Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №8 «Колосок»

Тутаевского муниципального района

Педагогический совет

по теме «Развитие речи детей дошкольного возраста»

в форме интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?»

Подготовила:

Старший воспитатель Леванова К.Е.

п. Фоминское 2021 г.

**Цель:** активизация деятельности педагогов ДОУ по речевому развитию детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. совершенствовать практические навыки профессиональной деятельности педагогов по развитию речи дошкольников;
2. уточнить знания педагогов о новых речевых технологиях, совершенствовать умение планировать речевые игры и упражнения, направленные на развитие грамматических категорий языка;
3. повышать компетентность педагогов в области речевого развития детей.

**Оборудование:**

- круглое поле, разделенное на сектора;

- конверты с заданиями;

- игрушка «волчок» (юла) со стрелкой;

- черный ящик с предметом;

**Музыка:**

- Р.Штраус «Так говорит Заратустра» фрагмент из симфонической поэмы (начало игры и награждение);

- James Last «Ra Ta Ta» (черный ящик);

- А.Мелконов «Дикая лошадь» концертная запись из сборника «Джаз-67» (крутится волчок);

- (музыкальная пауза).

Ход педсовета.

**1 слайд**

Вступительное слово

Развитие речи – одно из важнейших направлений работы воспитателя, призванное обеспечить своевременное психическое развитие ребенка.

Актуальность данной проблемы велика. Она ориентирована на развитие мышления, воображения, общение дошкольников.

Важно, что именно дошкольное детство является сензитивным периодом усвоения речи. Для дошкольника хорошая речь – залог успешного обучения и развития в школе. Дети с плохо развитой речью отстают, нередко оказываются в числе неуспевающих по разным предметам.

Культура речи детей неразрывно связана с культурой речи воспитателя и всех окружающих. Плодотворно работать над речью детей может только тот воспитатель, который владеет собственной речью и неустанно заботится об ее усовершенствовании. Речи воспитателя должны быть присущи абсолютная грамотность, четкость, выразительность, точность и правильность словесных обозначений

Давайте еще раз вспомним, из каких разделов состоит речь?

- ЗКР;

- слоговая структура слова;

- лексика;

- грамматический строй речи;

- связная речь.

Основная цель речевого развития – доведение его до нормы, определенной для каждого возрастного этапа. Развитие речи и речевое общение дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности, в разных формах, как на специальных речевых занятиях, так и вне занятий, в процессе игры, чтении художественной литературы и пр.

Сегодня мы приглашаем вас на интеллектуальную игру «Что? Где? Когда?». У вас будет прекрасная возможность показать свои творческие способности, теоретические и практические знания.

2. Справка по итогам тематического контроля (старший воспитатель).

**2 слайд**

3. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

*Звучит музыка Р.Штраус «Так говорит Заратустра»*

*фрагмент из симфонической поэмы*

**3 слайд Упражнение «Шушаника Минична»**

Содержание: Упражнение выполняется сидя в кругу. Каждый участник группы получает карточку, на которой написано имя и отчество. Затем один из участников спрашивает своего соседа слева: «Скажите, пожалуйста, как вас зовут?» Тот читает вслух имя на карточке, например: «Шушаника Минична». В ответ на это первый участник должен ответить любой фразой, при этом обязательно повторить услышанное имя собеседника. Например: «Очень приятно, Шушаника Минична, с вами познакомиться» или «Какое у вас необычное, красивое имя, Шушаника Минична». После ответа «Шушаника Минична» задаёт вопрос своему соседу слева: «Представитесь, пожалуйста» и т. д. до тех пор, пока очередь не дойдёт до первого участника.

Методические указания: Чтобы повысить мотивацию, можно ввести следующий игровой элемент. Если кто - то из участников не может произнести имя соседа, он обращается за помощью к любому представителю группы. Этот простой приём помогает активизировать внимание всех участников.

**4 слайд Ведущий:** Уважаемые коллеги, вот мы и размялись, теперь мы выберем команду знатоков. Вам будут предложены вопросы, кто первым правильно отвечает на вопрос, проходит к игровому столу.

Блицтурнир – вопросы на эрудицию и смекалку:

1. Он ходил, но обувь не снашивал. Я решил ему помочь, но сделал только хуже; теперь он даже с моей помощью ходить не может.

2. Вы командир самолета, который летит из Москвы в Нью-Йорк, с остановкой в Амстердаме. Сколько лет командиру самолета?

3. Стоит богатый дом и бедный. Они горят. Какой дом будет тушить полиция?

4. Сырым его не едят, а вареным выбрасывают.

5. Самый большой орган человека.

6. Что с земли поднять легко, но трудно кинуть далеко.

7. Как записать слово СУХАЯ ТРАВА 4-мя буквами.

8. Как правильно ПЕРЕпонная или ПЕРИпонная барабанка?

*(Правильно ответившие педагоги занимают места за игровым столом).*

**Игрокам предлагается выбрать капитана команды**.

**Ведущий:** правила нашей игры следующие: Знатоки выбирают вопрос путем вращения волчка. На обдумывание и обсуждение вопроса дается определенное время, затем капитан или любой из игроков дает ответ.

**5 слайд Ведущий:** 1-й раунд.

 *Звучит музыка А.Мелконов «Дикая лошадь»*

*концертная запись из сборника «Джаз-67»*

***1 раунд***

**Задание для знатоков**

**6 слайд Ведущий:** Против знатоков играет заведующий детским садом. За три и более правильных ответа дается 1 балл, время 1 минута.

**Заведующий:** Уважаемые знатоки, предлагаю вам назвать современное значение старославянских слов:

Кружлявый:

- прыщавый;

- кудрявый (правильный ответ);

- веснушчатый.

Уварахтаться:

- испачкаться (правильный ответ);

- укутаться;

- заблудиться.

Остолопиться:

- сердиться;

- упрямиться;

- растеряться (правильный ответ).

Встреснуться:

- влюбиться;

- спохватиться (правильный ответ);

- встряхнуться.

Елдаечки:

- пшеничные лепешки (правильный ответ)

- старинные женские украшения;

- качели.

**Задание для зрителей**

 «Помогите сказочным героям вернуть их имена»

1. Кот (Матроскин)

2. Соловей (Разбойник)

3. Змей (Горыныч)

4. Баба (Яга)

5. Дядя (Фёдор)

6. Домовёнок (Кузя)

7. Старик (Хоттабыч)

8. Почтальон (Печкин)

9. Доктор (Айболит)

10. Синьор (Помидор)

11. Доктор – (Айболит);

12. Царевна – (Лягушка);

13. Конёк – (Горбунок);

14. Сивка – (Бурка);

15. Мороз – (Иванович);

16. Крошечка – (Хаврошечка);

17. Папа – (Карло);

18. Царь – (Салтан);

19. Кащей – (Бессмертный);

20. Сестрица – (Аленушка);

21. Королевич – (Елисей).

**7 слайд 2 раунд**

**Задание для знатоков**

**8 слайд Ведущий:** В этом раунде против знатоков играет педагог-психолог.

**Педагог-психолог**: «Карантин», «коронавирус» и «вакцина» стали самыми популярными словами в поисковых запросах пользователей «Яндекса» в 2020 году. А как вы думаете, какие самые популярные запросы делают люди, связанные с речевым развитием дошкольников. **Популярный запрос** – так называется вопрос.

**Ведущий**: Время на обсуждение – 1 минута

|  |  |
| --- | --- |
| Популярнее запросКонсультации для педагогов по развитию речи – 534Консультации для родителей по развитию речи - 1824ООД по развитию речи - 2383 | Популярнее запросДидактические игры по развитию речи – 1705Интерактивные игры по развитию речи – 679Подвижные игры по развитию речи - 22 |
| Популярнее запросИгры по развитию речи по методике ТРИЗ – 19Театрализованные игры – 5Настольные игры по развитию речи - 184 | Популярнее запросИгры по развитию речи, которые можно использовать дома – 1047Игры по развитию речи, которые можно использовать в детском саду – 162Деловые игры для педагогов ДОУ по развитию речи - 71 |
| Популярнее запросКак исправить речь у ребенка – 5978Сколько стоят услуги логопеда – 3074Сколько стоят услуги дефектолога - 334 |  Желаем удачи! |

**9 слайд 3 раунд**

**10 слайд Ведущий:** В этом раунде против знатоков играет учитель-логопед.

**Задание для знатоков**

**Логопед:** Развитие связной речи у детей является одной из главных задач педагогов ДОУ. Программой воспитания в детском саду предусмотрена система специальных занятий по обучению детей рассказыванию. Показателем несформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста является – нарушение связности и последовательности изложения, смысловые пропуски, ситуативность и фрагментарность, низкий уровень употребляемой фразовой речи. В работе по развитию связной речи у старших дошкольниках нужно строго соблюдать постепенный переход от высказывания с опорой на наглядность к высказываниям по собственному замыслу. При планировании занятий соблюдается алгоритм усложнения речевой деятельности по видам повествования:

* пересказ;
* составление описательного рассказа;
* составление рассказа по серии сюжетных картин;
* составление рассказов по сюжетной картине;
* творческое рассказывание.

Овладение каждым видом рассказывания идёт постепенно, в определённой последовательности и осуществляются с опорой на предшествующий вид повествования.

Я вам предлагаю задание **«Длинная история»**.

**Ведущий:** Время на обсуждение – 1 минута.

**Задание для зрителей**

**Логопед**: Уважаемые зрители, за короткое время надо дать как можно больше дать правильных ответов на короткие вопросы:

* Буквы, которые не составляют звука (*Ь, Ъ*).
* Система органов, принимающих участие в образовании звуков речи? (*речевой аппарат*).
* Сколько лап у двух котов? (*восемь*).
* Назовите слова – паронимы (*миска – мишка*).
* Отгадайте загадку: *вдаль бежит – не тужит, с  ножками  дружит* (*улица).*
* Сколько звуков в слове — деньги (*пять)*.
* Самое умное живое существо на планете (*человек*).
* Что такое фонематический слух? (*умение повторить (услышав) звуки, слоги, слова*).
* Как обозначаем гласные звуки? (*кружочком*).
* Дайте характеристику звуку «Р» (*согласный, твердый, звонкий, непарный).*
* Назовите пару звуку «Ш» *(«Ж»).*
* Кто собирает яблоки спиной? (*еж).*
* Придумайте слово, в котором  букв меньше, чем звуков (*яблоко).*
* Назовите буквы, которые состоят из двух звуков (*я, ё, ю, е).*
* Время года, когда сани готовить уже поздно (*зима).*
* Чем кончается «лето» и начинается «осень» (*буквой «о»).*
* Назовите всегда мягкие звуки *(щ, ч, й).*
* Произнесите слово «ромашка» наоборот (*акшамор*).
* Продолжите:  одно дупло, два дупла, пять…(*дупел)*.
* Что такое фонема? (*звук*).
* Сколько рогов у четырех коров? (*восемь).*
* Что такое фонетико-фонематическое недоразвитие речи? (*недоразвитие всей звуковой стороны речи (звукопроизношение, фонематический слух, несформированность анализа и синтеза, звукового состава слова*).

**11 слайд 4 раунд**

**Задание для знатоков**

**12 слайд Ведущий:** Из предложенных слов составьте антонимические группы, включив в них слова противоположные по смыслу:

Время на обсуждение – 2 минуты.

|  |  |
| --- | --- |
| Правдивый | Лживый  |
| Неряшливый | Опрятный  |
| Макро | Микро  |
| Тощий | Упитанный  |
| Субъективный | Объективный  |
| Импорт | Экспорт  |
| Концентричный | Эксцентричный |
| Прозрачный | Мутный |
| Авангард | Арьергард |
| Плотный | Рыхлый  |
| Стремительный | Медленный |
| Нерадивый | Старательный |

**13 слайд Задания зрителям**

**Ведущий:** найти в пословицах, поговорках «озорные» буквы, стоящие не на своих местах, меняющие тем самым привычный смысл.

1. Занятого человека и грусть – доска не берет (доска) д — т.

2. Не тесто красит человека, человек тесто ( место) т –м.

3. Лето дурное – зима с метелями ( бурное) д –б .

4. Море луковое ( горе ) м –г.

5. Комар ножа не подточит ( носа) ж – с.

6. Чем рогаты, тем и рады ( богаты) р – б.

7. Хозяин весел – и гости гады (рады) г — р.

8. На ловца и дверь бежит ( зверь) д –з.

9. По одежке протягивай ложки (ножки) л — н.

10. Марина любит ласку, чистку и смазку (машина) р –ш.

**14 слайд 5 раунд**

**Задание для знатоков**

**15 слайд Ведущий:** Внимание! Черный ящик! (Вносится черный ящик).

Знаете ли вы изобретение Джонатана Карра, придуманное для того, чтобы дети охотнее тянулись к знаниям? Он же сделал первые 500 тонн того, что находится в чёрном ящике. Что находится в черном ящике?

**Ведущий:** Время на обсуждение – 1 минута.

**Ведущий:** Внимание! Правильный ответ. В черном ящике находится детское печенье в виде букв алфавита.

**16 слайд Музыкальная пауза**

**17 слайд 6 раунд**

**Задание для знатоков**

**«Псевдоним»**

**18 слайд Ведущий:** Итак, против знатоков играет физкультурный руководитель.

**Физ. руководитель:** все люди любят читать, все знают знаменитых поэтов и писателей, а знаете ли вы, что некоторые из них используют псевдонимы. Ваша задача исключить из списка тех поэтов и писателей, которые никогда не пользовались псевдонимами, и назвать не менее трех оригинальных имен.

**Ведущий:** Время на обсуждение – 1 минута.

1. Анна Ахматова - Анна Андреевна Горенко

2. Аркадий Гайдар - Аркадий Петрович Голиков

3. Сергей Есенин

4. Максим Горький - Алексей Максимович Пешков

5.Агния Барто

6.Джанни Родари

7. Льюис Кэрролл - Чарльз Лютвидж Доджсон

8. Александра Маринина - Алексеева Марина Анатольевна

9.Сергей Михалков

10. Марк Твен - Самюэл Ленгхорн Клеменс

11. Фет Афанасий - Афанасий Шеншин

12. Саша Черный - Александр Михайлович Гликберг

13. Николай Гоголь

14. Александр Блок

15. Чуковский Корней Иванович - Николай Васильевич Корнейчуков

**Задание зрителям**

Уважаемые зрители! Нашу речь обогащают «крылатые выражения» - цитаты из известных произведений. Мой вопрос: Ответьте, кому принадлежат эти слова.

1. Счастливые часов не наблюдают. (Грибоедов)

2. Да, были люди в наше время. (Лермонтов)

3. Человек – это звучит гордо. (Горький)

4. Чему смеётесь? Над собой смеётесь, господа! (Гоголь)

5. Умом Россию не понять, аршином общим не измерить. (Тютчев)

6. И вечный бой! Покой нам только снится. (Блок)

**19 слайд 7 раунд**

**Задание для знатоков**

**«Новинки»**

**20 слайд Ведущий:** Против знатоков играет мама воспитанника нашего детского сада.

Вопрос. Уважаемые знатоки! Мой ребенок посещает ваш детский сад. Из предложенных мною технологий, выберите только те, которые используют для развития речи детей. Попробуйте объяснить значение не менее 4 технологий.

**Ведущий:** Время на обсуждение – 2 минуты

**Ресайклинг** или рециклинг («recycling») в буквальном переводе с английского — это «повторный цикл». Ресайклинг подразумевает полную переработку сырья с целью создания новых предметов.

**Попинг** (поппинг, popping). Это стиль уличного танца, технику которого можно описать так: чередование быстрого напряжения и расслабления мышц.

**Сторителлинг** - это донесение поучительной информации через повествование мифов, сказок, притч, былин, которые вызывают у человека эмоции и мышления. Сами эти рассказы могут быть как о выдуманных (мультипликационных, сказочных, книжных), так и о реальных (о коллеге, директоре) персонажах. Они очень похожи на сказку, поскольку мораль в них скрыта.

**«Сторисек»** (Storysack) – это интересный современный вариант разностороннего подхода к книге, получение удовольствия от совместного чтения. В переводе с английского «сторисек» означает «мешок историй».

**Буккроссинг** - это спасение книг от бесцельного нахождения на полках, круговорот знаний и создание глобальной мировой библиотеки. Процесс буккроссинга выглядит так: зарегистрировав себя и присвоив книге специальный номер вы оставляете ее в заранее обдуманном месте (кафе, парке, вокзале, автобусе…), где любой человек может взять и прочитать ее. Таким образом мы «освобождаем» книги, спасаем от стояния на полке.

**Глайдинг** – это особый вид тренировки, в основе которого лежит принцип скольжения со специальными круглыми дисками. Если вы хотите улучшить ваше тело и избавиться от проблемных зон без скучных однообразных упражнений, то глайдинг-тренировки вам определенно понравятся.

**Посткроссинг** – это современное движение, которое позволяет людям обмениваться открытками из любых точек мира.
 **Синквейн** – короткое нерифмованное стихотворение из пяти строк. Синквейн помогает преодолеть речевое однообразие у ребенка, помогает обогатить словарный запас, ускорить умственное развитие.

**Биоэнергопластика** – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти рук.

**Терренкур** – это специально организованные маршруты для детей по территории ДОУ с посещением зоны игр на асфальте, центров познавательно-исследовательской деятельности, прохождением экологических и оздоровительных троп, которые способствуют оздоровлению организма детей, повышают двигательную, познавательную, творческую активность каждого ребёнка.

**Задание зрителям**

**21 слайд Ведущий:** Назовите новинки оборудования для развития речи.

**22 слайд 8 раунд**

**Задание для знатоков**

**«Взрыв мозга»**

**23 слайд Ведущий:** внимание вопрос.

В наборе слогов зашифрованы русские народные сказки, ваша задача – расшифровать.

**Ведущий:** Время на обсуждение – 1 минута

кашечрохав («Хаврошечка»)

боклоко («Колобок»)

зоркомо («Морозко»)

очвокамйюд («Дюймовочка»)

дыродйом («Мойдодыр»)

гукароснеч («Снегурочка»

комерет («Теремок»)

щеинакатар («Тараканище»)

рожахико («Жихорка»)

**24 слайд Выбор самого активного зрителя**

Среди зрителей выбирают лучшего игрока сегодняшней игры

**Подведение итогов игры**

**Ведущий:** Уважаемые знатоки! Вы справились с заданием отлично. Надеюсь, что предложенная тема была интересной, а информация, которую вы сегодня получили, окажется для вас полезной. Большое спасибо всем участникам игры.

<https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-pedagogicheskogo-soveta.html>

<https://infourok.ru/delovaya_igra_dlya_pedagogov__po_razvitiyu_rechi_detey_doshkolnogo_vozrasta_ustami_rebenka-474581.htm>

<https://kssovushka.ru/zhurnal/11/929-delovaya-igra-dlya-pedagogov-dou-raz-slovechko-dva-slovechko/>

<https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/656111/>