высоко.  Активное таяние снега начинается в первой половине апреля. Его вызывает солнце, которое уже достаточно вы­соко поднимается над горизонтом. Воздух наполняется журчанием ручьев, которые могут спровоцировать начало половодья.  Весенний ледоход —завораживающее и опасное явление. Как только солнце набирает свою силу, реки стараются своим течением расколоть панцирь льда. Иногда лед не успевает таять, образуются заторы, которые могут вызвать разрушительные наводнения. Но если реки вскрываются правильно и лед тронулся одновременно в нескольких ме­стах, то серьезных последствий можно избежать.  Солнце постепенно наполняет своим теплом землю и соз­дает предпосылку для образования весенних ветров. Пока они еще слабы и неустойчивы, но чем теплее вокруг, тем быстрее перемещаются воздушные массы. Такие ветра на­зывают термальными, они характерны для весны.  То тут, то там снег сходит с земли, образуя проталины. Они появляются там, где снежный покров был наиболее тонким. Именно появление проталин говорит о том, что зима уходит, началось новое время года.  В конце мая может прогреметь первая гроза.  Ливневые дожди окончательно разделаются с весенней грязью и подготовят землю к началу следующего сезона. Переход к лету не затянется на долгое время. Это единственный сезон­ный промежуток, который проходит быстро и незаметно. Облака образуются на земной поверхности, когда теплый и обильно насыщенный влагой воздух начинает подниматься в небо, и при снижении температуры, на определенной вы­соте, остывает. При низком температурном режиме водяной пар превращается в ледяные кристаллы или капли воды, из которых и состоит туча или облако. Каждое облако имеет свою уникальную форму, которая постоянно меняется. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | С земли облака наблюдаются в тропосфере, их разделяют на грозовые, дождевые, перистые, кучевые, слоистые, выме- образные, перламутровые и др. В природе облака играют важную роль: они являются для земли основным источни­ком влаги, служат надежной защитой в зимний период от переохлаждения, летом защищают от палящих лучей солнца. Поток воздуха, направленный преимущественно в гори­зонтальном направлении, —это ветер. Данное природное явление классифицируется по скорости, области распро­странения, силам, вызывающим его, масштабам и уровню воздействия на окружающую среду.  Дождь —часть непрерывного движения воды в природе. Облака накапливают в себе влагу и время от времени про­ливаются дождем на поверхность земли. |
| СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА | |
| Расширять представления о Солнечной системе. | Весной дни становятся все длиннее, а ночи короче. |
| ПОЧВА | |
| Расширять представле­ния детей о свойствах почвы. | Весной готовят почву для посадки растений. |
| ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ | |
| Расширять представ­ления о песке, глине и камнях. | Опыты с песком, глиной, камнями. |

Лето

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| ЖИВОТНЫЙ МИР: ПТИЦЫ | |
| Формировать реалистич­ные представления о при­роде.  Расширять знания об особенностях внешнего вида, жизненных про­явлениях, повадках птиц и приспособлении их к среде обитания. | Наблюдения за птицами рекомендуется проводить с детьми за пределами дошкольной организации (родители совмест­но с детьми).  В июне среди зеленой листвы птицы звонким пением встречают рассвет. В июле с каждым днем все реже слышит­ся пение птиц. Многие пернатые растят второе потомство, кто-то занят обучением молодняка, а у некоторых потом­ство ведет уже самостоятельную жизнь. В августе многие пернатые начинают готовиться к отлету в теплые края. Утром часто можно услышать курлыканье журавлей.  Голуби. Когда вылупившиеся весной молодые голуби станут вполне самостоятельны, родители снова возвращаются к своим гнездам и приступают к второму выводку. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Продолжение таблица |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| Учить сравнивать, анали­зировать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. | Домовый и полевой воробей. По вылете молодых птиц из 1 гнезда, родители в течение 8—10 дней держатся при них, 1 продолжая выкармливать, а затем приступают ко второму | выводу. За вторым выводом следует еще и третий, а иногда и четвертый. Таким образом, пара воробьев производите течение лета многочисленное потомство.  Серая ворона. По поведению вороны можно узнать о при-1 ближении дождя: она усаживается на сук или на забор, на-1 хохливается, горбится, опускает крылья, каркает.  Ворон. По поведению ворона можно предсказать ветреную 1 погоду: если птицы садятся на дерево головой в одну сто-1 рону поближе к стволу, надо ждать ветра. Ветер будет с той стороны, куда сидят вороны головой. Летают птицы обыч- I но против ветра, чтобы под перышки не проникал холод-1 ный ветер.  Сорока. Летом сорока живет в лесу.  Грач. В одном грачевнике можно насчитать несколько со- ] тен гнезд, помещающихся так близко одно от другого, что нередко на одном дереве их находится до 20 и более. Грачи постоянно возвращаются на свои прежние места житель­ства. Особенно нравятся грачам старые деревья, находящи­еся рядом с полями, пашнями и огородами. Грачи очищают поля от вредителей.  Скворец. К началу июня первые птенцы вылетают из гнезда. Когда молодые скворчата станут вполне самостоятельны, ро­дители возвращаются к своим гнездам и приступают к второ­му выводку. По окончании гнездования они соединяются в громадные стаи, в которых держатся до самого отлета, летая и кормясь преимущественно по лугам речных долин. Целыми тучами носятся скворцы днем по лугам и выгонам. С насту­плением темноты успокаиваются и спят в прибрежных камы­шах. Иногда скворцы поедают в садах ягоды вишни.  Утка. Летом утки плавают с выводком утят. Самец и самка вместе ухаживают за птенцами, возят их на спине. В случае опасности по условному сигналу утята прячутся. Родители не только кормят птенцов, но и защищают их от врагов. Приметы, связанные с поведением птиц в летний период: «Кукушка кукует—хорошая погода будет», «Воробьи весе­лы, подвижны, драчливы — к хорошей погоде, а если купа­ются в пыли — к дождю». |

ЖИВОТНЫЙ МИР: НАСЕКОМЫЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния детей о многообра­зии насекомых.  Учить выделять характер­ные особенности насеко­мых. | Летом всюду особенно много насекомых. В природе мно­жество видов бабочек: капустная белянка, крапивница, адмирал, дневной павлиний глаз и др. Окраска и форма некоторых делает их почти незаметными среди растений. Другие, наоборот, имеют яркие отметины, которые отпу­гивают врагов. У многих бабочек на крыльях есть пятна в форме глазков, которые отпугивают птиц. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| Закреплять знания о стро­ении насекомых. Формировать желание на­блюдать за насекомыми. Развивать любознатель­ность. | Цветки многих растений особенно привлекательны для бабочек благодаря яркой окраске и аромату. Взрослые бабочки питаются нектаром, который они высасывают из цветков своими длинными хоботками. А некоторые бабочки не питаются вовсе, так как живут очень непро­должительное время. Они используют энергию пищи, съеденной, когда они были еще гусеницами. Крылья ба­бочки не только красивы, но и сильны. Продолжитель­ность жизни взрослых бабочек — от нескольких часов до 11 месяцев.  Адмирал — очень красивая бабочка. Ее научное назва­ние — аталанда. Размах крыльев достигает 6 см. Русское название «адмирал» бабочка получила из-за красной поло­сы на крыле, напоминающей перевязь на форме адмира­лов царской армии России. Адмирал отличается быстрым и сильным полетом. Когда бабочка летит по прямой, до­гнать ее непросто.  Стрекоза. Большая круглая голова, с передним свободным кольцом, средней длины, но толстое брюшко и большие прозрачные крылья —вот отличительные признаки стре­козы. Крупные стрекозы — разнокрылые: у них задняя пара крылышек чуть короче передней. Мелкие—равнокрылые: все их крылышки одинаковые. Стрекоза—прекрасный бы­стрый летун. Стрекозы — хищники и очень прожорливы. Будущую добычу стрекоза видит на расстоянии 2 м. Огром­ные глаза стрекозы больше головы и состоят из множества глазков. Вертеть головой в поисках добычи ей не надо — она видит сразу все вокруг. Прозрачные крылышки стрекозы пронизаны густой сетью жилок, которые создают надеж­ный каркас.  Комары. Обыкновенный комар проводит часть своей жиз­ни в воде, в которой развивается и его личинка. Комары откладывают маленькие яички в воду, из них появляются червячки-личинки и превращаются в куколки. Вылет ко­мара из куколки происходит в апреле—мае. Во многих обла­стях нашей страны окончание весны символизирует появ­ление первых комаров. Как только он прожужжал над ухом, значит лето настало.  Народные приметы, связанные с поведением насекомых: «Если стрекозы летают стаями, будет дождь», «Если кузне­чики не стрекочут, будет дождь». |

ЖИВОТНЫЙ МИР: ПАУКООБРАЗНЫЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Учить выделять характер­ные особенности пауко­образных. Закреплять зна­ния об их строении. | Пауки. Пауки — интересные обитатели сада. Они полезны, так как питаются некоторыми насекомыми. Для того чтобы ловить насекомых, большинство пауков плетут сети. Паук сидит на паутине или прячется среди листьев, соединенный сигнальной нитью со своей паутиной. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
| ЖИВОТНЫЙ МИР: ПРЕСМЫКАЮЩИЕСЯ И ЗЕМНОВОДНЫЕ | |
| Расширять представле­ния детей о пресмыкаю­щихся и земноводных. | Наблюдения за птицами рекомендуется проводить с детьми за пределами дошкольной организации (родители совмест­но с детьми).  Ящерицы. Летом ящерицы выходят погреться на солныш­ке. У них есть туловище, голова, лапки и длинный хвост. Бегает ящерица очень быстро. Если ее поймать за хвост, она может его оставить, а сама убежит. У ящерицы вырас­тет новый хвост. |
| РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ДЕРЕВЬЯ, КУСТАРНИКИ И ТРАВЯНИСТЫЕ РАСТЕНИЯ | |
| Расширять представле­ния детей о летних изме­нениях в природе, о раз­нообразии растительного мира.  Учить различать деревья и кустарники по внешне­му виду.  Формировать желание отражать красоту при­роды в художественно­творческой деятельности. Развивать любознатель­ность. | К началу лета большинство деревьев и кустарников уже от­цветает. Летом деревья набирают силу.  В середине июня зацветает один из красивейших декора­тивных кустарников —жасмин. Белые цветки осыпают весь кустарник и издают сильный аромат.  Последнее цветущее дерево в летний период —липа. Во время ее цветения воздух наполняется медовым аро­матом. Цветки очень душисты и этим отличаются от цветов других деревьев. Липа — самое городское дерево. В садах и парках высаживают целые липовые аллеи. Под широко раскинувшейся кроной липы легко найти про­хладу в летнюю жару. Липа хорошо приживается в но­вых местах. У нее прямой, черный, бархатистый ствол. Светло-зеленые листочки по форме напоминают сер­дечки. Цветки липы охотно посещают пчелы.  В конце лета на дубах появляются желуди.  В конце августа на деревьях появляются первые желтые ли­стья. Народные приметы: «В августе дуб желудями богат— к урожаю», «Если листья на деревьях в августе желтеют сни­зу—ранний сев будет хорош».  Летом вся земля покрыта зеленым ковром травянистых рас­тений. Их многообразие не перестает удивлять. Подорожник—мелкое многолетнее травянистое растение с розеткой прикорневых длинночерешковых листьев. Листья цельные, широкоовальные, голые, с жилками, располо­женными дугообразно. Длинный сочный цветонос несет соцветие — густой колос из невзрачных буроватых цветков. Плод—двухгнездовая коробочка, содержащая 8—12 семян. Цветет с июня по сентябрь. Применяется в медицине. Чистотел — многолетнее травянистое растение высотой 30—90 см. Стебли прямостоячие, ветвистые, усаженные рассеянными оттопыренными волосками; листья оче­редные, нижние черешковые, верхние —сидячие; цветки золотисто-желтые, собраны зонтиком; плод —стручковид­ная, одногнездная коробочка. Цветет с мая по июль. Листья легко ломаются, при этом выделяются оранжевые капельки млечного сока. Сок жгучий, ядовитый, поэтому животные не едят эту траву. Применяется в медицине. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Крапива двудомная—многолетнее травянистое растение вы­сотой 60—150 см с длинным ползучим корневищем, дающим подземные побеги и усаженным в узлах тонкими корнями. Стебли прямостоячие, бороздчатые, покрыты длинными жесткими, жгучими и короткими простыми волосками. Ли­стья черешковые, цветки мелкие, собраны в колосовидные соцветия. Цветет с середины июня до осени. Плод—яйце­видный желтовато-серый орешек. Применяется в медицине. |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ПЛОДОВЫЕ ДЕРЕВЬЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния о летних изменениях в природе; о плодовых деревьях. Формировать желание отражать кра­соту природы в художе­ственной деятельности. | Летом на деревьях созревают фрукты —сочные съедоб­ные плоды, растущие в основном на деревьях. Все фрукты вкусные, полезные и содержат много нужных для челове­ка и животных веществ (витаминов). Люди заготавливают фрукты впрок: варят компоты и варенье. Чтобы получить хороший урожай, люди много трудятся. |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ЯГОДНЫЕ КУЛЬТУРЫ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния детей о летних изме­нениях в природе; о ягод­ных культурах. | В начале лета ягода в основном цветет, а уже к середи­не — созревают многие ягоды.  Ягода —это небольшой сочный плод кустарников, мелких кустарничков и травянистых растений, которые растут в лесах и садах. |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: РАСТЕНИЯ ЦВЕТНИКА

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния детей о летних изме­нениях в природе; о рас­тениях цветника. Формировать желание от­ражать красоту природы в художественно-творчес­кой деятельности. Развивать любознатель­ность. | Лилия—одно из красивейших растений цветника, высокое, с крупными цветами. Хотя название «лилия» означает «белиз­на», ее цветки бывают самой разной окраски.  Календула (ноготки лекарственные)—однолетнее светло- зеленое травянистое растение высотой 30—50 см, со сво­еобразным запахом. Стебель прямостоячий, ветвистый, покрыт жесткими волосками. Листья очередные, резкозуб­чатые. Цветки крупные, верхушечные, с яркими оранжевы­ми или оранжево-красными корзинками. Цветет с июня до глубокой осени, плодоносит в конце июля.  Космея (космос) —высокое, изящное растение с нежными цветками на тонком стебле.  Пион уклоняющийся (Марьин корень) —многолетнее круп­ное травянистое растение высотой 60—100 см, с коротким корневищем; корень буро-коричневый, толстый, мясис­тый. Цветки крупные, чашечка состоит из 5 неодинаковых, остающихся при плодах зеленых листочков. Цветет в мае- июне, плодоносит в июле—августе.  Настурция — невысокое растение, нередко образующее очень длинные плети.  Анютины глазки — одно из самых известных растений цвет­ника. Есть много сортов анютиных глазок с разной окра­ской цветков. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Продолжение таблицы 1 |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |

РАСТИТЕЛЬНЫМ МИР: ОВОЩНЫЕ КУЛЬТУРЫ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представления об овощных культурах. | Летом начинается сбор урожая овощей. |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ЗЕРНОБОБОВЫЕ КУЛЬТУРЫ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния о зернобобовых куль­турах. | Летом цветут и созревают зернобобовые культуры. |

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР: ЗЛАКОВЫЕ ХЛЕБНЫЕ КУЛЬТУРЫ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния о злаковых хлебных культурах. | Летом злаковые культуры проходят несколько стадий— всходов, роста и колошения. В середине лета начинается сбор озимых культур, а позднее и яровых. |

ЛЕТНИЕ ЯВЛЕНИЯ В ПРИРОДЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Расширять представле­ния детей о летних явле­ниях в природе.  Учить устанавливать про­стейшие связи между яв­лениями в природе. | Летом небо бывает голубым, безоблачным, а бывает серым и темным. Если небо затянуто тучами, значит, будет дождь. В грозу сверкает молния, представляющая собой накапли­вающийся в атмосфере искровой разряд электричества. Разные части грозового облака несут отличающиеся по зна­кам заряды. Как правило, отрицательно заряжена нижняя часть облака, а положительно — верхняя. Наша планета об­ладает отрицательным зарядом.  Возникновение грома объясняется тем, что сильно нагре­вающийся и быстро расширяющийся внутри и вокруг ка­нала молнии воздух создает звуковые волны.  Град — это разновидность ливневых осадков, выпадающих в виде шарообразных либо неправильной формы частиц льда, размер которых варьируется от миллиметра до нескольких сантиметров. Состав градин включает в себя слои прозрач­ного льда, чередующиеся с полупрозрачными слоями. Обычно град выпадает в теплое летнее время года во время грозы и ливня из крупных кучево-дождевых облаков. Эти большие облака имеют пепельный и темно-серый цвет, отличаются белыми рваными верхушками. Град наносит большой вред сельскому хозяйству, он может практически полностью уничтожить посадки культурных растений и различные посевы.  Радуга — одно из самых изумительных явлений природы. Радуга является спутницей дождя. Время ее появления зависит от перемещения дающего ливневые осадки об­лака. Радуга может возникнуть как перед дождем, так и в его процессе или по окончании. Радуга представляет собой цветную дугу, которая просматривается на фоне дождевой завесы или полос падения дождя, не всегда до­стигающих поверхности земли. Радуга наблюдается в той стороне небосвода, которая противоположна солнцу, при этом солнце не закрывается облаками. Чаще всего такие условия создаются летом, во время «грибных» дождей. |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи наблюдений | Содержание наблюдений |
|  | Также радугу можно увидеть около фонтана или водопада, на фоне завесы капель поливальной установки. В радуге различаются семь цветов. Цвета идут в следующем порядке, если считать от внешнего радиуса к внутреннему: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолето­вый. Радугу можно увидеть в то время, когда параллельно с ливнем светит солнце. Чтобы ее увидеть, нужно находиться строго между солнцем и дождем. При этом солнце должно находиться сзади, а дождь—впереди.  Согласно народной примете, обильная роса предвещает яс­ный день. Образуется роса в тихую погоду, когда поверхность земли и все предметы, находящиеся на ней, начинают охлаж­даться и излучать тепло в поверхность. Роса—конденсат во­дяного пара—образуется тем быстрее, чем ниже температура поверхности земли. Утром травы выделяют огромное количе­ство разнообразных целебных веществ, поэтому ходить летом босиком по росистой траве очень полезно для здоровья. Ливневый дождь. Отличается внезапностью и особой мощ­ностью. Ливень часто сопровождается громом и молнией. Обычно возникает в конце весны и летом.  Кратковременный дождь. Основной признак —быстротеч­ность, резкое начало и неожиданное окончание.  Грибной дождь. Интересное природное явление — во время дождя продолжает светить солнце. Грибной дождь непро­должителен. Считается, что после него хорошо растут гри­бы. В народе его называют «слепым».  Пословицы, связанные с летней погодой: «Туман утром стелется по воде —будет солнечная погода», «Гром в июне —к хорошему урожаю», «Если утром трава сухая, к вечеру ожидай дождя», «Радуга вечером — к хорошей пого­де, утром —к дождю», «Гроза в августе — к долгой осени», «Тучи или облака идут быстро — к хорошей погоде». |
| СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА | |
| Расширять представле­ния о Солнечной системе. | Летом хорошо виден Млечный Путь. Это светящаяся поло­са, протянувшаяся через все небо. Млечный Путь образо­ван неисчислимым множеством звезд. |
| ПОЧВА | |
| Расширять представления о разнообразии почвы. | Опыты с почвой. |
| ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ | |
| Расширять знания о пе­ске, глине и камнях. | Опыты с песком, глиной, камнями. |

Список литературы

Важенцева И. В. Презентация «Сказка о садовых цветах», http:// I [www.myshared.ru/slide/96443](http://www.myshared.ru/slide/96443).

Весенние цветы. Книга 2 // Детям о русской природе / По произве­дениям Д. Н. Кайгородова. — М.: Стрелец, 2009.

Виноградова Н.Ф. Рассказы-загадки о природе. Книга для де- I тей 5—6 лет. — М.: Вентана-Граф, 2005.

Гурьева Н.А. Знакомство с природой России. Времена года.—1 СПб.: Паритет, 2008.

Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления до- I школьниковс растениями. — М.: Просвещение, 1981.

Зебзеева В.А. Теория и методика экологического образования | детей. Учебно-методическое пособие. —М.: ТЦ Сфера, 2009.

Кайгородов Д. Н. Наши птицы, — М.: ACT, 2001.

Каменева Л.А., Кондратьева Н. Н., Маневцева Л. М. и др. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.

Конторщиков В. В., Гвоздева О.А. Природа Москвы и Подмо­сковья отАдоЯ,—М.: Изд-во Государственного Дарвиновского музея, 2007.

Л е в Ф. Для чего деревьям листья? — М.: Детская литература. 1967.

Л у ч и ч М. В. Детям о природе. — М.: Просвещение, 1989.

Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. — М.: Просвещение, 1989.

Насекомые. Книга 2 //Детям о русской природе / По произведениям Д. Н. Кайгородова. — М.: Стрелец, 2012.

Несмеянова М.А. Здравствуйте, цветики-цветочки. — М.: Нау­ка, 2007.

Н иколаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей, —М.: Издательский центр «Академия», 2005.

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Ко­маровой, М.А. Васильевой, —4-е изд., испр. и доп, — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

Примерная основная образовательная программа дошкольного об­разования,—М.: Национальное образование, 2015.

Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Учебно­методический комплект — М.: Линка-Пресс, 2009.

Сборник подвижных игр / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Серебрякова Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. — М.: Издательский центр «Академия», 2008.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. —М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2005.

Четыре времени года / Сост. С. Е. Шамаева. — Воронеж: Центрально­черноземное книжное изд-во, 1990.

Шо рыгина Т. А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гу­вернеров и родителей. — М.: ГНОМ и Д, 2004.

Шо рыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гу­вернеров и родителей. — М.: ГНОМ и Д, 2007.

Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гу­вернеров и родителей. — М.: ГНОМ и Д, 2000.

Шо рыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гу­вернеров и родителей. — М.: ГНОМ и Д, 2007.

Шустова И. Б. Азбука. Насекомые России: Книга для чтения де­тям. — М.: Дрофа, 2007.

Энциклопедия декоративных и экзотических птиц / Авт.-сост. А. П. Умельцев. — М.: Локид-Пресс, 2002.

Содержание

Предисловие

Примерное тематическое планирование работы с детьми

Методика работы с детьми 6—7 лет

Примерное содержание работы с детьми

Сентябрь

Октябрь

Ноябрь

Декабрь

Январь

Февраль..

Март

Апрель

Май

Наблюдения на прогулке с детьми 6-7 лет

Список литературы

..3 ..9 . 12 .33 .33 .37 .40 .45 .50 . 55 .58 .63 .66

.75

104



[www.msbook.ru](http://www.msbook.ru)

Тел.:+7 (495)380-22-68 E-mail: [info@msbook.ru](mailto:info@msbook.ru)

МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Специализированное педагогическое издательство

► Обучающие книги для детей к Книжки-игрушки к Альбомы для творчества к Сказки, рассказы, стихи к Развивающие игры

к Методическая литература для воспитателей

Ольга Анатольевна Соломенникова

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ  
В ДЕТСКОМ САДУ  
Подготовительная к школе группа

Главный редактор А. Дорофеева  
Редактор В. Вилюнова  
Серийный дизайн Н. Василевская  
Компьютерная верстка М. Гольдман  
Корректор И. Литвина

Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». Подписано в печать 08.11.2016.  
123103, Москва, пр-т Маршала Жукова, д. 78, корп. 2, тел. +7 (495) 380-22-68.  
[www.msbook.nl](http://www.msbook.nl) e-mail: [info@msbook.ru](mailto:info@msbook.ru)  
Формат 70x100/16. Усл.-печ. л. 9,03. Тираж 7000 экз. Заказ № 1619960.

Отпечатано в полном соответствии с качеством arvato предоставленного электронного оригинал-макета BERTELSMANN в ООО «Ярославский полиграфический комбинат» 150049, Россия, Ярославль, ул. Свободы, 97